

مطرحه محفل

كشفت الكروب وبلغ الغم المظلم

للسيّد أحمد بن الشارح

علم حاديب

الرحمة

امیں

وقف هذا الكتاب لله تعالى كل من محمد عبد العظيم السقا واهله محمد امام السقا  
على روح والدن اطهرهم الملامه المنفردة شيخ اهل عصره الشيخ ابراهيم  
السقا يرفع به العلماء وطلبة العلم بالجامع الزهر وعبد مقرة تحت يد محمد امام  
السقا مع حياته ثم من بعده يكون تحت يد محمد عبد العظيم السقا قدس سره  
بعد ما يكون تحت يد اولادها الذكور وبنات الائمة منهم فالاولاد  
ثم من بعدهم يكون مقرة في البنات الازهر الشريفه لانقطاع به كذلك بعد الابن  
والحمد لله رب العالمين ولا يغفلوا عن حفظ التسمية وقفا عليها لا  
يباع ولا يرهق ولا يوجب غم به له بعد ما سمعوا فيها الله على الذين  
يبدلون الله سمعهم في رافعيهم الذين غمهم في رافعيهم في رافعيهم  
وثنائهم به سبعة وثلاثين مرة بعد





بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي انعم علينا بالاسماء والصفات واختص احبابه بسرايايات  
البيان وامر بالافتد ابان القرآن المبين ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين  
والصلاة والسلام على الواسطة العظمى الامرى في صحيح الاخبار بابا رقيات سيدنا  
محمد المأمون الامين المخاطب بسرويشف صبور قوم مؤمنين ووعلى الله  
المخلصين في نفع العباد واصحابه والاتباع والاولاد وبعد فيقول المرتضى عفو  
الباري احمد بن حسن البشاري قد وقفت على فوائد نافعة وزائد انوار اسرار  
لامعة لاح انتفاعها مثل الشمس في رابعة النهار وقاح عبيكها في نجان الارواح  
عادت على من مشايخ تاصحين وتلقينها بقلب سليم وعزم منين وجربت انفعني  
بتجربته الحال فانج بفضل الله غاية الامال فالتى بعض الفضلاء في اثباتها  
في المعاني وان اضم اليها ما اطلقت عليه من اللطائف وان لم اكن من اهل هذا المجال  
ولا من صفت له موارد الاحوال غير ان تشبهت باهل الصلاح ان التسمية بالاجل  
فلاح فاجبت السائل وفاء بحق الاخوة فسمعت ان التوفيق يتلو على  
ويزدكم قوة وشرعت فيما هو المقصود بعون الملك المعبود مرتجا لها على  
عشرين بابا وخاتمة راجيا من الله حسن المبدأ والخاتمة والقرينة ان لا  
فيه الا ما جربته وتلقيته عن العلماء والعارفين او نقلته من الكتب المعتبرة  
في هذا الفن من الائمة المعشرين الواسلين واذكر ذلك الكتاب ليرجع  
اليه عند الارتباب مع ذكر من نسب الفائدة اليه ليلوث الاعتماد في النقل  
عليه ملتقطا من الفوائد والخواص ما سهل وعذب وراق متجنب ما شئت

به الكتب والاوراق وليس المقصد من ذلك الا النفع للاخوان  
واغاثة الملهوف والمكروب خصوصا في هذا الزمان وارجو من العزيز  
الرحيم ان يهديني الى الحق والى طريق مستقيم وسحيت كشف الكرب  
وبلوغ المقصد والمطلوب الباب الاول في البسملة وفيه ثلاث فصول  
الفصل الاول في فضلها الفصل الثاني في خواصها الفصل الثالث فيما  
اشتملت عليه من الادعية والدعوات والاستتمالات الباب الثاني في  
فضل الفاتحة وخواصها ومنافعها الباب الثالث في فضليات الكرسي  
وخواصها ومنافعها الباب الرابع في بعض خواص سورة يس وما لها  
من المنافع والخواص والدعوات المستجابات الباب الخامس في ذكر  
خواص سورة الواقعة وسورة الملك وسورة الليل وسورة الشرح  
وسورة القدر والفيل وبعض سور وردت النصوص بفضلها الباب  
السادس في ذكر بعض خواص لبعض ايات مخصوصة الباب السابع في  
ذكر شيء مما يتعلق بسرو خواص اسمه تعالى لطيف وفيه ثلاث فصول  
الفصل الاول فيما امتاز به من الاسرار الفصل الثاني فيما قيل فيه من  
الخواص والاستتمالات الفصل الثالث في الادعية والدعوات وصلايات  
وردت في خصوص هذا الاسم الشريف الباب الثامن في خواص لبعض  
اسماء الله تعالى الباب التاسع في خواص حسبنا الله ونعم الوكيل  
الباب العاشر في ذكر شيء من الاقسام والدعوات المختارة الباب  
الحادي عشر فيما ينفع لطلب الرزق ودفع الفقر ووقا الذي الباب الثاني



في الدعاء وفيه ثلاث فصول الفصل الاول في شروط وآداب الفصل  
 الثاني في الادعية الواردة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه وعن  
 الاولياء والعلماء ومن تابعهم الفصل الثالث في الادعية الواردة في  
 الصباح والمساء ودعاء اول السنة وآخرها ودعاء عاشوراء وليلة  
 النصف من شعبان ودعاء اخر شهر صفر وغير ذلك **الباب الثالث عشر** في  
 حل الحر والمربوط عن النساء والمعوقه عن الزواج والمتفرقة عن الولاد  
 ورد الابق وبيان السارق وفوائد تتعلق بذوات السموم كالحمية والسر  
 والشعبان وغيرها **الباب الرابع عشر** في فوائدها تتعلق بقضا الحاج  
 وكشف الكرب والنصر على الاعداء وفتح الظلمة **الباب الخامس عشر** في ذكر  
 فوائدها ومجرب تتعلق بالمقربين والتابعة واستقاط الجنتين وفوائد  
 وبكا الاطفال والعين والنظرة وجميع ما يتعلق بهم **الباب السادس عشر**  
 في المحبة والتمهيد والجلب **الباب السابع عشر** في الصرع والسجن واللاق  
 والاحراق وتبليس الكف والجليان والمنادى **الباب الثامن عشر**  
 فيما ينفع لجميع الامراض وفيه فصلان الفصل الاول فيما ينفع للمضارب <sup>الصداع</sup>  
 والشقيقة والرمم والحصى والقولنج وغيرها من الامراض التي تحتاج الى الرقية  
 والمزجئة والكتابة **الفصل الثاني** في الامراض التي تحتاج الى علاج وفوائده  
 طبية لا يستغنى عنها تنفع لجميع الامراض وغيرها **الباب التاسع عشر** في فوائدها  
 للباه ولتغذية الذكر ولضيق الفرج وحرارته والمجمل وعلامات يستدل  
 بها على النساء والرجال **الباب العشرين** في الدكيات والمشعانات <sup>الدهن</sup> وحيل

والتعاقب والمرقدات والنازجيات وحيل المحتالين **الفصل الحادي عشر** في حيل  
 الجبل وغيره من الاعمال وازالة الطيور والادهان من الشياطين والادوية  
 وذكر فوائد وحواش لا يستغنى عنها كما سترأها ان شاء الله تعالى وهذا  
 انا اشترع في المقصود بمونة القريب المجيب وهو عيسى ونعم الوكيل الباب  
 الاول في البسمة وفيه ثلاث فصول **الفصل الاول** في فضائلها قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم كل امرئ بال لا يبدأ فيه بسم الله فهو احم  
 قال العلماء اي مقطوع البركة **وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم** من كتب  
 بسم الله الرحمن الرحيم فجودها تعظيما لله غفر له وذكر الواحد في  
 كتاب اسباب النزول سندا متصل الى ابن عباس رضي الله عنهما  
 انه قال اول ما نزل جبريل عليه السلام على النبي صلى الله عليه وسلم  
 قال يا محمد استعذ بالله من الشيطان الرجيم وقل بسم الله الرحمن الرحيم  
 وعن ابن عباس رضي الله عنهما ايضا قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يقول خير الناس وخير من مشى على وجه الارض المعلمون كلما خلا الزمان  
 جدوده اعطوهم ولا تستأجروهم فتحرجوهم فان المعلم اذا قال للصبي  
 قل بسم الله الرحمن الرحيم كتب الله سبحانه وتعالى للصبي ولو ادرى به  
 والمعلم براءة من النار **وروي** ان عيسى عليه السلام مر بقبر فرأى  
 الملائكة يعذبون صاميه فلما انصرف من حاجته راىهم ومعهم اطباق  
 من نور فتعجب عيسى عليه السلام من ذلك قال فاوحى اليه انه كما  
 عاصيا وقد ترك ولد اقلحته امه الى الحكيم فلحقه المعلم بسم الله



فاستحييت ان اعذبه وولده يذكر اسمي وعن جابر بن عبد الله  
رضي الله عنه انه قال لما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم هرب  
النفيم من المشرق الى المغرب وسكنت الرياح وصاحج البحر واذا  
البهايم باذا انها ورجعت الشياطين من السما واقسم الله عز وجل  
بقدرته وعزته لا يسمى اسمي على شيء الا بورك فيه ولا يسمى  
اسمي على وجه الا شفي وعن خالد بن الوليد رضي الله عنه انه  
جاءه مرقوم من الكفار في حصن لهم فقالوا انك تزعم ان دين  
الاسلام حق فارنا انك لنسلم فقال اهلوا الى اسم القاتل  
فانوّه بكاس منه فاخذه وقال بسم الله الرحمن الرحيم فشربه  
فلم يضره وقام سليما فقالوا هذا دين حق بلا شك فاسلموا على  
يديه ببركة اسم الله عز وجل وعن ابن عباس رضي الله عنهما انه  
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال بسم الله الرحمن الرحيم  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم صرف الله عنه سبعين بابا  
من البلاء اولها الهم والغم والهم ومن قرأها خالص قلبه امن  
بشر الزبانية من فضل الله تعالى وكرمه لان الزبانية تسعة عشر  
وكل حرف منها يرد واحدا من الزبانية من فضل الله تعالى **وروي**  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من قال عند دخول بيته  
بسم الله الرحمن الرحيم وعند طعامه قال الشيطان لا عوافه  
لا مبيت لكم ولا عشا فاذا دخل ولم يذكر اسم الله تعالى عند دخوله

قال

قال ادركتم المبيت والعتا **وروي** ان قيسر ملك الروم كتب  
الى امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان من صداعا  
لا يسكن فانفذ لي بشي من الدواء فانفذ اليه فلسوة فكان  
اذا وضعها على راسه سكن واذا رفعها عاد الوجع فتعجب من ذلك  
وقتش الفلسوة فاذا فيها مكتوب بسم الله الرحمن الرحيم لاسي  
ذلك فقال ما اكرم هذا الدين واخبره شفائي الله بآية منه فلم  
وصني اسلام **الفصل الثاني** في مواضعها روي عن الفقيه البرقي  
المازني انه اصابته الحمى وانقطع بسببها اياما عن الخروج فاناه  
الفقيه الصالح عمر بن سعيد صاحب ذي عقب يزوره فقال له  
الحب ان اكتب لك عزيمة بشرط ان لا تنظر فيها فقال نعم فكتب له سطر  
واحد في ورقة فلما علقها عليه انقطعت عنه الحمى للفرقة فقلت في هذه  
الورقة اسم الله الاعظم ففتحتها فوجدت فيها مكتوبا بسم الله الرحمن الرحيم  
لا غير مما دخلني من ذلك شك فاذا هي عادت لي في حينها فرجعت  
الى الفقيه واخبرته برجوعها فقال لعلك فتحت الورقة فقلت نعم  
فقال اكتب لك غيرها بشرط ان لا تفتحها فقلت نعم فكتب لي ورقة وعمل  
لها خيطا وعلقها على راسي بيده فاندفعت عني الحمى لوقتها فلبست  
اياها ففتحتها فوجدت الذي وجدته اول ما دخلني ايها مما دخلني  
فلم اقم حتى عادت لي الحمى فذهبت اليه وشكوت له رجوعها فقال  
اظنك فتحتها ونقلت ما فيها فقلت نعم فقال لم انهك عن ذلك



افتحوا انما كتب لك غيرها فكتب ورقة وعلتها على راسي قد عبت  
 عنى المحى فحدث الله سبحانه وتعالى ولم افتح العزيمة الا بعد سنين  
 فما وجدت الاما وجدت اولافعلت ان ذلك ببركة بسم الله الرحمن الرحيم  
 ومن تلا البسملة عدد قواها الطاهرة وهي ٧٨٦ مرة وصلى على  
 النبي صلى الله عليه وسلم ١٣٤ مرة فانه لا يسأل الله شيئا الا اعطاه  
 اياه وان واظب على ذلك يوشك ان يكون بحاج الدعوة وعن جعفر  
 الصادق رضي الله عنه انه قال من كانت له حاجة عند الله فليكتب  
 في ورقة بسم الله الرحمن الرحيم من العبد الذليل الى الرب الجليل رب  
 انى مستى الفروانت ارحم الراحمين ثم يرمى الرقعة في الجارى ويقول  
 اللهم بمجد والى الطاهرين وصحبه المرتضىين اقض حاجتى يا اكرم الاكرمين  
 ويذكر حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى وعن بعض الصالحين  
 انه قال من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم اثني عشر الف مرة كل الف  
 يصلى رعتين ثم يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ويسال الله اى  
 حاجة كانت ثم يعود الى القراءة فاذا بلغ الالف بفعل مثل ذلك  
 الصلاة والدعاء الى انقضاء العدد المذكور قضيت حاجته ان  
 شاء الله تعالى او من كتاب الطريق الواضح للامام البيهقي ومن  
 خواصها ما لبعضهم ان من كتبها في اول يوم من المحرم مائة مرة  
 وثلاثة عشر وعلمها معه لم ينل مكروه مدة عمره ومن خواصها اذا  
 تلاها شخص عدد حروفها بالجل سبعمائة مرة وستة وثمانون

لعل العدد يتناقص فيها  
 عدد ٩٨٦ لانه جملة تام  
 فاني متوقف ابو

مرة  
 بخواصه ذلك

مرة سبعة ايام متواليه على نية امر كان من جلب خير  
 او دفع شر او ترويح بضاعة فانه يحصل مطلوبه وتخرج بفضا  
 باذن الله تعالى ومن خواصها للمحبة والمودة اذا تليت على  
 قدح من ماء عددها المقدم ٧٨٦ وسقاه لمن شأ احبه حيا  
 شديدا واذا شرب منه البليد عند طلوع الشمس مدة سبعة  
 ايام زالت بلائته وحفظ كل ما سمح باذن الله تعالى واذا كتبت  
 احدى وستين مرة وعلتها من لا يبيش اولادها عاشوا  
 وقد جرب ذلك وصح ومن خواصها للمع كل حيار عتيد تكتب  
 جدول البسملة في قطعة رصاص ويضع اسم من يريد في الوفق  
 ويبحره بالخلية والتوم الاحمر وتدفنها قريبا من تاردا ثم  
 الوقود واياك ان تلحق الرصاص فان الممول لم يهلك وانت  
 المطالب به بين يدي الله تعالى وهذه صفة الوفق كما ترى  
 وادع بذلك الدعاء سبعمائة مرة

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الله	فلان	الرحمن	الرحيم	فلان
فلان	الرحمن	الرحيم	بسم	الله
الرحمن	الرحيم	فلان	الرحمن	الرحيم
فلان	الرحيم	الرحمن	الرحيم	فلان

فان الظالم امار يهلك او يرجع  
 سريعا فافق الله في ذلك وهذا  
 ما تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم  
 انى اسالك باسمك العظيم  
 الاعظم وهو بسم الله الرحمن

الرحيم الذى عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات



ووجلت من خشية القلوب ان تصلى وتسلم على سيدنا  
 محمد وعلى اله وصحبه وان تقضى حاجتي في فلان اللهم  
 ان كنت تعلم انه يرجع عما هو فيه فاصده ووقفه وان  
 كنت تعلم انه لا يرجع فانزل عليه بلاءك ومخطك  
 وغضبك واهلكم يا قهار يا قادر يا مقتدريا الله  
 سبع مرات هو وهذه الفائدة من شمس المعارف الكبرى  
 للبوني **فائدة** لتدمير الظالم والفاست تكتب جدول البسملة  
 في لوح رصاص وتضع اسم المذكور في الخاتم وتجره بالخلت  
 والزرنج الامر والخاتم حول النار واياك ان تلحقه  
 النار فانه يهلك ويحاسبك الله عليه فائق الله وارع  
 حرمة ما وصل اليك والتقوى راس الامور وهذا هو  
 الدعاء اللهم اني اسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم  
 الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم  
 واسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله  
 الا هو اله القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم الذي ملأ  
 عظمة السموات والارض واسألك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم  
 الذي عنت له الوجوه وضعت له الاصوات ووجلت له  
 القلوب ان تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه حاجتي  
 في هلاك فلان يا قهار يا قادر يا مقتدريا انتقم يا الله يا جميع

سبع مرات تدعوه سبعاً مرة فان الظالم يموت وهو دعا  
 ستجاب وهذه صورة الخاتم كما ترى

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الرحيم	فلان	بسم	الله	الرحمن
بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
فلان	بسم	الله	الرحمن	الرحيم
الرحمن	الرحيم	فلان	بسم	الله

وهذه الفائدة نقلتها من شرح  
 اسماء الله الحسنى للشيخ زروق  
 وقال البوني في كتابه المسمى بالرقيم  
 في فضل بسم الله الرحمن الرحيم اذا اردت

ان ترى عجباً فالتب البسملة عشر مرات والفاحة واية الكرسي  
 وقل هو الله احد والمعوذتين ثلاثاً ثم التب الله اكبر ولا حول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم خمائة مرة وعلتها على عنقك  
 الايمن يطاع امرك ويستجاب دعاؤك ما دام معلقاً عليك وهو  
 من الاسماء المكتوبة التي يجب كتمها على من لا يستحقها واذا كتبت  
 عشرين مرة واضيف اليها هذه الآية من لا امرع لنفوس في  
 الارواح وكان وسعيت للماسوع عوفي باذن الله تعالى ومن كتبها  
 في ورقة احدى وعشرين مرة وعلتها على الصغير الذي يفرغ في نوم  
 زال عنه ياذن الله تعالى واذا كتبت في ورقة مائة مرة وواحدة  
 ودفنت في الزرع خصب ذلك الزرع وحفظت من جميع الافات  
 وحصلت فيه البركة وان كتبت في لوح رصاص ووضعت في شبكة  
 الصياد اجتمع اليه السمك من كل جانب ومن كتب الرحمن غشني  
 مرة في ورقة وعملها وادخل على سلطان او حباراً من من شره ولا ينال

علم الرحمن بديل ما ياتى



مكروه ومن كتب الرحيم مائة مرة وشعير مرة وحملها وادخلها  
 في معركة الحرب لم يعمل فيه سلاح ولا يحصل له ضرر ومن كتب في ورقة  
 احدى وعشرين مرة وعلقه على صاحب الصداع نفعه ومن قراء  
 بسم الله الرحمن الرحيم عند الدخول على الملوك خمسين مرة لم ينقض  
 المجلس حتى تقضى الحاجة **الفصل الثالث** فيما اشتملت عليه من الادعية  
 والدعوات والاستعالات عن الشيخ تاجر نعمنا الله به من اراد قضاء  
 الحاج وتسهيل الامور المهمة والاستغناء عن جميع الناس فليقرأ  
 البسملة عدد ما المعلوم وهو **٧٨٦** ويقرأ هذه الدعوة بعدها  
 ثلاث مرات وهي هذه يا رب **يا الله** بسمك الاعظم الجاه ورحمتك في  
 شاهد الجوامع ورحمتك في غيب سراسمك الواسع اسالك ان تم  
 باطني بنورك الاعظم وظاهري بامرك الاكرم وان تدفع عني ما اخاف  
 واعذر وان تجعلني خير من عبادك آمن وصلي الله على سيدنا محمد ولا  
 واخر اظهروا باطنا ومن خواصها المكنونة ان من قرأها بعد دخولها  
 المذكورة **٧٨٦** وصلى ست ركعات ثلاث تسليمات يقرأ في كل ركعة  
 بفاتحة الكتاب والم نشر **٢٥** مرة ثم يقول اللهم اني اسالك بفضل  
 بسم الله الرحمن الرحيم واسالك بفضل بسم الله الرحمن الرحيم واسالك  
 بجلال وتعال بسم الله الرحمن الرحيم واسالك بهيبة بسم الله الرحمن الرحيم  
 وبجبر بسم الله الرحمن الرحيم وبجبر بسم الله الرحمن الرحيم وبغزة وبغزة  
 وقدرة بسم الله الرحمن الرحيم ارفع قدري ويسر امري واجبر كسري

لله ٩٨٦ كما تقدم التسمية  
 عليه فتعظم

صوابه النصيب  
 ان

تقدم التسمية عليه

واغن

واغن فقري واطل عمري بفضلك وكرمك واحسانك يا من هو كرمك  
 حمسق الم المرسل الله الاعظم الله لا اله الا هو الحق القيوم العلي  
 الاكرم واسالك بجلال الهيبة وبغزة العز واسالك بكبريا العظمة  
 وبجبروت القدرة ان تجعلني من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون  
 واسالك بدوام البقا وضيا النور ان تجعلني من الصالحين واسالك  
 بحسن اليها وباشراق وجهك الكريم ان تدفعني برحمتك في جنات  
 النعيم يا رب العالمين وصلي الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
 من فعل ذلك حصل له ما طلبه باذن الله تعالى ورايت في بعض الكتب  
 المعتبرة لبعض العلماء الافاضل ان من دعا بهذا الدعاء مائة وثلاثين  
 عشرة مرة قضيت حاجته كما شئ ما كانت وهو دعا البسملة وهو هذا  
 بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بفضل بسم الله الرحمن الرحيم وحق  
 بسم الله الرحمن الرحيم وبهيبة بسم الله الرحمن الرحيم وبجلالة بسم الله  
 الرحمن الرحيم ارفع قدري ويسر امري واشتر صدري يا من هو كرمك  
 حمسق الم المرحم الله لا اله الا هو الحق القيوم وبسر الهيبة  
 والقدرة وبسر الجبروت والعظمة اجعلني من عبادك المتقين  
 واصل طاعتك المحنين وافعل لي كذا وكذا يا رب العالمين وصلي  
 الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين **وهذه** دعوة البسملة  
 للامام العارف بالله تعالى الشيخ ابي الحسن الشاذلي قد تلتها  
 عن والدي وهو تلتها هي الشيخ المصطفى خليفة الشيخ ابي ناهر



وطريقتهما ان تقرأ البسملة العبد المعلوم <sup>تسبحة</sup> وتقرأ بعد صا  
 الدهوة ثلاث مرات فالموافق على ذلك يكفي سائر الظلمة والجبارين  
 والاعداء والحاسدين ويكثر رزقه وتكون سببا لاقبال الخلق عليه  
 وقضا الحاجج وهو من الاسرار عند اهل الكنى والولاية وتصلح لاهل  
 البداية والنهاية ولم نذكر سراجها فرار من الاطالة وهو هذه **اللهم** اني  
 اسألك بحق ياد اسمك المعينة الموصلة الى اعظم مقصود واجداد  
 كل منقود وينقطنها الدالة على معنى الاسرار السردانية والذات  
 القدسية الفردانية ويجذبها لاجبابها ويتصاير بها الكلية والخبرانية  
 ويبينها بديعة التعريف سر الربوبية المنزهة عن المكانية والزمان  
 المنفردة بتفرد الكروب والخطوب الدينوية والاخرية وبمبهرها  
 تحي وتحيث به سائر البرية فليس له قبلية ولا بعدية تنزه عن  
 الكيفية ويتصرفها ومعانيها المجدية وبالف الوصل الذي اقتبس  
 الكائنات فهو حرف مبين متصرف على سائر الحروف الترابية والمائ  
 والنارية والهوائية مضمرة تصرف كالشمس البهية نفذ تصرفك  
 في كل معدوم فاعجده وفي كل موجود فقهرته فبحق صنائك الهرة  
 اتم اعدائنا واعدائك وبلا من الله المنزهة عن الشريك والضمير  
 المعبود بحق القائمة على كل نفس العالمة بما في السرائر والضمائر  
 صعب لنا اللهم هبة من وصايتها وافتح لنا بعلمها وحقيقتها وفتحنا  
 في الكائنات كالحب وترضى وبهاء هويتها القائمة بذاتها المستحقة

الحجج

لجميع المحامد تمت به عز توحيدها وانزلت الكتب القدسية شاهدة  
 بوحدايتها وشهد وصدق اهل سعادتها واستغرق بسر لطانها  
 الرقيقة اهل مشاهدتها وبسر الرحمن معطي جلائل النعم والرحم  
 الشيخ الهرم والطفل الصغير والجنين رحم الدنيا والآخرة معطي  
 القلوب فزيادة بنائه دلت على شرفه وانفراده وبسر الرحيم  
 ورقة الرحمة معطي جلائل النعم ودقائقها مشوق القلوب بعضها  
 الى بعض جاذبها بلطف روحانية اسمك الرحيم فيهما اسمان كريمان  
 عظيمان منزهان منها شفا ورحمة لكل مؤمن سائل **اللهم** الكثير  
 والفيل من مصالح الدنيا ودار القبول قبرها في المقدم وبحق  
 خروج الاربعة الانهار من عرونها الاربعة وبهيئتها وقوة سلطانها  
 على العالم العلوي والسفلي وبها ومنزلتها ولوحها وقلمها والعرش  
 والكرسي وباميرها جبريل وباميرها محمد المبعوث لكل خلق  
 امامي وخلق ونوقي وتحتي واولادي ومالي واهلي وصحبي  
 وبسرايينك الناطقين بها وميكائيل واسرافيل وعزرائيل  
 وكل ملائكة السما والارض وبحق اهل توحيدك من آدم عليه  
 السلام الى يوم الحشر وان تقطيني رزقا حلالا استعين به  
 وسرور ادائما الى الابد وعلمنا نافعنا اليك بوصلي ولا تكلني  
 بسر ما الى احد واجعل لي من كل الاموم مخيرا وصرفني كيف شئت  
 ولا تكلني الى والد ولا ولد وخذ بيد حاجتي اليك وعجل لي بها



بحق بطد زج واح يا ص يا ه يا هو يا انت يا مهيمن يا خالق  
 يا باري انت هو بدوح واقم عليك بمجد المؤيد بالنصر والفتوح  
 ان تسخر لي الخلق على اختلاف الوانهم وادفع عني ما يريدوني  
 من مكرهم وخداعهم بحق ظهور يدعق محبيه صورته محبيه سقا طيس  
 سقا طيس ارحون قاف ادم ثم صا اامين قسا عليك بهذه الاكباد  
 العظام وملوكها عبيدك الكرام ان تطفى بي وتحفظني من طوارق  
 الليل والنهار ومن المردة والسياطين والمنكرين والظلمة والجبارين  
 بحق كه عيسى وطه وطس ويس وصي وحسب وق وق  
 ويتصرفهم اقر لي خلقك جميعين وسخر لي كل احد بحق فضل اسم  
 الرحمن الرحيم ونور بصائرنا يا من نور قلوب العارفين بحق هذه  
 الدعوة وما فيها من اسمك العظيم واشهر ذكرى في حيزي من بحب  
 دعوة المضطر واغفر اللهم له ولوالدي ولسائر المسلمين والمسلمات  
 رب العالمين وصلي الله على سيدنا محمد بعدد تقاقب الايام والسنين  
 والمجد لله رب العالمين **وهذه دعوة الجلالة** وقد اخذتها وتلقيتها  
 عن شيخنا الشيخ ابراهيم الصفيدي واجازني باستعمالها فرايت  
 من بركاتها ما حصل النفع به واقتصر نافعها على غيرهما من الدعوات  
**ولقد** شئت ان يمتن تصاريها لاني تسفع لوتر الظلمة والجهالة  
 وصرع الجان وجلب العلوب والتسبيح وتغيير الكاغذ صبا او  
 اذا اردت ذلك **تقضى** من الورق **٦٦** على قدر النصف الفضة

مع  
 لعلها  
 او وخدامها  
 او

اذا اردت الفضة واذا اردت الذهب فقص **٦٦** دينار  
 وتصيغها بنعمران وتجعلها في خرقة زرقا واجعل معها دينار  
 على سكة السلطان وتبخرها بالجاوي والمصطكي واللبان  
 وتكتب خاتم الجلالة في الخرقة الزرقا وتضعها على ثلاثة اعواد  
 من الزيتون وتغرم عليها بالعزيمة **٦٦** مرة بلا صيام وان  
 صحت فاعن فاذا تمت العزيمة فارم الخرقة في الماء فانها خرجت  
 لك كما ذكرنا باذن الله تعالى واذا اردت استئصال الملوك  
 اكتب الخاتم في مرادة هندية وتجربها بالبحر المذكور بعد ان  
 تكتب في ورقة فكتفنا عنك غطاءك فبمرك اليوم  
 عدي بحق محمد صلى الله عليه وسلم اكتبها في الحجاب بينكم  
 وبين ناظوري هذا وتكتب خاتم الجلالة تحت الكتابة  
 وتجعل الخاتم الى اعلا والكتابة الى اسفل وتجعلها على جبهة  
 الناظور والبياض الى خارج وتلكو العزيمة سبع مرات  
 فان لم يرق السابغ لم يطلع عليه ثم بعد ان يحضر واناخذ  
 لهم الاثر وتقول هاتوا صاحب الاثر فيحضروه فتقول لهم  
 ان كان من عند الله اقموا رايه بيضا وان كان من الارض  
 اخذوا الذي اصابه وان كان من كبر فخذوه ومزقوه واحرقوه  
 من فعله فان كان من قبل الاعراب وابه في صفة نصراني وان  
 كان قبيح جاثوا به في صفة مسلم ثم تامله ان يصطلي واياه



ويقبل رأسه فان طاب المريض والا فقل لهم ان يقربوه وان  
لم يطلب قاصرهم يقتله فجلة المراتب ثلاثة ثم بعد ذلك تامرهم  
بالانصراف وتقرأ اذا زلزلت الى اثنتا عشر مرة **انفروا**  
خفا فافتعال وتقرأ ذلك وانت واضع يدك على رأس الناطور  
فانهم ينصرفون **وان اردت** جلب القلوب فاكتب الخاتم وعلقه  
في السببة وخبز بالجور وتقول الله **٦٦** مرة والدعوة ثلاث  
مرات ثم تعلقها عليك فانك ترى سرا عظيما من القبول وقضاء  
الحوائج **وان اردت** هلاك الظالم فقم ليلة السبت واتل الفريجة  
بعد رقاد الناس في خوف الليل **٦٦** مرة وقل في اخرها اللهم  
اهلك كذا او كذا فانه يهلك في جمعة **وان اردت** صرع الجن فاكتب  
الخاتم في كف المصاب وخبز بالجور المتعدم واتل الدعوة فانه  
يشرع من ساعته وهذا زجرها تقول **عَلَيْكَ قِي ٣** **بَشْرَاقِي ٣**  
**أَقِي ٣** انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ان لا تعلموا  
على واتوني مسلمين مسرعين طائعين لله رب العالمين  
**وهذه** دعوة الجلالة المشار اليها **اللهم** اني اسألك  
باسم الجلالة الله **٣** الذي فضلتني على جميع اسمائك  
واعترزت به في وحدانيتك واجابت الملائكة الروحانية  
به وبه دعوتك يا من يقضي بالحف ولا يقضي عليه يا سرع  
الاجابة اسرع بها في سر الرقائق الجاذبة الحاكمة على الملوك

الروحانية

الروحانية والارضية اسالك اللهم ان تسخر لي الملك كسفا شيل  
الذي هو في السما السابعة الموكل في فلك زحل يجيب  
دعوت ويقتضي حاجتي يا الله **٣** اجب يا كسفا شيل  
الملك سميعا مطيعا بحق اسم الله الاعظم الذي قلده  
الله بطاعتك لم اقبل ايها الملك انت وخدامك وعموانك  
من الملوك والملائكة الروحانيين والارضيين وامرهم  
ان يحضروني في مجلسي هذا ويخبروني عما غاب عني  
ويقتضوا حاجتي انزل ايها الملك الروح الكريم الذي  
هو روح الجواهر العلوية والسفلية بحق الله الذي ايدك  
بالبها والقدرة فهو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب  
والشهادة الكبير المتعال يسبح قدوس رب الملائكة والروح  
اجمع لي ما ذكرت من الخدام الجائلين في اقطار السموات  
والارض وانعجمهم الى ارضنا عاشينا والزمهم بطاعتي  
وخدمتي واجلبهم الي جميعا لا يبرهون حتى يقضوا حاجتي  
فيما اريده من فتح الكنوز وكشف الرموز وتبديل الخوض  
وجلب قلوب وصرع قرين وجميع ما امرتك به وتوكلوا  
بحضوري قهرمان وصيوت وخدامهم واعوانهم وبحق  
لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم اجيبوا  
يا معشر الخدام بحق الله الجليل جل جلاله العزيز الغرور



51	57	19
50	55	52
50	18	44

عليه

11



ونظرة الله كل يوم سبعين مرة وقضيت له كل يوم  
 سبعين حاجة اذناها المفقرة واعلم اننا لو اردنا  
 ان نخص ما احبوت عليه هذه السورة من  
 الفضائل والفوائد لعجزنا عن ذلك اذ فضائلها  
 لا يحصى وفوائدها لا تستقصى والتمنا ذكر ما  
 يختص به هذا المختصر وما يحصل للمقصود بذكر  
 ان شاء الله تعالى ذكر الامام الشرجي في كتابه  
 المسمر بالقوائد والصلوات والقوائد منها اذا  
 كتبت حروفا مفصلة ومحيية بما فطر وترى  
 المرنين يري باذن الله تعالى ومن ذلك انها اذا قرئت  
 على الصائم او لو جمع يري باذن الله تعالى من ساعته  
 ومن خواصها انها اذا قرئت احدى واربعين  
 بين ستة الصبح والغريضة على وجه العين يري باذن  
 الله تعالى معجزة ذلك نافع للعين وغيرها وقد  
 جربته ذلك رايا وصح واحد له تعالى والثاني في ذلك  
 كله في حسن الظن من اوجب والفاء ومن قرائتها  
 هذا العهد في قفا السافر حفظه الله تعالى ورده  
 سالما ومن قرائتها مائة واحد وعشرين مرة وهو  
 معتد والعياد بالله تعالى وتقبل على العتيد بعد  
 المرأة عشر مرات فان العتيد تنفك باذن الله  
 تعالى وقد جربه من كان معتيدا وعلى الترسيم هو  
 فافسك العتيد وعن الترسيم رقيقة وخفيفة

مطالع لوجوه العين

اسم تعالى بمركبة هذه السورة والمجدي تعالى ومن  
 خاف الظلم وقرأ الفاتحة عند ان يصبح وتقبل يديه  
 ومسح بها وجهه وبطنه كفاه الله تعالى ذلك  
 اليوم نقرأ ذلك عن الفقيه الصالح سالم بن محمد  
 صاحب الكاشف الابيض نقفا الله به وذكر  
 بعض العلماء ان من وادب على قراءة الفاتحة  
 احدى واربعين مرة عند البحر فتح الله عليه  
 من غريبته ولا مثقفة باذن الله تعالى انتهى ما ذكره  
 ومن خواصها ما روى عن بعض الصالحين  
 انه قال من وضع يده موضع الرجوع وقرأ الفاتحة  
 وقال اللهم اذهب عني سوء ما اجد وبعثني  
 بدعوة نبيك محمد المبارك المكين عندك سبع مرات  
 شفي وقد جرب ذلك وصح ومحسن خواصها  
 منها الم لدع العتوب ان تاخذ انا وتضع فيه قليلا  
 من الماع قطع ما يج وتقرأها عليه سبع وستة  
 للمسوع او لرسول فانه يرا باذن الله تعالى ومن خواصها  
 انها اذا قرئت في جوف الليل يحصل المراد والطوب تقول  
 اللهم اني اسألك باسمك المخبون المكنون انظر لظا صر  
 المقدس المبارك اخ القوم الرحمن الرحيم والجلال  
 والكرام ان تصلي وتسلم علي سيدنا محمد وعاله  
 وصحبه وان تقبل لي كذا وكذا بحق اسم الله الرحمن  
 الرحيم الحمد لله رب العالمين الى اخرها علم وفي رواية  
 اعم مرة بعض الصالحين قال من نوى

قراءة السورة  
 مطالع  
 في جوف الليل  
 له بغير ريق

مطالع  
 في جوف الليل  
 له بغير ريق



لے لے لے لے	لے لے لے لے	لے لے لے لے	لے لے لے لے
لے لے لے لے	لے لے لے لے	لے لے لے لے	لے لے لے لے
لے لے لے لے	لے لے لے لے	لے لے لے لے	لے لے لے لے
لے لے لے لے	لے لے لے لے	لے لے لے لے	لے لے لے لے

[illegible]

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

القالب فيها منذ وجدنا نقي وحلف بأعذب ورد  
 واكتب نعيم واسأل الله أسألني نيل ورد وام فضلك  
 سوا بقدر حبك ولا احسنه مكر كراي ما ربي ليهم وان  
 نظار فخلقنا وخلف من كما وصف ذمهم ما لك  
 يوم الدين الذي تقلم شاة عن انا بفتقر الى سربك  
 واعانة مريض ومن جميع من في الجنة والمليون بقدره  
 القامة للحياتين والمخيرين السديد في بطنه الالم  
 في احضه لم يزد وطغى من جميع النفة والمرفيد القاص  
 من شاة في عظمه وكبرايه فصار من الالم عقوبته  
 ويشدة احضه ها كما في الحال ان اسالك الله بعظم  
 انتقامك انتقامك انت به القرون السائل ان تزل  
 انتقامك وسريع عقابك بكراي يريد في بسود من  
 حمد الجاهلين وان تهلكه وحرفته ونسائه وتكن  
 منه اعداده من الانس والجن اجمعين وان تزل  
 به حسونة في ماله وولده حتى يصير عترة للمعتبرين  
 وان تزل الالم صحا في اذنه وقلبه وعي في بصره  
 وبصيرته فلا يزال ابدا ابدا لا يبين وحالا في عقله  
 ليتضمن ذلك النور في النوم منه حتى يكون من



بعد قراءة دانت المذنب واقرأها عشر مرات وفرد كل  
 المائة مرة ثم تدعو بهذا الدعاء والتلاوة بلا سحابة  
 ولا نامية وهو هذا الدعاء يا رحمن الرحيم  
 الحمد لله منور بصاير العارفين بانوار المعرفة واليقين  
 وحجابه ازمة انوار الحقيقة بجذبات القرب  
 والتكلمين وفتح اقبال قابول الموحدين بمفاتيح الهيبة  
 الفتح المبين رب العالمين الذي احسن كل شيء خلقه وذا  
 خلق الانسان من طين ثم جعل له من ماله  
 من ما يشي من الرحمن الرحيم العزيز الحكيم القاهر  
 العظيم الا في القديم السميع العليم الذي كتب ايات  
 الموحيد باقلام القدرة في الفواحش صمد وداصل  
 المعظم وزخم سطور الهداية في طروس المعرفة  
 لاهم الواية وناهيك باصحاب الكهف والرفيق  
 خاطب موسى الكريم بخطاب التكريم وشرف نبينا  
 الكريم بالانجيل العظيم ولقد اتيناك سبعين اثني  
 والقرآن العظيم قاصم الجبابرة  
 والمخردين ومبهد الطغاة والمفندين وقد امسح  
 روس الفراعنة والمجاهدين ومنكس اعلام  
 اهل المدع والمكدرين ذكركم الله ربكم فتبارك اسم  
 العالمين فبما من ربنا الكائنات كالمسح التكوين والبر  
 نجاني الملونات تقود نجيب الهمم انما يامن شوقا  
 رحمة عفو عاك كافة الخلق اجمعين يا من لا يترك  
 في ملكه ولا معنى لا قرار ولا حجر  
 مسترفين عن القيام بحق عبادته  
 عن هامة من القيام بحقوقك في هامة وحجب

بعد قراءة دانت المذنب واقرأها عشر مرات وفرد كل  
 المائة مرة ثم تدعو بهذا الدعاء والتلاوة بلا سحابة  
 ولا نامية وهو هذا الدعاء يا رحمن الرحيم  
 الحمد لله منور بصاير العارفين بانوار المعرفة واليقين  
 وحجابه ازمة انوار الحقيقة بجذبات القرب  
 والتكلمين وفتح اقبال قابول الموحدين بمفاتيح الهيبة  
 الفتح المبين رب العالمين الذي احسن كل شيء خلقه وذا  
 خلق الانسان من طين ثم جعل له من ماله  
 من ما يشي من الرحمن الرحيم العزيز الحكيم القاهر  
 العظيم الا في القديم السميع العليم الذي كتب ايات  
 الموحيد باقلام القدرة في الفواحش صمد وداصل  
 المعظم وزخم سطور الهداية في طروس المعرفة  
 لاهم الواية وناهيك باصحاب الكهف والرفيق  
 خاطب موسى الكريم بخطاب التكريم وشرف نبينا  
 الكريم بالانجيل العظيم ولقد اتيناك سبعين اثني  
 والقرآن العظيم قاصم الجبابرة  
 والمخردين ومبهد الطغاة والمفندين وقد امسح  
 روس الفراعنة والمجاهدين ومنكس اعلام  
 اهل المدع والمكدرين ذكركم الله ربكم فتبارك اسم  
 العالمين فبما من ربنا الكائنات كالمسح التكوين والبر  
 نجاني الملونات تقود نجيب الهمم انما يامن شوقا  
 رحمة عفو عاك كافة الخلق اجمعين يا من لا يترك  
 في ملكه ولا معنى لا قرار ولا حجر  
 مسترفين عن القيام بحق عبادته  
 عن هامة من القيام بحقوقك في هامة وحجب

بعد قراءة دانت المذنب واقرأها عشر مرات وفرد كل  
 المائة مرة ثم تدعو بهذا الدعاء والتلاوة بلا سحابة  
 ولا نامية وهو هذا الدعاء يا رحمن الرحيم  
 الحمد لله منور بصاير العارفين بانوار المعرفة واليقين  
 وحجابه ازمة انوار الحقيقة بجذبات القرب  
 والتكلمين وفتح اقبال قابول الموحدين بمفاتيح الهيبة  
 الفتح المبين رب العالمين الذي احسن كل شيء خلقه وذا  
 خلق الانسان من طين ثم جعل له من ماله  
 من ما يشي من الرحمن الرحيم العزيز الحكيم القاهر  
 العظيم الا في القديم السميع العليم الذي كتب ايات  
 الموحيد باقلام القدرة في الفواحش صمد وداصل  
 المعظم وزخم سطور الهداية في طروس المعرفة  
 لاهم الواية وناهيك باصحاب الكهف والرفيق  
 خاطب موسى الكريم بخطاب التكريم وشرف نبينا  
 الكريم بالانجيل العظيم ولقد اتيناك سبعين اثني  
 والقرآن العظيم قاصم الجبابرة  
 والمخردين ومبهد الطغاة والمفندين وقد امسح  
 روس الفراعنة والمجاهدين ومنكس اعلام  
 اهل المدع والمكدرين ذكركم الله ربكم فتبارك اسم  
 العالمين فبما من ربنا الكائنات كالمسح التكوين والبر  
 نجاني الملونات تقود نجيب الهمم انما يامن شوقا  
 رحمة عفو عاك كافة الخلق اجمعين يا من لا يترك  
 في ملكه ولا معنى لا قرار ولا حجر  
 مسترفين عن القيام بحق عبادته  
 عن هامة من القيام بحقوقك في هامة وحجب



[illegible][illegible]







قواها عند اليوم لم يعزبه شيطان تلك الآية  
 البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه وتكلم في ذلك  
 صلى الله عليه وسلم لم يحفظ زكاة رمضان في ثاني ان جبر  
 يحسن من الطعام واخذته وقلت لا رفقناك الى روا  
 الله صلى الله عليه وسلم فقال اني محتاج وعالي  
 عيال وبي حاجة شديدة فقال خذت عنه  
 فاصبحت فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما فعل أسيرك  
 البارحة فقلت يا رسول الله شاكى حاجة ف  
 شديدة وعيالا فرجته وخليت سبيله فقال  
 صلى الله عليه وسلم انه قد كذب وسيمود فرصدته  
 فجاءني من الطعام فاخذته وقلت لا رفقناك  
 الى رواه صلى الله عليه وسلم فقال دعني فاني محتاج  
 وعيال عيال لا اعود فرجته وخليت سبيله ف  
 فاصبحت فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فعل  
 أسيرك فقلت يا رسول الله شاكى لي حاجة وعيالا  
 فرجته وخليت سبيله فقال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم اما انه قد كذب وسيمود فرصدته الى ثالثة  
 فجاءني من الطعام فقلت لا رفقناك الى رواه صلى الله  
 الله عليه وسلم هذا اخرون لا تترحم انك لا تفقد  
 قال صلى الله عليه وسلم دعنا عليك كلمات يتفقك الله بها فقلت  
 ما هي قال اذا اوتيت الى فراشك فاقرأ آية الكرسي الله لا اله الا هو حتى تختم الآية فانه كبرياك من الله حافظ ولا  
 يقربك شيطان حتى تصبح تخليت سبيله واصبحت  
 وقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ما فعل أسيرك البارحة  
 فقلت يا رسول الله زعمت اني كنت ليقع الله بي في امان

قال اذا اوتيت الى فراشك فاقرأ آية الكرسي الله لا اله الا هو  
 الحق القويوم حتى تختم الآية الحديث الى قوله تصيح قهار  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اما انه قد صدق وهو  
 كذوب تعلم من تخاطب منه ثلاثا يا ابا هريرة  
 قانت لا قال ذلك شيطان رواه الترمذي في جامعه عن  
 ابي ايوب رضي الله عنه واعلم ان حروف  
 آية الكرسي مائة وسبعون وذكر بعضهم ان حروفها مائة  
 واربعون وثمانون حرفا فقاموا على كلامها عيون كلمة هي  
 وفصولها سبعة عشر فمن قرأها في اول النهار كان في امان  
 الله تعالى من الشيطان والبلطان وكذا من قرأها  
 اول الليل قواها في حروف الليل مستقبلا  
 بعد غن الاصوات عدد حروفها وسبعا لانه تعالى  
 في حاجة فخصيت باذن الله تعالى قواها  
 عدد الوصل ثمانية وثلاثة عشر وهو عدد اهل بدر  
 واصحاب بطلون وحسبانها من اسم محمد صلى الله  
 عليه وسلم وتوسل به وسال حاجة من امور الدنيا  
 والاخرة فخصيت باذن الله تعالى لتبين ما ذكره الامام  
 الشرحي الخواص المعتدة ما ذكره العلامة  
 ابو اليسر القطان خليفته الشيخ كرم الدين الخوافي  
 عن الشيخ دموداس رضي الله عنه ان من قرأها في اول  
 يوم من احرمت ثلاثية وستين مرة ييسر له كل امره وبعد  
 الفراغ من العدد يقول اللهم يا حيور الاحوال حولي  
 يا حيور الاحوال حولي وبيوتك يا عين بزياميقا لرسلي  
 الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم فاذنوا بحمده  
 ويؤتي ما يشاء وقد جربت وصحت في خواصها

وهي ١٧ حرفا  
 محسوبة  
 في يومها



كي تغفل عن بعض الصالحين اذ من يعرفها ليلة العشرين  
 من الشهر المذكور بعد اسباغ الوضوء اول الليل وصلاة  
 ركعتين ثلاثين وستين مرة ويسمى في كل مرة وهو مستقبل  
 القبلة جاث على ركبتيه ثم بعد الفراغ من العدد  
 المذكور يقرأ بلفظ فضل الله وبرحمته وهذا الذي يقرأ  
 هو حبر مما يجمعونه ثمانين واربعين مرة ثم يقول اللهم هذه  
 ليلة جديدة وشهر جديد وسنة جديدة فاعطني  
 اللهم خيرا وحظا فيها واصرف عني شرها وشر  
 ما فيها وشر فتنها وشر ما فيها وشر النفس والهوى  
 والربطان الى جيم اثنين عشرة مرة ويحتم بما شا من  
 الدعاء المقتبس من القران ويدعو بجميع المسلمات  
 والمالكات بعد ان يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم  
 ويغسل بالنيق والتسبيح والتكبير ما را فانه يكون في هذه  
 محفوظا من سائر الاسواء والله اعلم بالصواب  
 الخواص المذكورة ما ذكره الاستاذ الحق ان من قرأ  
 آية الكرسي عدد حروفها وهي مائة واربعية وسبعون  
 حرفا نال دفعة عظيمة دينية وحزوية وكان  
 مقبولا محبوا بالقلوب وقوزع كربة وخلص من  
 السجن ان كان محبونا فواها عني حروجه من  
 بينة لاسف سبع عشرة مرة حفظه الله الى ان يرجع  
 الى وطنه ويدعو يدعا الفرج بعد الاستغفار المذكور  
 في الاحياء وسبأ في ذكره في باب اسمه تعالى لطيف وهو  
 اللهم كما لطفت وعظمتك دون اللطيف ثم يقرأ بعد  
 قوله تعالى وذا النون اذ ذهب مغاضبا اذ ظن انك  
 المومنين ثم ها عدد حروفها على وجوه مستغنية

٣  
 صراط عظمي لفضلا  
 اخواجه

الفتاة واد شفا عة عند احد فضلتها حجة  
 الا وراة والخواص التي تسمىها عن بعض الافاضل ان  
 تقرأ آية الكرسي كل يوم بعد صلاة الصبح ثم تقرأ احدى عشر  
 مرة ثم تقول اللهم انك ارحم الراحمين كل شيء خاف منك  
 فبا منك من كل شيء وخوف كل شيء منك الا مني مما اخاف واحذر  
 يا ستاد اسرني لستر الخجل الذي سترت به ذاك ولاعن  
 تو الي ولا يد نضل اليك اذ لك على كاري قد يرتفع هذا الدعا  
 ثلاث مرات ثم تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة  
 بهذه الصيغة اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وآله  
 وصحبه وسلم ثم تقرأ سبعين مرة  
 من اراد ذلك فليأخذ سبع قطع من صغار الملح لا بيض  
 و يقرأ على كل واحدة منها الآية الترفية سبعين مرة  
 على الربقة سبعة ايام وان الله قد فعله عنه ما يجد  
 عن بعضهم انه كان ينظر في منامه أمورا واشيا مفرعة  
 فأتى الى بعض اشياخ من ارباب التصوف وشكر اليه  
 ما يحده في نوعه فقال له ادا التفت الى فراشك فتيقظ  
 بالله من الشيطان الرجيم ثلاثا وقرأ آية الكرسي ثلاثا  
 وصنت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظه وهو الذي  
 العظم قرر هالدا ونم فانك تاسر ما عده في القفل  
 ارجل فلم يجد شيئا بعد ذلك يارعه فقرأها على  
 داس مصروف احد عشر مرة افاق لوقته وان اقام  
 العارضة في الجنة احرق حواشيها بحرف الفارسي  
 اجم اذ اردت ان تحرق الفارسي لذل غلة انسان فادنا  
 في اذنه اليمن سبع مرات وقرأ في ثغرة الكتاب والفوز تق  
 واية الكرسي في سورة الصافات كما واخره سورة

ميطا كسب  
 في الفارسي

القبلة



القناع قالق الاصباح بالفلاحول ولا قوة الا بالله  
 العلي العظيم اللهم انت الذي ذكرت نعمة اسمك اذ واثق  
 وتذكرت من هيبتك الحيات النوايح لك السلطان  
 السامخ والملك الباذخ والملاك والملكوت والعرزة  
 والحجرون تزدبت بالنعما واتقاد لغز عظمته مع  
 المخلوقات ووجاهت منك الملائكة المقربون والروح  
 والكربون رب الاولين والآخرين لها سائر ان هو  
 يحفظني وعزيتي وترعاني وتنظر الي نظر رحمة انك  
 رحم الراحمين خفيت عن اعدائي باية توكلت على  
 الله ودخلت في كفاه الله وتزدبت برب الله واستمسكت  
 بالبروة الوثقى لا انفصام لها والله سميع عليم والله  
 من وراشهم محيط بانهو قانه بحبده في لوح محفوظ  
 حواصتها لاهلاك الخاطئين الحيارين اذا كان لك  
 عدو او صند او معاندا وظالم غاشم فوذ لعداياه  
 فقال في قخم ليلة الجمعة نصف الليل وتوضا وضعا  
 ركعتين على نية من تريد هلاكه فقرأ في الاولى الفاتحة  
 واية الترس سبع مرات والركعة الثانية كذلك ولله  
 السلام فقرأها تسعاً ثم يقول بعد الدعاء اللهم انت  
 السديد البطش الالم الاخذة والقرم المتعالي على  
 الاصداد والانداد والمتره عن الصاحبة والاولاد  
 اسالك فتر اعداء وفتح الحيارين تاكلهم تشا  
 وانت خير المزمين ان اسألك باسمك الذي  
 خضعت له النواصي وقذفت به الرعب في قلوب

الاعداء

الحمد لله



الاعداء واستقيت به اهل الثقال لك ان غدت برقية  
 من رقيب هذا الاسم شوي في اعضاء الكنية والجزئية  
 حة انك من فعل ما اريد ولا يصل الي ظالم بسوء  
 ولا يسطو على منكبر جور حيار واجعل عظمي  
 لك اوفيك مفزونا بفضلك واطمس على اخصار  
 اعدائي واشدد على قلوبهم واعزب بيمين وبيهم  
 حجابا وسرا باطنه فيه الرخة وظلمة من قبله  
 الفذ بمرتك شديدا لظنك اليم العقاب وكذلك اخذ  
 ربك الالية فاحذرك الله اخذة رابية فقطع دابر  
 القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين اللهم اني  
 اسالك ببركة هذه الالية وبسرماد عورتك به ان  
 تغمر اعدائي ومن يريدني بسوء وهو القادر فرق  
 عباد الله اقرق فلان بن فلانة اللهم اجعلك في عزة  
 فاكف شره واسرف عن عذرة وماله بارب  
 العالمين فان الله تعالى يحفظك ويحرسك منه  
 وما من من سره وسر جميع الاعداء وان اعتدى عليك به  
 ذلك هلك فالتق الله ربك وانظر الى قوله فتن عني  
 واصالح فاجره على الله واد كان اداعى صاحب  
 حالة صادقة فلا يقوم مما مقامه الا وفضيضة  
 حاجته وما من عبد ناجي ربه بهذا الذكر في الساعة  
 الا ولي من يوم السميت ودعا على من ظلمه الا اخذ  
 له مائة حواصتها ان من خاف عاقبة امر  
 مايقه الحزوح منه فليجاس بعد العشا ويصل



زعنن بالفاتحة واية الكرسي قبل النوم فاذا سلم بقراءة  
 اية الكرسي احدى وعشرين مرة وسورة القدر مكررة  
 والاضلاع ثلاثا والمعوذتين مرة مرة يقول اللهم اني  
 تقيا وليك بسلامة العبد القديم فاني ما هو اليك من الخلق  
 في ليلتي هذه ما سالت عنه ولم اسال وربي لي الخوف  
 من هذا الامر الذي اخاف واحذره انما كان خيرا فاني  
 بياضا وحضرة وان كان شرا فاني سوادا وخمرة  
 وارسل لي خادما من خدام هذه الالية الشريفة  
 فانه ياتي بك خادما من خدامها ويخبرك عن جميع ما تنقلب  
 ويدين لك خط حناك وما هو خفي لك وما هو سر  
 فان لم تترق ليلتك ما سالت فاعدا العبد ولا وانا فاني  
 ترى ما نطاب واخا لصنيتك فان الية سابقة العبد  
 والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم انتهى  
 ما ذكره الشيخ الدبري في كتابه فتح المجيد  
 حواصير القضا الخواص ذكر الامام البيهقي في شمس  
 المعارف الكبرى اذا هم بعد امر فليستوا في خوف  
 الليل ويصنعون ركعتين بالفاتحة واية الكرسي ثلاث  
 مرات فاذا سلم قرا الية الشريفة سبع مرات ويقول بعد  
 هذا الدعاء اللهم انك تسمع كلامي وترى حكاي وتعلم  
 سرى وعلائي ولا تخفى علي شي من اموري  
 ادعوك دعا التائب الفقير المستغيث المستجير  
 المغر بدينه وبقصده اسالك ساله المالكين  
 وابتهل اليك ابتهل المذنب الخفي من خصفت  
 لك

مكال  
 اية قضا الخواص

بيان  
 ابنايش

فائدة كما يستعمل في الفجر وسنة ودين الغربة وسنة  
 ما نقلناه عن استاذنا الحفيظ بالواسطة ان يقول اللهم اني اسالك  
 بحبك سيدنا محمد وحب سيدنا محمد لك وبالوالذي بيك

ال وقتته وفاتحة لك عبرته وذل لك حذره ورغم لك  
 انفه ان عني قلوبنا ونسبحه ورننا ونعجبنا عينا  
 خالصة لوجهك الكريم وسبنا المفضول النعم ووقنا  
 ما هو محض رضاك واحضرتنا منك بخير وجعل اعدائنا  
 خاسرين واجعلنا من الذين افضت عليهم من النعم  
 والصلة بفضلك والهدى او الصالحين اللهم اسم القضا  
 ملاهما من اقوال الدنيا والاخرة ولا تشمت بنا الاعداء  
 ولا تقوم الضالين ولا تخفنا مصيبتنا وديننا  
 ولا تخجل الدنيا البرصنا ولا مبلغ غلماننا ولا تشلظ  
 علينا يد بؤسنا من لا يخافك ولا يرعنا ومتقنا باسما  
 وابنا ربنا وحيث حياة طيبة وافتح لنا ابواب  
 الخيرات وارزقنا وانت خير الرازقين ربنا اغفر لنا الية  
 ربنا الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة الية  
 برحمتك يا ارحم الراحمين ومن لازم على هذا الذكر كفاه  
 الله تعالى ما اهداه من دينه واخرته وسهل عليه  
 الامور والمصاب وايه على كل شي قدس  
 من اراد الشفاعة في عبده ومن جميع الامم والاسقا  
 فليكتبها في جام رطاج بمسك وزعفران وما ورد  
 نزلت مرات ويكتبها فيها قوله تعالى لو ان لنا بعد القرآن  
 على جبل الى اخرها وقوله تعالى ولو ان قلنا سرت  
 به الخبايا لايه فاذا فرغ من الكتابة بقرا عليها الية  
 سبع مرات ويحضر برعية طيبة ويحضر بها غني ثلثة  
 ايام صاها وقفاقنا الله يشفيه من كل اوجاع  
 واذا كتبها وعلما كان وجوده وبارك ومبين  
 خواصها ليل الاطفال ان تكتب حروفها مفرقة

ما نقله ليكا الاعلان  
 ما نقله ليكا الاعلان  
 ما نقله ليكا الاعلان

في كل سنة  
 في كل سنة  
 في كل سنة



مطهر  
لعمري  
الآلئة

والفائة كذلك وكسب الله غلبه على امره فان تولى او قتل  
حصى الله الالة ويعلق على الطفل يروى عنه ذلك باذن  
الله تعالى في خواصها لعقد الالة كسب الالة الشريفة  
ورق هندی احر فامعزقة وتكتب من هذا  
الاسم نور ثم نور ثم لا ينطقون كل مائة مائة  
ويكسب في روعه الله فقيدوه علوك وكل حيازة  
عند الله ذلك ولا يحصى من الله استغنى عن  
يا فلان يا الله العظيم وحضعت الاله واة الرحمن  
فلا تنزع الاله من اجل بينهم وبين ماسنة  
صدا يوم لا ينطقون الالة فينطقون الله وهو  
السموات اقليم احب من حقيق قن  
يستغنى عن الاله من روعه الله  
فهم لا ينطقون وجعلنا من بين ايديهم  
سد الالة عقدة لكان كذا وكذا عايشة الله به  
السموات ان تقع على الارض الالة وعايشة الله به  
الروح العظيم ما تذر من شيء الالة عليه الاجلثة  
كما لم يسم وعايشة الله الالة من الالة وعقد  
السنة سائر الخلق والستر من الالة وذا كرم ولاء  
ادم ونبات حوى عن حامل كتابي هذا لا ينطقون  
في حقه الاله وبعثون صرته  
في روعه الله ورد الله الذي كلفه الالة  
ويعايش في روعه الله فان الله يعقد عسنة  
سائر السنة الخلق اجمعين خواصها بالحب  
هذا لافه بين السبا عسنة اذا اردت ذلك فاكسب  
اسمهم في ساعة سعيدة وخذ اربعين حصاة من  
ذكر

لعمري  
امرك

مطهر  
للحمة ووالفة  
يا ليتك المتباغضين

ذكر في الفلق والرب من قفا الحن ثم افتم الحنور  
لصفيين كل نصف منها غرودا ويجري على حبتين من  
الحنور حتى يتم اربعين مرة ولتت تقرأ الالة الكرى وكل  
حسب في قول لقوا يا خدام هذه الالة الشريفة  
بالق الحبة بين كذا وكذا الحق هذه الالة عليكم وقرعتم  
لديكم وحق من قال للسموات والارض انما طوعا  
او كرها قالتا اتينا طائعين فاذا فرغت من قرا كسب  
قاسم النور الالة في ورقة وتكتب صعه هذه الالة  
ولا يحصى الله الاله يا حي يا قيوم يا من لا تراه  
العيون ولا تحاطه الظنون ولا تصفه الواسفون  
يا من امره دين الحق والنور لك ان تافى الالهة والحق  
بين كذا وكذا الحق يحيونهم كعب الله والذين آمنوا  
استغنى عن الله لو انفق ما في الارض حقيقا ما الفت  
من قلوبهم الالة والفتنة عليك محبة من قاة حب  
أخذ اشديد يا من خافته السما الالة ملكا  
نصفته من قبح وصدفة من نار فلا النار تذيب  
الساج والاشاخ يضي النار والملك ينادى بلسان  
الاقتدر اللهم يا من الف بين السماء والنار الف بين قلوب  
عبادك الف بين كذا وكذا كذا على كذا في ذكر

السموات	الارض	السموات	الارض	السموات	الارض
١٢٩	٤٨	٤٩	٨٤	٨٤	٤٩
١٢	٣٢	٤٩	٨٤	٨٤	٤٩
١٢	٣٢	٤٩	٨٤	٨٤	٤٩
١٢	٣٢	٤٩	٨٤	٨٤	٤٩
١٢	٣٢	٤٩	٨٤	٨٤	٤٩

السموات والارض  
السموات والارض  
السموات والارض  
السموات والارض  
السموات والارض  
السموات والارض



المحيى من احمه والفتوى واعتاد الناس انكس وانجور  
 عود ونقده الالية الشريفة لها خواص كثيرة تنقلون  
 بالالف والمحبة بين الناس والحق الهسية في ولوسهم ولقابلة  
 الماولة والحكام اذ التبت هذا الدعاء الالهى وخلفت  
 وهو هذا الدعاء اللهم انى اسالك يا الله ان يبين ورحمن  
 وبيا محيى دعوت المظطرين اسالك ان تقضى حاجت كذا  
 كذا يا من لا تأخذ سيرة ولا نوم كذا كذا فلا تأخذ  
 سيرة ولا نوم حتى يات الى كذا وكذا الى السوات وما  
 فى الارض حتى لا يرى وليه ولا نهاره الا حيا له معه  
 وذكره على اسانه الشدة المحبة الدائمة بينهم من  
 ذا الذى ينفق عنه الابرار فيعلم ما بين ايديهم ودمسا  
 خلعت كذا كذا يعلم كذا وكذا انك كذا وكذا بين يديه  
 لا من خافه صابها لاسره محبها لدعوة ملبسها  
 لكاسه قاصيا لمحبة راسخا في محبة كذا وكذا ولا  
 يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وسع السموات والارض  
 كذا لا يحيط فلان فلان يعلم بين المحبة والصفا  
 والمودة والوقا ويسع قلب كذا وكذا انما وسع كرسى  
 السموات والارض حتى لا يطبق الصرعة ويقضى  
 له عصا لحد وما يريد ولا نوره حفظها وهو  
 القاب اعظم الله انى اسالك يا الله ان تات  
 ان تات محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا حتى  
 يطيبه ولا يقوى له امر الحق هذه الالسية  
 محيى منهم كعب الله الحكيم والفتيت عليه محبة  
 متى بافلان بحق هذه الالية الشريفة يكتب هذا

في ساعة

وساعة سديدة فانك ترى المحيى من العصف والمحبة  
 وميل القلوب وهذا

العين	اليد اليمنى	اليد اليسرى	الرجل اليمنى	الرجل اليسرى
الح	١	٢	٣	٤
خ	٥	٦	٧	٨
د	٩	١٠	١١	١٢
ز	١٣	١٤	١٥	١٦
ح	١٧	١٨	١٩	٢٠
ط	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
ي	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
ك	٢٩	٣٠	٣١	٣٢
ل	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
م	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
ن	٤١	٤٢	٤٣	٤٤
هـ	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
و	٤٩	٥٠	٥١	٥٢
ز	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦
ح	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
ط	٦١	٦٢	٦٣	٦٤
ي	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨
ك	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
ل	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦
م	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
ن	٨١	٨٢	٨٣	٨٤
هـ	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
و	٨٩	٩٠	٩١	٩٢
ز	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
ح	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

هو الخاتم حواءها  
 اذا كان العبد كثير العباد  
 واراد التوبة عاجلة  
 فليقم في الليال السبعين من  
 الشهر ويصلي أربع ركعات  
 بالفاحة والاله الشريفة  
 فاذا فرغ يستقر اسره

العظم سبعين مرة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم  
 يقول اللهم صل على سيدنا محمد صلاة تحيىنا بها من جميع  
 الاهوال والافات وتقضى لنا بها جميع الحاجات ونظفنا  
 بها من جميع السميات وترفعنا بها عن النار ان درجاست  
 ونبلغنا بها أقصى الغايان من جميع الخيرات في الحياة وبعد  
 الموت صلاة ارحمها ارحمها انوم الفزع الالهى ثم يقرأ هذا الدعاء  
 المبارك وهو هذا انت التوب على كل من تاب والمقرب  
 لمن تاب والخالق الحكيم الخبير نعلم خاتمة الاعمال وما  
 تخفى القلوب ولنت على كل شئ قدس واليك مرجع  
 الامور وتدره السور انى اسالك سر من سراي ونور  
 من نورك وروح من امرك يورثي السكون بعدد ركعت  
 و وفقت بتوفيقك بوقف عاقل ويعلم جاهل  
 ويوصي اليك طريقى ويأوى الى الجعة والرحمة وفوق  
 قبلك اجتهادى وعليك اعتمادى واليك مرجعى  
 وبين يديك مصرعى نعلم حقيقة امرى وسوالى  
 لوديك سرى وجرى تعاليت عن سماء الخيرات







اسالك بما فوق الفوق وما تحت التحت وما نقيه وما  
عالمته لا وليا بك واصفيا بك وانقيا بك الذين اصدقهم  
من عبادك يذكرونك بالسنة مختلفات بعضها بعض من  
ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يا من لا يشفع عنده احد  
في حكمه ولا يباريه من ملكه في ملكه ولا يطير طائر الا باذنه  
وارادته وقضاه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم يا من  
دها ما بين يدي كل شيء خافه اسالك يا عالم علم الدنيا  
حقا اعلم ما كان له وما يكون له بقوام من عالمك  
واسرارك وخذ اسماء العظم الاعظم بحق ائتبع  
الله خالق كل شيء وهو على كل شيء وكدا ولا يحيطون  
بشي من علمه الا بما شا يا من لا يحيط بشي بعلمه احد  
من خلقه الا باذنه ومنميتة وسع كرسيه السموات  
والارض يا من وسعت رحمة كل شيء واحاط علمه  
بكل شيء وعالم بكل شيء ولا يوده حفظها وهو القوي  
العظيم اسالك يا عالم يا عظيم يا عالم العظم ان تسمن  
لهم امر عظيم وان تتخلى عن عبدك كند يا من لا يمن  
على وصيك يا عظيم اتممت عليك يا طيبها عقلمها  
ويا علمتها شيئا يزيل ويا عطفها شيئا يزيل ويا علمها  
ويا نورها يزيل ويا رويها يزيل ويا علمها يزيل ويا شئها  
ويا سيطرون ويا كتحيا يزيل ويا كراكم ويا رويها  
احيا حيا ويطون شئها انت يمين حيا كل  
روح يا ذا الملك والملوت ويا ذا القوة والعموت  
اسالك بحق حقك وبنور نورك وبنور نورك وبنور  
عجلالك وبرهمية هنيئك وبفظة سنانك  
وبفزة

وبفزة سلطانك انت التقيم على كادفك يا كاسمت  
اسالك بكل اسم استأثرت به في عالم الغيب عندك  
او علمته احد من عبادك هو الاسم الاعظم  
الموراني احمد الذي خافت به الارواح والانس  
واحرقت به البحار وسيرت به الخيال وهو اجلت  
شقف عينا الخ كشاف صهاخ رب اله هور العظم  
الذاهرة مفتر الارضعة والملكة لا اله الا هو العزير  
الحكيم وملك الله على سيدنا عبد وعلى اله وصحبه  
والمسلمين **رأيت** في الحفظ والحراسة من  
كل سوء ولتنبه الزرة واقتول وعبدك الله تقي الاية  
التربعة ثم تقرا تفده ها الله لطيف بعباده لا تم تقوا  
اللهم يا بحر السموات السبع والارضين السبع ومن  
فيهن ومن عليهن بحر عونا فعلا يقرن عرير سلطانك  
عنا في برك وجرتك حتى لا يكون في الآونة شي مخزك او ساكن  
صامت او ناكث ظاهرا وباطنا الا بحزنة لي سر  
اسمك المملوكة يا الله يا حي يا قيوم سمنا امره اليه يكون  
الهي جودك دلي على عليك واحسانك قربي اليك  
اسالك يا عالم لا يخفى عليك واسالك ما لا يقدر  
عليك اذ علمك بحالي يعني عن سوال يا مبرجنا عن  
المكروية من عن ما انا فيه يا من ليس يقايبه  
فانتظره ولا تنام في وقته ولا يفاذ ذكره  
ولا ياحز قامه بعبادته بالجملة وعنيما عن القصر  
كفي علمك عن الفار وكرمك عن السؤال العظم الرجاء  
الا صناء وخابت الامال لا فريك واستندت الطرف



يا ذا الجلال والإكرام  
 الغدز قاييل الوجود عديم الظاهر لم يله الرحمن الرحمن  
 اللهم اني اسالك بسم حبة  
 وسيع عظيم تيار عظيم يسمي براسك العظيم العظيم  
 الذي اسرته فيه بارت ذلك سقن قلوب صدور  
 احبام اهنا بحبناك سبيل زخاير وكنوز الاسرار  
 الالهانية وسرعة الاجابة وقبول الانابة لك اللهم  
 بسمك وسالطان فخره وعظيم امره ومناد بمره  
 يا من اسبل على الفصاة ذيل ستره محذلي عما نقل  
 يا من هو اعلم واعلم ما لا اعلم حتى اعلم واظلم  
 لي في دجور الليل قلب شمس ينار الحليم والمطر على  
 داور وهو زوهر وقول يا قضي اخصان روحه حار  
 والقمف مفدوق وكف ما مزن حائل ربحه بقسماء  
 الكرم وارسل على حزنه عسوى شغل سوايخ النعم  
 وهيب لي بمصلاك ما سالتني وبقيت بجلودك ما املنته  
 وعجلتني ذلك ما اريد علقاه في اجل لي منه ما اريد  
 اظه حتى احب القدوم عليك والامتنان اليك  
 من خيبة الانصب ولاستم ولا يؤمن ولا الم انت  
 انفت فاوليت واجمت ففقا لبيت انت الله الذي لا الم  
 لا فوالحي القيوم الاية ثم تقول بعد ذلك يا الله سم يا

24

८

لا اله سواه يا حي بعد قتل الامم يا موجد الوجود يا حي بعد قتل  
العدم يا من هو اقدم يا فتوم يا تيم يا عليم ضو اقميت عديكم حذام  
اعلم يا من علم الانسان عالم تبارك يا محبط الانعام هذه الآية الشريفة  
انت الاعلم يا عظيم له الاسم الاعظم انت اعظم يا عظيم ان تزلزل في منام  
عظم كانتا ما نفعنا ما شاؤا فلا راد لما قضى ولا ما قو ما يدل على موهوده  
لما اعظم يا عليم لا كبرية له ما وه ولا ادراك له نوه  
يا جعيط حفظ السموات والارض يا من بيده ايسر  
والقبض يا محيط احاط علمه به يخفى ذبيح فان كنت من جماعة  
الخلق الاوتار وصدق لا قدر ومولى البليق الهناك  
يا عالم انفراد بعلمه وقاهن لاراد حكمه يا فتوم وان كنت وحيدك  
تشارك اسمه يا حي بعد قتل الامم يا موجد الوجود فتب ايقظوك واروك  
الدهور والاعوام يا الدهر من ان يكون له شريك في ملكه عيانا وصوتا  
يا الله سم امين بحسب المضطر اذا دعاه ويكشف السوء هذه الحروف  
وتجملكم خذ الارض اله مع الله قلبه ما تثارون  
و صلي الله عليه سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
في ذكر بعض خواص سورة  
يس ومن الامن المنافع والخواص والدعوات  
التي تجاب بان علم و فقي اسمه و اياك لطاعته ان  
هذه السورة جليلة القدر فليترتب كتابتها واستحضار  
قضية الله فمن ذلك ما روى عن النبي صلى الله عليه  
ورقائه و اولاده صلى الله عليه وسلم لكتابي قلب و قلب  
القرآن يس فمن قرأها كتبه الله له بقراتها قرأتها قرأتها  
عشر مرات عليه الصلاة والسلام سورة يس  
تدعي المعصية قبل وما المعصية يا رسول الله قال نعم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Handwritten musical notation on a page from a manuscript. The notation consists of several staves with notes and rests, written in a style characteristic of early printed music. The notes are connected by a continuous line, and there are various accidentals and clefs visible. The page is numbered '99' in the top left corner.



پی

نقله من  
المرضى



الا الى حين تنبسط البصر من اليد اليسرى وعند ذكره  
 قال الثاني قراءة من دون الرحمن تنبسط الوسطى من يمينه وعند  
 ذكر الجلالة تاسا في قراءة في انما تعلم عند الله تنبسط البصر  
 من اليد اليمنى وعند ذكر الجلالة قال الثاني قراه اذا اعلاني  
 الله تنبسط الوسطى من يمينه وعند ذكر الرحمن رادف  
 في قراءة فاصول الرحمن تنبسط اليسارية من اليد اليسرى ثم بعد  
 في اعانك من السورة تضاعف ركعتين لله تعالى في بعض  
 عان انهي صلى الله عليه وسلم بالصلاة الالهية  
 مائة مرة ثم تتوى خاضك وتسال الله تعالى في قضائها  
 فانهما تقضى باذن الله تعالى هاكذا اخذت عن  
 بعض الصالحين ثم رايته في بعض الكتب هاكذا  
 نصه و بعض العلماء علم ان في سورة يس ذكر  
 الرحمن في اربعة مواضع وذكر الجلالة في ثلاثة مواضع  
 وكذلك في سورة تبارك الذي بيده الملك فمن قرأ سورة  
 يس وكلمات الى ذكر الرحمن عقد سبعاً من اليد اليمنى  
 وكلمات الى ذكر الجلالة عقد سبعاً من اليد اليسرى  
 وبقراءة سورة الملك وكلمات الى ذكر الرحمن فتح اصعباً من  
 اليمنى وكلمات الى ذكر الجلالة فتح اصعباً من اليسرى  
 وبقراءة سورة الملك وكلمات الى ذكر الرحمن فتح اصعباً  
 من اليسرى وكلمات الى ذكر الجلالة فتح اصعباً من اليمنى  
 المحفوظ في ان من فعل ذلك فضيحت حاجته واستجبت  
 دعوته فليست له ولا يدع الاخر والاخرم بركة ذلك  
 ويكون العقد الفتح من المختصر على التواتر في  
 كلامه قلت وينبغي ان يذكر عن القولين المذكورين  
 خواصها بلوغ المطلوب كما وجد بخط بعض  
 العلماء

مصلح ساجدة المطلوب

الثاني ان يقول اربع مرات لا يفوق سبعة ايام ثم يقول بعد  
 الفراع اربع مرات سبحان المنفس عن كل ما يكون سبحانه المنفس  
 عن كل محزون سبحان من جعل خزاينه بين الكاف والنون سبحان  
 من اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون يا معز ورحم  
 اربع مرات ثم تقول فمحم وحمي وحمي فمحم وحمي فمحم وحمي  
 الراحمين وصالحهم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم  
 وعن اخذت بها الجلالة سبحان تقرأ السورة السابعة ثلاث  
 مرات على ترابها ثم تقول في استأثر القرة اجيبوا يا خدام  
 هذه السورة بخلاص كذا وكذا الحق باعلاءكم وصلاحكم اليكم  
 ثم اقرئ من التراب عارضة نظيف طاهر ولا يمل عليه المجرى  
 ركعتين بالفاخرة والاخلاص اربع عشرة مرة فاذا استلم  
 يقول اللهم اني اسألك يا سرور يا ذوق يا رب سبع مرات وتقول  
 سبحان المنفس عما كل محزون سبحان المنفس عن كل ما يكون سبحانه  
 انما بكل ما يكون سبحان من امره بين الكاف والنون سبحان اذا  
 اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون الى اخر السورة ثم حذو التراب وبعده  
 في موضع لا يطأه احد وادفنه وان الحجون عظم من سويها باذن  
 الله تعالى خواصها حفظ القرآن وسائر العلوم كتبت  
 السورة وما معها في حمام زجاج بمكة وزعفران وما ورد  
 وتخرجت السماء بيزب عار الرقيق تقفل ذلك سبعة ايام  
 متواكبة ويحفظها كالحامض وانما يقول عند سهرها اللهم  
 اني اسألك يا الله ببركة هذه السورة السابعة والامام المباركة  
 المنيفة ان تحفظ القرآن العظيم والعلم الشريف كما علمت  
 لمن احببته من خاضك واحببني فمحم وحمي فمحم وحمي فمحم وحمي  
 يا عالم يا حكيم فان الله تعالى بعلمه ما لم يكن يعلم ويفتح عليه  
 ما لم يعلم جملة من كان خائفاً من سلطان او حاكماً

ربه  
 هذا الدعاء للشيخ  
 انما قول اربع مرات  
 وهو يا خديج  
 للفقير غري  
 يا خديج من لذة كبد  
 غرتك يا خديج من  
 للفقير غري  
 يا خديج من لذة كبد  
 غرتك يا خديج من  
 للفقير غري  
 يا خديج من لذة كبد  
 غرتك يا خديج من  
 للفقير غري







ثم نفى عنه سورة يس واخره عنى وقبل الى كودان يقرأ سورة  
 تبارك الخرجت عينك الاحزه **و** عن ابن عباس رحمه الله  
 تعالى قال مات رجل في جواربه من اهل الفسق فزايده في صلاته  
 وهو يتجسس في الجنة فقالت له ما فعل الله بك قال عتقني  
 واعادني من النار وادخلني الجنة فقالت له لم عتقك لادوات  
 كنت قاسقا فقال يا ابا عبد الله قال القرآن لا يكون قاسقا قلت  
 وما كنت تخزن من القرآن قال كنت اقر ايس والرخاء فقرأ  
 سورة يس دخلت الجنة وسورة الدخان تجت من النيران  
 بان يدعو بها بعض القوم في جميع  
 اموره ومهماته فيستجاب له في الوقت وهي انكر لفظ يسوع  
 مرات وادعوت قوله تعالى فاعثمناهم فهم لا يبصرون تقول  
 اللهم يا من نوره في سره وسره في خائمه احفظني عن اعدائي  
 الناظرين وقلوب الخاسدين والباغين في حطط الودع  
 في الجسد انك تعلم كل شيء فذكرهم تقرأ وسواهم ان قوله  
 وجعلني من المكرمين اللهم ارحمني بقضاء حوائجي واكرمني  
 بطاعتك وتذكر حاجتك وشيئها وما انزلنا الى قوله  
 ذلك لتقدير العزيز العليم وتكررها عم مرة ثم تقول اللهم  
 اني اسالك من فضلك الواسع ان تقضي لي جميع  
 خلقك ثلاث مرات ثم تقرأ القرآن قدرناه منازل الى قوله سلام  
 في سورة يس وتكررها بامره ثم تقول اللهم سألني من  
 انعمت الدنيا وفتنتها ثم تقرأ وامنار واليوم الى قوله اوليس  
 الذي خلق السموات والارض وفي الرابعة تقول اوليس  
 الذي خلق السموات والارض وتقرأ الى آخر السورة يحصل  
 المصلون والله على كل شيء قدير **س** فقرأ سلام فقرأ يس  
 رب رحيم مخوامها الكثرة لقضاء الخواج وكفاية المهمات  
 تقرأ

تقرأ الفاوار بناية وتنفع من مرض يحصل المطلوب **س** **س**  
 كتب سلام فقرأ من رب رحيم حسن مررت وحملت معه سلم من جميع  
 بطوارق الليل والنهار ذكرها في ايام التوب كل يوم  
 ثمانين مرة في مرة كان سالما من الطواعين **الحواج**  
 نصر سورة الفارعة خمس مرات وسورة الفيل ثلاث مرات  
 وتقرأ سلام فقرأ من رب رحيم ٨٨ مرة تقول يا سلام يا رب يا ز  
 افضل لي كذا وكذا يكون ذلك وهذه الآية الشريفة  
 حليمة القدر فيتم اسم الله الاعظم فاذا وضعت في موضع  
 حوائجي وهو اربعة في مثلها فان حاملها من كل ما يخاف  
 ويحذر ويحفظ الله تعالى من كل سوء وهذه الآية  
 الشريفة لها من العدد ٨٨ فاذا وضعت في موضع تقدم  
 كانت امانا للهادين وقد جرت مرارا فمما لينا اسرع منها  
 وهذه صفة المربع القدر

وهذه صفة المربع القدر

سلام	فقرأ	من رب	رحيم
٢٥	١٥٧	١١٢	٢٥
٣٣	٢٩٠	١٢٩	٣٣
١٣٧	١٣٤	١٥٥	١٩٢

وهذه صفة الحرف

سلام	فقرأ	من رب	رحيم
رحيم	من رب	فقرأ	سلام
رحيم	من رب	فقرأ	سلام
رحيم	من رب	فقرأ	سلام

في ربا صحتها وهوان مبتدئ بالربا  
 يوم الاحد وتقوم اربعين يوما بترط الرياسة وتقرأ  
 الآية كل يوم اربعين وثلاثين مرة وانتام من الليل  
 الاقديلا وتكون في حفاوة صالحة لا تمنع فيها من الاضواء  
 في الجور مسا ومن ساجعود ونحو غالية وحاصلها ان  
 وتكون نياك بيضا فاصلا هرة وتقتل كل يوم ثلاث ايام







العلماء من قراها احدى واربعين مرة في مجلس واحد قضيت  
خاصته خصوصا فيما يتعلق بطلب الرزق وكذلك قراتها  
بعد العصر اربع عشرة مرة بحرب مستهوي ومن ادم قراتها  
دلى من ذلك ما يسره ومن الادعية الشهيرة اني اصبحت  
وامسيت وانا احب الخير والكره الشر وسبحان الله والحمد  
له ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
العظيم ثلاث مرات اللهم اهدني بورك لبورك فيما يرد علي منك  
وفيا بعبد ومن اليك وفيا بحري لديني وبين خلقك اللهم  
سخر لي رزقي واعصمني من الخوف والتعب في طلبه ومن  
يغل القلب وتغافلهم به ومن الذل للخلق بسببه ومن  
يغل القلب وتغافلهم به ومن الذل للخلق بسببه ومن  
التقار والتدبر في تحصيله ومن الشح والبخل بعد حصوله  
اللهم سري برفقي حلالا وغنجل به بانعم المولى ثلاث مرات  
اللهم انه ليس في السادة وراثة ولا في التجار قطران ولا في الخيال  
هدرات ولا في السحر ورقاق ولا في الاجسام حركات ولا في الديو  
محظلات ولا في النفوس خطرات الا عني بل عارقات ولذات  
شاهدات وعلبك دالات وفي ملكك مختبرات فبالقدرة  
التي محزنة بها اهل الارض والسموات سخرى قلوب المخلوقات  
انك على كل شيء قدير اللهم ارحم فقري واجبر كسري واجبر  
لطفك في امري وسخر لي لسان صدق واجعله محل الفهم  
للخطاب والمنطق بالصواب والامل بالسنة والكتاب  
اللهم ذكرني اذا نسيت وانقضي اذ غفلت واعقرني  
اذ اعصيت واقبلني اذا اطعت وارحمي انك على  
كل شيء قدير اللهم نور بكتابك بصري واسرح به صدري

وسري

وسري به امري واصرف به لسان وشرح به كربي ونور به قلبي  
والرم قلبي بالحب والنعيم وارزقني القرن والعمر والنعيم  
يا قاضي الحاجات اكرم من باقواع الخيرات فانه لا حول ولا  
قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
اله وصحبه وسلم  
من مجموع بخط بعض العلماء الواصلين لبسم الله الرحمن الرحيم  
اللهم انت المقصود اليك بكل حال وانت المثار اليك بكل  
صفت يا الله يا الله العظيم شانه القدير احسانه الظاهر  
اللهم برهانه اوانسج الشان ما اعظم شانه واعدا احسانه  
واحد عظيم في قدرته خضع كل شيء لفظته وذل كل شيء  
لفرته وصغر كل شيء في اتاع رحمة يا من كل موسى تكليما  
وايات من الايات برهانا عظيما اللهم اني اسألك بحق اذا وقت  
الواقعة الى قوله فاولئك ضد قوت اللهم اجعلني من المصدقين  
بكتابك واقتض على من خيرك وبركائك وعطيتك  
وزنواك يا من يزيق كل احد وهو بكلمتي عليهم ومصدر  
كل شيء اليه يا اسريا واحد يا احد يا حيوات الفخى بنفحة  
انك على كل شيء قدير اللهم يا الله اعطني عبلا لك عن حرامك  
وبفضلك عن رسوالة حتى لا ارجو من سواك افرأيت  
ما اعتون انتم تخافونه ام عن الخالقون الى تذكرونا اللهم  
يا الله اجعلني من الذاكرين واجعلني من الذين ينتصرون  
سنة نبيا في محمد عبدا ورسولا واكفني عبدا لك عن  
حرامك واعتني بفضلك عن رسوالة وزد نعمتك  
علي بغير منك وعافيتي برحمتك يا ارحم الراحمين  
استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم عفا  
الدنوب والتوب اليه اني يا عتي يا حميد يا معبود يا معبود



الحمد لله

اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَتُوذُكَ بِمَلَكِكَ وَمُرْسَا اِلَى قَوْلِهِ بِغَيْرِ حَاسِبٍ لِّسْمِ اِسْمِ اَللّٰهِ اَلثَّانِي لِسْمِ اِسْمِ  
 اَللّٰهِ فِي لِسْمِ اِسْمِ اَللّٰهِ اَلثَّانِي لِسْمِ اِسْمِ اَللّٰهِ اَلَّذِي لَا يَبْنُو مِنْهُ سَمِيٌّ فِي الْاَرْضِ وَلَا  
 فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ لِسْمِ اِسْمِ الرِّزْقِ لَا اِلَهَ اِلَّا اَنْتَ اَلْجَوَادُ الْوَهَّابُ  
 دَوَّالْطُّوْلُ لَا اِلَهَ اِلَّا اَنْتَ اَلْمُتَّقِصِلُ لِقَتْلِكَ عَلَيَّ بِمَا تَقْضِيْ لِيْ  
 لِيْ عَلَيَّ مَلَائِكَتِكَ فَاَمَّا اِنْ كَانَ مِنْ اَلْمُقَرَّبِيْنَ اِلَى اَخْرِ السُّورَةِ اَللّٰهُمَّ  
 بِاَسْمَاءِ الْعَظِيْمِ يَا كَا فِيْ يَا عَنِّيْ يَا قَسَا يَا رِزْقَا اِحْلِبْ لِيْ الرِّزْقَ  
 حَمِيْمًا كَاَنَّهُ وَبِرْءُ الرِّزْقِ فِي كُلِّ مَكَانٍ بِقَدْرَتِكَ وَسُلْطَانَتِكَ  
 اَنْتَ اَلْمُنْظَرُ قَدِيْرٌ وَعَسَى اَسْمَاءُ اَنْتَ وَلَمْ يَحْلِبْ سَبِيحًا مَّعْدُوعًا اِلَهُ  
 وَصِيْحَةً اَحْمَدِيْ سَجْدًا رَّبَّكَ رَبَّ الْعَرْشِ عَظِيْمٍ وَكَلَّمَ اَعْلَى  
 الْمُرْسَلِيْنَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ .  
 بعد كل صلاة صبح وعشاء ثلاث ترات وفي اربع هذه الدعا الاثني  
 ذكره اعتاد الله ورزقه من حيث لا يحتسب وهذا الدعاء  
 المذكور ليس به الرحمن الرحيم ثم اسماء من ذي اللطف الخفي  
 يخفف عنك به ذي النور والبهاسم ثم هو به ذي العز الشاخي  
 والعظمة والكبر يا بطن ظم ظموني فله ظموني مع ذي النور والبرها  
 والقدرة والسلطان اللهم اني اسالك باسمك المرتفع الذي  
 اعطيت به من شئت من اوليايك والهمة لاهيايك واحصاها  
 ان توتني برزق من عندك تقني به فقري وعجزه كسري  
 وتقطع به علق السطان من قلبي انا انت الله الخان  
 الخان الذي ان الوهاب الرزاق العناخ العليم الفاخ الباسط  
 الجواد الذي في القمى المعنى الكريم الرزاق المعطي المطيب  
 الواسع النور العزيز فالك الملك ذي الجلال والاکرام ذي هو  
 العفيل والنع والحدود الكريم اللهم اني اسالك بحجبتك  
 وحق نبيك وجودك وكرمك وفضلك واحسانك  
 وكرمك وامتنك يا مالك الدنيا والاخرة يا ذا القدر







0627

[illegible]



بكلامك القديم الذي ليس مخلوق وبعوذك الذي  
 انقضى ظهرك يا ذا طهر يا من لم يخف عليك حاله  
 يا حقا عن ابصارا مضاف عن ابصار الظالمين يا من  
 صرنا اسالك باسم الذي رفعت به السموات وسطت به  
 الارضين ورفعت لك ذكرك يا ذا الرأفة الذي ذكر  
 المذكورين الذين يذكرون الله قداما وقعودا وعلى جنوبهم  
 ويتفكرون في خلق السموات والارضين ربنا ما خلقنا هذا  
 باطلا سبحانه فقمنا عند النار انت وقاتين من القوم  
 الظالمين يا الله اسالك بحكم كتابك العزيز عزق يا عزق  
 عن قدرتك وسيرك امور الدنيا والدين يا غفار من يرجي  
 يا الله سم فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا لك ان  
 يتيسر لي كل ما نقر على يتيسر منك يا الله سم فاذا فرغت  
 فاصنيه والى ربك فارغب اسالك بالاربعين اليك  
 وبالايات المبينات والذكر الحكيم ان تخفف عني حصار من يردني  
 بسوء من الخلايق اجمعين وان تتخلى زحانية معذرة  
 الوفاء التوفيق والاسما وطلب الرزق الى حيث كنت  
 وفي عطف العباد على اجمعين وفي دفع المضار عن  
 يا لطيف يا حفيظ يا الله سم يا وود سم يا رب يا وود  
 يا حي يا قنوم سم يا ذا العرش المجيد يا من يدى يا من يدى  
 يا ذا العرش المجيد يا من هو فوقنا يا ربنا اسالك  
 بنور وجهك الذي مانت به اركان عرشك واسالك  
 بقدرتك الذي قدر به على جميع خلقك واسالك برحمته  
 التي وسعت كل شيء واسالك انت برحمته استغث ومن  
 عندك استجير يا غياث المستغيثين اعنني يا الله سم  
 برحمته واسأله يا رحيم الرحمن اللهم رحمتك ارحم الراحمين

الى

الى نفسي حافية عين وانما لي في هذه برحمتك يا رحيم  
 الراحمين واسأله باسمه على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
 اللهم اني استغث بك من الفقر والافقار والفاقة والحرمان  
 ونقص الرزق ونقص المال ونقص الرزق ونقص المال  
 يوم وبعد هذا الدعاء سبع مرات فان الله ييسر لك  
 رزقك من حيث لا تخشى وهو الله اني اسالك بفضلك  
 الذي تزل به كل رحمة وتثبت به الامة ان لا سرى للبشر  
 وان تشرح صدرى لا ذكرى وان توفقني رزقا هلالا  
 كسبا وان تنزل به جميع البركات وان تتخلى خافق ورزقك  
 وان تسهل خيالك وبرك وان تخفف عني حصار من يردني  
 بصيلا وان تنصرتني نصر عزيزا فاعمل فمحا قريبا  
 انك انت الله الباسط يا باسط يا واسع يا كريم يا لطيف  
 اسالك اللطيف ونما حرة به المقادير اللهم اني اسالك من  
 حذرك الذي لا عليك غيرك يا سميع يا قريب يا مجيب  
 الداعي اليك بقيد وابلك بنفقين ولا خوف ولا  
 قوة الا بالله العظيم  
 ان هذه السورة جامعة القدر مشهورة وحبها القدر  
 من ذلك انه منى بعض الناس الى الفقيه الامام الولي هو  
 الكبر احمد بن موسى بن عجيل الفقيه فامره بالاكثار  
 من سورة القدر وبهذا الدعاء المأذون وهو اللهم  
 يا من يخلق من خلقه جميعا ولا يخلق عنه من خلقه با احد  
 يا من لا احد له انقطع الرخاء الامنك وخائب الامال الا  
 قبلك يا غياث المستغيثين اعنني ويكر اعنني سبع  
 مرات ولا يبيت خلق يقصر افعلا من كانت له الاله حاجه

مصدر معلومة القدر  
 بحاشيته



فاسد تنفسها لم تزل تدركه وجسمها يكره وزفرها هو وسيلتها  
في صعود القلب ووضعت في موضعها مكانة اول قلبها  
وامتصبت به فانه يثرب طوعا له

فهي سورة انا انزلناه لاحدى ورينين مرة ثم يدعون هذا  
الذى عالم المقدم لاحدى ورينين مرة وتبالي الله حاجته  
فانها تفضله باذن الله تعالى قول وذلك بحرب  
من قراها الف مرة يوم الجمعة حتى يرى النبي صلى الله عليه وسلم  
في منامه ومن قراها ستا ان من كتبها في خوقة من ثوب انسان مع  
اسمه واسم امه برعمران ثم طوى الكتاب وجعله فوق صدره  
وهو نائم فانه يخبر عما يقع في عمره ويكون الوصع في وقت  
استغفر الله في النوم ذكره كان اولى  
بعضهم ان من قراها ستا وثلاثين مرة على ما ورثه بنو  
جديد الم نزل في رزق من الله تعالى واسع مادام عليه  
و وحيد بخبر بعض المولى ان من قرأ سورة القدر  
وسبعة رقى الاخلاص عشر مرات على ما طاهر وبقصر  
به النوبة الجدد لم نزل في رعد ما بقي عليه منه سكت  
خوانها كما خالفهم ما ورد عنه النبي صلى الله عليه وسلم  
وسلم انه قال من اخذ من تراب الخير حاله الذي بيده وثرا عليه  
انا انزلناه في ليلة القدر سبع مرات وجعله مع الحنية في كفته  
او خبى لم يعبث ذلك المبيت في القدر  
وقال اعلم ان اذ التفت في شفق هديم ودخنت في دار او  
غيره فان ذلك الوضع يرحم مادام الشفق فيه وهذا  
مشهور بحرب من خواصها من راد هلاكه  
الذي يوزيه ولا يفقد على الاخلاص منه يقرأها كل يوم  
الف مرة عشرة ايام متوالية فاصد ابصره من اذاه وذا  
كان يوم الماسر طس على ما عار وقال اللهم انت المخلص  
المحيط بمكنونات الخلق اللهم عز الظلم وفي التاسع واثنا  
المطالع العالم اللهم ان قد ن ظلمني واذاني ولا يشهد بذلك  
عزك

لم يمت  
منه المسبب  
لنفقها من  
مذمومة لها  
على ما ورث  
به من باح  
فانسد  
الاحزان  
عنه  
الطاهر  
ما هو  
واذا كان  
فليق  
فولم يكن  
والمسبب  
على المسبب

غيرك اللهم انت مالك واهلك اللهم سواك اللهم سواك  
و احمقه قبح هذا اللهم اقتصد مائة اللهم اهلكه  
مرات اللهم اقتصد داره عمر من فقطع دابر لقوم الذين  
قتلوه والحمد لله رب العالمين هـ مرات فاحذ نعم الله بذكره  
وما كان لهم من الله من واق مرات يكرر هذه الدعوة  
عشر مرات فانه يهلك بقدره الله تعالى ومن حواه بها  
لا هلاك الاطالم ايضاً ان تقرأها عشرة الاف مرة في كل يوم  
الذي مرق على ما به قوله وعند قراءة السورة تقصد بالصبر  
ذلك المثل بعينه وقوله عند قراءة السورة في كبرية اللهم هـ  
ادم فلان بن فلانة رمية بالحجارة فله من حيث لا يحتسب  
ومحذو انك عزيمت فاد افرغت من القراءة في الفقرة  
ايام ترى القول في بيوتك مجبور وعند القاية تقوله اللهم انك  
عز عن الاعوان اللهم ذل الاطالم وقل الناس روائه المطلب  
القائم العدل الحكيم اللهم ان فلانا عبدك قد كفر بالله  
وما شاربوا الف الف الف وما ذرفوا اطفا فحلك وبغدي  
عبدنا ظلم وعد وانا اخذنا اللهم بنا صميمته واجعلنا  
منصودين عليه انك على كل شيء قدير اللهم فتت عنده  
وقل له عدده واعدم اركانه واجذل اعوانه وشئت جمعه  
واهدم سلطانه واصبط برهانه وزلزل اقدامه  
وارعب قابله وكبه على منكره واجعل كبره في خكره  
واسد رجه من حيث لا يعلم  
الاطالم ايضاً بضوء يوم الدين عن اروع وما حواه من  
الشر وتعالى العنا في غيبة وتخلص في محال من الناس  
وتخلص في وسطه وفضل ركنين له تعالى وتقرأ الصلوة  
ما بين مرة وتقرأ سورة الفيل الى قوله ثم ينادي نادره

عزیز



بان من غير ان يحتم السورة تفواها على هذا الخلف سبعين  
 مرة ثم بعد ذلك تقول بترتيبهم بحجاء من سجدة الى اخر  
 السورة اللهم ارم ولا تاهلنا لك ونكالك ودمارك يمشيه  
 البطش يا قهار تغزادك مائة مرة فانك ان دفعت ذلك في  
 ثلاث ليل متواليه هالك وهذا من داره فانق الله في ذلك  
 ولا تفعله الا لتحقه **هـ** هو اوصيها في قال بعضهم  
 ان من قراها في وجهه عدو نصره الله عليه ومن  
 قراها وهو في الحرب قوى قلبه وغلبه غصبه ومن  
 عواصها ما نقله القراني عن عذرا واحد من الصالحين  
 وارباب العلوم مع سهولة الدوام عليه لم يوفقه  
 الله تعالى ان من قرأ في ركعة الفجر المشرقة في الركعة الاولى  
 والمركبة في الركعة الثانية فحضرته عنده يد كذا لم  
 وعد ولم يجعل له الميراث الا قال الفراء في رضى الله  
 عنه وهذا محرم صحيح لا شك فيه  
**ح** فقد ورد في فضلها احاديث كثيرة  
 منها اوردت بالتأليف ذكر السمو على اوجاهة مما قراها هو  
 الله احد فكا نامة الترات وقال فيه مما قرا قل هو  
 الله احد ثلاث مرات فكا نامة الترات وقال فيه من قرا قل  
 هو الله احد احدى عشرة مرة بنى الله له بيتا في الجنة  
 وقال فيه من قرا قل هو الله احد خمسين مرة عقرته  
 ذنوب خمسين سنة **و** من قرا قل هو الله احد  
 مائة مرة في الصلاة او غيرها كتبت الله له براءة من النار  
 وقال فيه من قرا قل هو الله احد مائة مرة عقر الله  
 له ذنوب مائة سنة وقال القرطبي في تذكيره من رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم قال من قرا قل هو الله احد

في مرضه

في مرضه الله يموت فيه لم يفتن في فوزه وامن من صنفطة  
 القبر وحملته الملائكة يوم القيامة باجنتها حتى تجوز  
 من الصراط الى الجنة وذكر الترمذي ان بعض الصحابة  
 روى الله عنهم كما يبرز قرائتها في كل ركعة فقال النبي صلى  
 الله عليه وسلم فقال اني احبها وقال له النبي صلى الله  
 عليه وسلم خيك اياها او خلك الجنة **ابو امامة**  
 الباهلي روى الله عنه قال اني سمعت النبي صلى الله عليه  
 وسلم وعوي يتوكل في سبعين الف مرة من الملائكة فقال له  
 استمد جنازة معاوية بن معاوية فخرج رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم ووضع جبريل جنازة على الحبال فنواضعت  
 حتى تفر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة وسكن  
 على معاوية هو والملائكة ثم قال صلى الله عليه وسلم يا جبريل  
 ليبلغ معاوية هذا قال بقراته قرا هو الله احد في ثمان  
 وثلاثين اربابا وما شيا رواه النسخ في كتابه دلائل  
 النبوة **ع** روى الله عنه قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم من قرأ على المقابر قرا قل هو الله  
 احد احدى عشرة مرة ثم وهب اجره لأموات  
 حصل له حسنات بعدد من فيها من الاموات **و**  
 السلف في حربه **س** روى الله عنه قال قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى بعد المغرب اثنتي  
 عشرة ركعة بقر في كل ركعة قرا هو الله احد اربعين  
 مرة صالحته الملائكة يوم القيامة ومن صالحته الملائكة  
 يوم القيامة اثنى عشر الصراط والحساب والميزان رواه  
 السلفي **ي** جاء من عبد الله رضى الله عنه  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرا قل هو الله احد كل يوم



فمنه حوامه  
الذات

حبيب من مودة نودي يوم القيامة من قتره قم يا ماعز الله  
فادخل الجنة واه ابو نعيم وقد كان النبي صلى الله عليه  
عليه وسلم يقرأ القرآن مع الموقرة بين ويتبعه على يديه  
ويجمع بينهما جسد عند النوم اذا كان وحيدا وبارئته  
يصالح لارباب الرياضات من  
أخذته ذكرا اعتاه الله عن الاكل والشرب وصورة ذلك  
ان يقول يا صديقا بعد لا يفتر عن ذلك بعض العلماء  
ان يثق به من قرأ يا صديقا واربعا وثلاثين  
مرة في صلاة مرة من الجوع والذي نلقيناه عن استاذنا الحنف  
في الدرس ان من قال يا صديقا يفتي مرة بيا الله من  
سلطان الجوع بفتية عمره  
ذكر يصالح المرقا ضيق الجوع ذكره لا يحبس بالجموع  
ما لم يدخل عليه ذكر غيره فانهم  
الدبر في كتابه فتمت المجيد من خواصها لقضا الخواص  
والنفس ان تقرأها الف مرة ثم تقرأ هذا الدعاء وهو  
اللهم اني بك يا واحد يا واحد يا فرد يا صديقا من  
لم ينجذ صاحبة ولا ولد ابا من لم يولد ولم يولد ولم  
يلد لم يقرأ هذا الدعاء انك بحق اسمك العظيم واسمائك  
الكرام ان تتجلى خدام هذه السورة العظيمة عبدك  
عبد الرحمن وعبد الصمد وعبد الله عبد الواحد يكونوا  
لوعونا على قضا حوائج المحل والوحا الساعية ثم  
بارك الله فيكم وعليكم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
اله وصحبه وسلم  
الجمعة ستا وستين مرة ثم تقرأ الحمد لله الف مرة وثلاثين  
واحد وثلاثين مرة ثم تقرأها ثمان مائة مرة ثم تصلي

وقال شيخنا الامام السني  
لا يحد في رجم الله تعالى  
في سورة عفيفه ما نسيه  
روي ابو زر عن انس بن  
مالك روى الله عنه عن  
النبي صلى الله عليه وسلم  
قال من قرأ دعوتهم احده  
مائة الف مرة فقد اشرف على  
الجنة من الله تعالى وثاني مرة  
من الجوع والذي نلقيناه عن استاذنا الحنف  
في الدرس ان من قال يا صديقا يفتي مرة بيا الله من  
سلطان الجوع بفتية عمره  
ذكر يصالح المرقا ضيق الجوع ذكره لا يحبس بالجموع  
ما لم يدخل عليه ذكر غيره فانهم  
الدبر في كتابه فتمت المجيد من خواصها لقضا الخواص  
والنفس ان تقرأها الف مرة ثم تقرأ هذا الدعاء وهو  
اللهم اني بك يا واحد يا واحد يا فرد يا صديقا من  
لم ينجذ صاحبة ولا ولد ابا من لم يولد ولم يولد ولم  
يلد لم يقرأ هذا الدعاء انك بحق اسمك العظيم واسمائك  
الكرام ان تتجلى خدام هذه السورة العظيمة عبدك  
عبد الرحمن وعبد الصمد وعبد الله عبد الواحد يكونوا  
لوعونا على قضا حوائج المحل والوحا الساعية ثم  
بارك الله فيكم وعليكم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
اله وصحبه وسلم  
الجمعة ستا وستين مرة ثم تقرأ الحمد لله الف مرة وثلاثين  
واحد وثلاثين مرة ثم تقرأها ثمان مائة مرة ثم تصلي

على النبي صاه الله عليه وسلم الف مرة ثم تنام فانه  
ياتيك مائة مائة خير كما في حديثه وان داود من  
على ذلك كل ليلة جمعة صرة من الصالحين باذن الله تعالى  
عاز البون ان دعاها القصر فقرا في الصباح ثلاثا  
وقد الما لا لا حاجة فانها تقضى باذن الله تعالى  
وتجود ليس الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى  
الله على سيدنا محمد وعاله الوصحيه فكم قل هو الله احد  
ليس كشيء احد لا تسلم على احد ولا تحو حيا الى احد  
واغنى يارب عن كل احد بفضل قل هو الله احد الى اخرها  
الحى يا من هو قديم وبدايم وباحى يا قديم يا وتر يا احد  
تول امرى واقض يارب حاجتي يسرك المظلوم يا فرد  
يا صديقا والله اعلم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم  
عن الشيخ الامام ابن الكبير تقرأ قل هو الله  
احد عقيب كل صلاة الف مرة عند النوم وتقرأ الدعاء  
عشر مرات او مائة او مائتين وهو هذا الدعاء كسم الله  
الاول بسم الله الاخر بسم الله اول الاو ايل بسم الله اول  
الاو اخر بسم الله ظاهرا كظاهرا هو بسم الله اظاهرا هو الذي  
لا يرى بسم الله الباطن ولا يخفى لا اله الا هو الاحد الصمد  
كل هو الله احد الله احد اللهم اني اسالك بعفاف القديرة  
والاحاطة وبلا ما للوح واللفظ وبها الهيبة والهدا  
وبوا والرحي والالهام ان تجعل لي قرة واحاطة واطلاعا  
على حقايق الكائنات والوحيية مستوحا بها الهيبة والهداية  
مهدا بها دانا لمن شئته بعد ابيك يا هادي من استندت به من  
تتره عن جميع التهمات والتشبهات والتجسبات والتفطيل  
والنقيرات والضد والافتقار والعدد بقل هو الله احد

احد عقيب كل صلاة  
الف مرة

على



يا واحد في ديمومية ملكه القديم من غير عويل ولا زوال  
 ولا تعب يا لك اللهم بوا والوحدانية والواحدية  
 وبالف المظوف الذي هو أصل النشأة الدورية وبجاء  
 الحياة الأبدية وبدل الدوام السرمدي من غير حصر  
 وقت بعد ولا صاحبة ولا ولد أنت الله الصمد  
 أحييتني اللهم واحد من الأحاد ومدني نشأة من  
 نشأة روحانية الالف المظوف حتى أحوض عبودتي  
 ذلك بجانا للمقربين الأفراد واحي نفسي وجسمي وقلبي  
 بنعمة ملكية حكيمية روحانية ربانية عمدة في عظمة  
 الأمد أودحتي الكون بستانا حيا من أهل العادة والآشا  
 وحيتها بين عبادك في يوم المعاد يا لك اللهم بلام  
 اللطف ونصيا ذا الصدق والصبر وعم الملك  
 والمجد ونبيا المفضلة واليقين وبدل الدوام يا ما أنك  
 يا حق يا أمين يا لك اللهم أن تجعلني صادقا موقفا  
 حقا بيا ما لك ملكيا مسجدا أنا فضلا بمنقذ الدين  
 اليقين محمد وه من عظيم كرمك بصدديق من ملائكتك  
 وقتك من عندك استيقن به على أصلاح أحوالي الدينية  
 والدينية والاحزونية واجعله اللهم لي عوناً على ذلك  
 من غير عائق ومن غير مضرة إلى الأبد يا من لم يلد ولم  
 يولد ولم يكن له كفواً أحد اللهم ألقني بكاف كفايتك حتى  
 لا ألجئ إلى أحد من خلقك وتوكل في اللهم يا نور ربنا  
 نور ذي النور حتى أفوز بها الفوز والخلافة بين عبادك  
 المستردين برحمتك يا أرحم الراحمين أنك على كل شيء قدير  
 أسألك اللهم يا واحد يا أحد يا فرد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد

ولم

ولم يكن له كفواً أحد يا لك اللهم أن تتحول بخدم هذه  
 السورة الشريفة بجميعي فينا أريد منهم إجابة يا هيد  
 الواحد يا أنت يا عبد الصمد وانت يا عبد الرحمن  
 أجزوا في طاعتك ولتولد عوني بحق هذه الدعوة  
 الشريفة التي لا يعلمها إلا هو وبحق ما تقدره  
 مني وبحق أعدائك إلا ما أحببت ولسرعتي بالإجابة  
 هي يا هي إني "أشفي أحدي فردني أعظم"  
 الإلهي كوني "بالف الف لا حول ولا قوة إلا بالله"  
 العلي العظيم اللهم صل على سيدنا محمد  
 وآله ألقوا الكارم والمواهب الربانية الصديقية اللهم  
 يا من سيفه لا يجرد وقضاه لا يبرد ونعمه لا ينفد وصغافته  
 قل هو الله أحد يا لك أن تكفيني تركا لحق الف الف  
 قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له  
 كفواً أحد وصل على سيدنا محمد وآله وسلم  
 وسلم وحيداً أنت تكرر السور المنزلة فلنذكر بطلان  
 بعض خواص لسور مخصوصة فمنها سورة الأقسام  
 وهي سورة جابلية ظهرت بركتها واشتهرت فضيلتها  
 في التصريح بالاعتقاد وهلاك قلوبك بالآثار من قوايتها  
 لنفسد ذلك وبالذاتين المحذرتين وهو الخ من  
 ذا الذي دعاك فلم تجبه ومن ذا الذي سألك فلم تقطعه  
 ومن ذا الذي استجار بك فلم تجره ومن ذا الذي استغاث  
 بك فلم تقفه ومن ذا الذي توكل عليك فلم تكفه وعوثاه  
 ثلاث مرات أعنت يا معنيث أفعلت بنا ما أنت أهله  
 ولا تفعل بنا ما نحن أهله فأنك أهل التقوى وأهل  
 المفقرة يا سميع الحساب يا شديد العقاب يا عفوق يا رحيم

الاسم

حقاً سورة الأقسام



يا فالح الحب والنور يا مفتح الابواب يا مفتح القلوب يا ولي  
 الخسائر يا قاضي الحاجات اقص حوائجنا واشف مرضانا  
 وارحم موتانا واسجب دعائنا ونسب علينا وعلى اهلنا  
 اللهم اغفر لنا ولا بائنا ولا مياتنا وجميع المسلمين والمسلمات  
 والمؤمنين والمؤمنات برحمتك يا ارحم الراحمين وبعد  
 الفراع من السورة نقرأ هذا الدعاء وهو ليس الله الرحمن  
 الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا  
 محمد وعلى آله وصحبه وسلم اجمعين اللهم يا سرع الحساب  
 يا شديد العقاب يا غفور يا رحيم يا فالح يا قاضي الحاجات  
 يا مفتح الابواب يا غافر الخطايا يا مزيل الهموم  
 يا قاضي الحاجات اقص حوائجنا وهي كذا وكذا يا ارحم الراحمين  
 يا رحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
 اجمعين ومنه سورة هود قال بعض العلماء اذا  
 كتبت ولم تطيس منها حرفا واحدا فمحن جملتها لم يفلح فيه  
 الاصلاح ابدأ ويكون له الهيبة ويكون له النصر والظفر  
 ومنه سورة يوسف عليه السلام من كتبها ولم يطيس  
 منها حرفا وعلقها على المرأة الحامل ولدت ولدا ذكرا جليل  
 الصورة سعيدا معصوما عما الارض الله ومنه سورة  
 سورة الحجر من خواصها ان من كتبها وعلقها عليه كثر  
 عليه الرزق والبيع والشر وحبته الناس ويريدون  
 معاملته ويكثر ربحه باذن الله ومنه سورة النحل  
 من كتبها وعلقها في حائط بيتان لم يبق في شجرة عمل  
 الا سقط وانتشر وان خبها في منزل قوم ايقضوا  
 وبادوا من اهلهم الى اخرهم فيستلم تلك وتحدث لهم  
 احوال

مظهر السبل  
 وكلون الجدار

احوال تزيانهم فليبتق الله واعلموا ولا تجعلوها الا لغير الله  
 ومنه سورة الروم من كتبها وعلقها في انازجاج صوف  
 الراس وعلقها في منزل من ارباب مرضى كل من في المنزل ولو دخل  
 عابثهم احد من غير اهلهم مرض وان خطبت في المظروف جهات  
 في اناطه رخصا وسقوا من ارباب من الاعداء مرضوا  
 غلب بها لوجه رعد صاحبه وحيف عليه الله  
 سورة الفتح من قراتها في مرضه عند روية هذا  
 من رمضان اول ليلة وسع الله عليه رزقه ذلك اليوم  
 الى اخره لوالد البحر لمان من الغرق  
 سورة المزمل من قراتها في يوم ما كذب يوم احدى واربعين  
 مرة راي من ذلك ما سبره فادب وسات فالزم واكتم ستم  
 والسلام سورة المائدة من كتبها وعلقها معه  
 وخام قوت حبه وخر خصه يا ذنبه  
 كتبها من اصابه دما ميا وجيوب وعلقها عليه يرى  
 فادب الله تعالى سورة الانشقاق من خواصها  
 اذا كتبت ووضع على المعلقة ولدن من ساعها  
 كتبت وعلفت على الدابة حفظت من افات  
 الدواب قرنت على المسوح مكان وجعه كتبت  
 على حائط المذبح لم يدخله شي من الهوام  
 من كتبها في اربع شفاف وصقلها في خرين علة في اربع  
 دوايا الوغى تحفظ من كرافة باذن الله تعالى  
 خواصها تفصيل البيع والشر اذا اردت ذلك فاسمها  
 في صحيفة من ارض اسود في ساعة رجل من يوم  
 السبت والق الصحيفة في الموضع الذي تريد فانق الله  
 ولا تقدر المستخفة فانه ما جعل في دارا وحمام او حائوت

مطا  
 لست بل للولادة

سورة المصور  
 فاشته به



الا وهظن والامر الى الحرب وممن سورة قريش من  
 رواها على صلحهم بورك فيه ودهنت مضرته وادكتبت  
 برعوان وانا ظاهر ومحييت بما السريه الذي سقى السم له  
 نصرة من وهي نافعة لمزب رجيف او خفقان اذا كتبت  
 ومحييت وسربت وعن بعض من فرعه امر فلفظ سورة  
 الفيل ولبلا وقرش سبعين مرة ولا يفضل بينهما بالشمية  
 ثم يسأل الله تعالى حاجته اجابة وقضيت حاجته ثم  
 وتكون المرأة بعد ثمانية الاخرة وممن سورة الكهف  
 من قرأها ليلة الجمعة الف مرة وصلى على النبي صلى الله  
 عليه وسلم الف مرة وثام رأى النبي صلى الله عليه وسلم  
 في منامه من خواصها بما ذكره سيدنا محمد بن عبد  
 المرحوم المعروف بالخطاب فكتبنا الله بركة له ان من  
 كتب سورة انا اعطيناك التوراة وعلامة عليه كانت حرة  
 وحفظا من الاعداء وتصبه عليهم ولم يناء مكرهه  
 ما دامته عليه سورة الفرقان وتسمى سورة  
 الاحلاس وفي حلبة العدة عظيمة الاجر ففي الحديث  
 الصحيح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا تخذرت  
 مضجعت من الليل فقل يا ايها الكافرون ثم قل على ما  
 تحتها فابراة من اشرار خواصها ان من قرأها يوم الاحد  
 عند طلوع الشمس عشرين مرة وسال الله حاجته قضيت  
 باذن الله تعالى خواصها لاهلاك الظالم والعدو  
 ان تقرأها الف مرة بعد الوضوء وصلاة ركعتين وانت  
 في خلوة معتبرة تقول على رأس كل مائة اللهم اني سلطت  
 روحانية هذه السورة جارها وبأيتها على روح  
 كذا وكذا الظالم والعدو في يديك غا حيا فاق الله

مطهر  
 الظالم

هو لا تقبله الاستحققة

في ذكر خواص لبعض اباب مخصوصة دون الخافط ابو  
 موسى بسنده الى عكرمة هو في ابن عباس رضي الله عنهما  
 قال سمى رجل سافرا ذمير رجل نائم فراه عنده سبيضا يان  
 ففتح السافرا حدها فيقول للاخضاد هب فانك من النائم  
 صبه قال قد ناهته ثم رجع وقال لقد نام هاهنا اية من نام  
 عليها ما لنا عليه سبيل ثم ذهب عنه فابقط السافر  
 النائم وحذره بما رآه وسأله عن ان اية من عليها فقال على  
 هذه الآية وهي قوله تعالى ان ربكم الله الذي خلق السموات  
 والارض في ستة ايام ثم اسفوى على العرش يعني الليل  
 السها ربي عليه حيثما الى قوله المجسدين  
 الا صار ربي الله عنده سبع ايات في كتابه الله تعالى من قرأها  
 او عملها لا يقدر احد على مضرتة باذن الله تعالى وردا  
 قرانتين لا ابالي ولو انطلقت السما على الارض الاولى قوله  
 تعالى قال ان يصيبنا الا مكنت الله لنا الا المؤمنون الثانية  
 وان عيسى كان به يضرب الى قوله انفقوا الى حيم الثالثة  
 وما من دابة في الارض الا على الله رزقنا له قوله حيين الرابعة  
 اني توكلت على الله ربي وربكم الى قوله سرط مستقيم  
 الخامسة وكانت من دابة لا تخرارزقنا الى قوله السبع الطيم  
 السادسة ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها  
 الى قوله العزيز الحكيم السابعة ولين سالتهم من خلقت  
 السموات والارض ليهولن الله الى قوله يتوكل المتوكلون  
 وورد في العديد من من قرأ هذه الايات او عملها  
 قول عليه من العذاب من اشد الى عفة الله عنه يركمها  
 وعسى على من ابي طالب رضي الله عنه انه قار من جعل

هفتاد  
 كتابه  
 الحمد



هذه الآية السابعة ورده صلياً من من قول الزمان  
 وطوارك الحديثان وتجليه بجليه صلياً ودخل في  
 سرادق كلياته من انواع الشر والبلايا باذن الله تعالى فليكن  
 بالحق قلة علية وانه ولد التوفيق **فالشاهد**  
 الخوف والفرح والامن من قطاع الطريق وغيرهم ذكرها  
 الترجي في الغاية الرابعة والاربعين عن محمد بن سيرين  
 قال بعضهم من لنا في بعض الاسفار يعني بتركه فانا نأفوم  
 وقالوا لما كل من نزل في هذا الموضع قتل ونهب متاهه  
 او سرق فزجج جميع اصحابي من الخوف فتمت اخافتنا  
 لمدينة سمعته من ابن عمر رضي الله عنه عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم انه قال من قرأ لنا وثلاثين آية  
 من كتاب الله تعالى لم يضره في تلك الليلة سبع دمار ولا  
 لص عاد وعوفي ونفسه واهلكه وماله وولده يهلك  
 يبيع فلان مسدته انها ولم اتم حتى رأت جماعة فذكرها  
 وزوني يسوق فودعني فلم يصلوا الي فلان اصبحنا  
 جاني منهم شيخ ركب على فرس وبعده فرس عربي وقال  
 يا محمد اني اقول اني ارجو اني اكون من بني اسرائيل فقال  
 ما لك قد انبأني بهذا وهذا الملة اكثر من سبعين مرة فقلت  
 وانا حذ ما لك ومنا عاك فخطا بيتا وبينك يسور من  
 حديد ففجئنا من ذلك فقالت له جدتي ابن عمر من  
 النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرأ لنا وثلاثين آية من  
 كتاب الله تعالى لم يضره في تلك الليلة سبع دمار ولا  
 لص عاد ولا يوت في امان الله تعالى الى الصباح وعوفي ونفسه واهلكه  
 وماله وولده فاما سجدته التي عن فرسه وكسر فرسه  
 وفنائه راسه واعطى الله عهدا ان لا يعود الى ما كان فيه

من

من السورة ومطالع الطريق وهذه الايات المذكورة في السور  
 ايات من اول السورة الى قوله النعمون واية اخرى مما كان بعد  
 التي توله خاله وولده وثلاثه ايات من اخر سورة البقرة لله ما  
 في السموات والارض سورة هود من الايات في اركان الله  
 خلق السموات والارض الى قوله المحسنين واخر الاسواق  
 او عواصم او ادعوا الرحمن الى اخرها وعشر ايات من اول المصا  
 الى قوله لا زب واثبات من الرحمن يا معشر الجن والانس الى  
 تنصرون واربع ايات من اخر الحشر لوانزلنا هذا القرآن  
 على جبل على اخر سورة واثبات من قول وحى وانه تعالى جبه  
 ربنا الى قوله مطططا كذا في الرافق وغيره قال فذكرت  
 هذا الحديث لتعريب بن حريه فقال كنا فيمن هذه هو  
 الايات ايات الحشر وقال ان فيها شفا من ما شئت دأما  
 اعداء والبرس وغيرهما ومنافعها لا تعد ولا تحصى  
 عن محمد بن عامر رضي الله عنه قال قرأتها على  
 شيخ قد افلح فاذهب الله عنه ذلك ببركتها وهي حجاب  
 عظيم وحزر جسيم قرأها عند حصار امان من  
 سورة قال بعض الفاروقين وينبغي ان يضاف اليها هذه  
 ايات واحكام واحد اية واول سورة الحديد الى قوله  
 الصدور واخر سورة التوبة لقد حاكم رسول من انتم  
 الى اخرها **والايات** **الحشر** بعض المفا ان من كتب  
 هذه الايات في وقت مبارك ككتابة مبينة لامر  
 مع الشكر والنقطة وحملها هابة من يهاب ومن لا يهاب  
 واحبه كل من راه ولو كان عدوه وتوفي هذه على التوبة  
 لم اترك عليكم من بعد اكم امة نفا الى قوله عليهم  
 بذات الصدور محمد راسه والذين معه اشداء على الكفار

فان

هذه الايات



الى اخر السورة لم ينزل الا من بين اسرايل الى نوح عليهم  
 السلام لعذرهم انه قولا للدين قالوا ان الله فقي وعجز  
 اغنيا الى قوة عذاب الخريف الم تر الى الذين قتل لهم كفوا اليكم  
 الى قوله فقتلوا وابل عليهم ذبا انهم لا يمانعوا الى قوله  
 المتقين وركبت بعد ذلك الله افعى بغير كذب وكذا اورد كراما  
 وجماعا على الطهارة في الاماكن الطاهرة فما ينبغي  
 تعلقنا بها عن استاذنا الشيخ الحنفى واجازى بها وطهرت  
 اجاسها وبركتها وبعدها وحده والمنة وهو ليس كفا من دون  
 الله بالشفقة تستعمل في الهامة سمها او تستعمل في العامة  
 الثلاثة ثم بعد ذلك في ثم بعد ذلك مائة وهو هذا الذي كان  
 هيبه صد مائة في شربان الحبرون في الاطعمة المائة  
 الواحدة من فتيقن فنيضاب التلوات وبالنور الما في من  
 جبال وجهك وبفوامك حلكك حتى تتشبه في  
 باديا لصفك من تحطك وبفتك بك من اراي قترك  
 يا ذا القوة التامة والعذرة التامة يا حي يا قيوم يا باع  
 السموات والارض يا ذا الجلال والكرام يا من ابدى في انقضا  
 وتركت جمل الداعي فرحة برفقة من حسن لطفك يا حي  
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
 في بعض الكتب المعتبرة بخط بعض الفاضل في ذكرها وحيث  
 عندها بعد ما حبيت في تمام الفايدة الوجه الاول  
 نوسنا ونصلي في حق الاوان فاحق الكتاب وبعد ما  
 لو انهم اذ علموا انهم الى رحيم وفي الثانية بعد الثالثة  
 ومن بعد سوا او نعلم نفسه الى رحيم ثم بعد الفراغ من  
 الصلاة نصلي على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة يا حي  
 صيغة شيت ونقرأ هذه الآية السورة وهي قوله تعالى

لها من ذنوبه كاشفة سمها ثم نصلي على النبي صلى الله عليه وسلم  
 عليه وسلم مائة مرة ثم ندعو بقوله اللهم اني استأجر بحق هذه  
 الآية الشريفة وما عوت من امك العظيم الاعظم يا بصير  
 على كيدهم اللهم ادم كيدهم في حوزهم واستطعم يا دافعهم  
 انما تغلبت عن لا يمتطيع صوفه عنهم الا ان الله يا الله  
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
 الثاني نصلي الصلاة الشريفة وتساوي الآية الشريفة ثم  
 ثم ندعو بالذات مرة ثم حنن وندعو بالذات مرة  
 ثم مائة وندعو مرة الى ان يتم جملة العدد سمها او هذا  
 الدعاء بقوله يا من افاض على العالمين ونزل كراماتك على الراسي  
 واذيقنا النفس الحسام واثبتنا عند التام  
 ورحمتنا برقتنا من حسن لطفك يا حي  
والشفقة عن استاذنا الحنفى ايضا ونقلتها من خطه  
 ايضا في خواص اياته الكونية السبع من قرأ وقت النوم هذه  
 الايات السبع ثلاث مرات يقصد رقيه امن صلى الله عليه وسلم  
 ولم يات في رواية في المنام قرأها في بلا وقرأها سبعين مرة مخلصا  
 نفسه من ذلك الامور اراد ان يصير غنيا فليقرأها عشرين  
 كل صلاة سبعين مرة ومن اراد ان يعفى الى السلطان فليقرأها  
 سبع عشرة مرة ويعفى اليه فانه يجزعه كان له عظيم ثواب  
 يقرأها أربع مرات ويأكل خضه فانه يضعف قلبه  
 قرأها سبع مرات وتفتح بها على مرض بول  
 واخي يا الله واخي يا الله واخي يا الله حبيبيا وكفى يا الله  
 وكفى يا الله وكفى يا الله وكفى يا الله وكفى يا الله  
 خيل جبر وكفى يا الله المؤمنين القتال وكان الله فورا  
 عزيتا برحمته يا ارحم الراحمين

واما  
 الصلاة  
 الشريفة  
 عند  
 الزهاج والامام



مطلب ايات الشفا

من خطه ايضاً في ايات الشفا وهي وثيق صدور قدم موضعين  
 وشفا ما في الصدور من ح من بطونهما سواء محتلت الوان  
 منه شفا للناس وتترك من القرآن ما هو شفا ورحمة للمؤمنين  
 واذا مرضت في موضعين في هولاء الذين امنوا هدى وشفا  
 ثم كانت البسمة والحمدية وتكتب بعد احد ابي وسم  
 ثلاثاً وبعد الحمد اى والله ثلاثاً وبعد قوله لا اله الا الله ثلاثاً  
 وبعد كفواً احد لا والله ثلاثاً رب الناس اذهب الباس  
 الشفا انت الشفا في الشفا لا شفا لا شفا لا شفا لا شفا  
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلمه وصحبه وسلم  
 في سرفقه نقان وقن الطباطين من يفوسوناه في يعالون  
 عماد ونفاد وكناهم حاشيت وصفتها ان  
 تأخذ عدد حها بالجزء البير وهو اربعة آلاف ومائة وثمانية  
 وحسوت وثلاثة مئة اثنى عشر وهو ثمان مئة وخمسة  
 باقى العدد المذكور اربعة آلاف ومائة وثمانية واربعين  
 في قسمه ثلاثاً وخمسة مئة وهو اثنى عشر وثمانية واثلاثون  
 وثمانون فاجعله مفتاح الخاتم الثلث واكتب اسمها  
 التي تريد بها من محبة وجلب وعيز ذلك او غيرك مع  
 وطرده وعيز ذلك من جميع ما اردت وخذ جملة عدد الحاجة  
 وصنفه الى مفتاح الثلث وهو الثلث واتركه بنو بيت  
 الواحد ثم امس على طريقة خاتم القرآن الى تمامه وهذه  
 صفة وصنع الطبعي واعلم ايها الطالب ان كان  
 عليك الخبز فيكون في النصف  
 الاى من الشتر وان كانا غائبت  
 للشر فيكون في النصف الثاني  
 من الشتر وبعد تمامه يلبس

٢	٥	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

عائق

يعلق في سميبة من زمان طوان كان الخبز ورميها من  
 ان كان للشر وبعثت بحيط حريابيض ان كان للخير واحمر ان كان  
 للشر واطلق الخبز وهو عود وجاوى في عمل الخير وصبر  
 وزفت في عمل الشر واقرأ عليه الفزعة بفزعة حمزة وقوة وهي  
 عزمة البرصية اله ان يدور بالوقف فان لم يدرك في الفزعة  
 مائة وعشرين مرة ثم تضعه للمحور فيما يناسب طبعه  
 من البروج وان لم تكن تعرف اسم احد فانظر الغالب على اسمه  
 من الاحرف فتضعه فيه بعد دورته فانه يجمل المصنوع  
 واسمه اعلم  
 عنه ان في القرآن العظيم خمس ايات ما قرئت في وجبه  
 عدوا اذ عاب وفترت كراية مما عثر قافان واذا التبت  
 وعلمت في ربح او غير من ايات وجها في مقابلة الله  
 وحال الحرب استنزم وحذل وحرب ذلك وضع وهو قوله  
 تعالى لم تر الى الملا من بني اسرائيل الاية وقوله تعالى لقد  
 سمع منه قول الذين قالوا ان اخوانا وقوله تعالى لم تر الى  
 الذين قيل لهم قفوا بكم الى اخوانا وقوله تعالى فاستل  
 عيسى نيب ابني ادم ان المستقين وقوله تعالى قل من  
 رب السموات والارض قل الله مقوله عن  
 بعض الحكماء المحققين انه قال بما جرب لادها بالحقوف  
 والقرع والحزن والهم والغم ان يلبس بعد استنامة واصلاة  
 على النبي صلى الله عليه وسلم هاتان الايتان الاولى  
 هي سورة ان عمران وهي ثم تراد على علم من بعد الف امينة  
 دوا ما يفتي طابقة منكم الى قوله عليه السلام ان الصدور  
 الاية الثانية هي سورة الفتح وهي محمد رسول الله والذين  
 معه اسد على الكفار الى اخر السورة ثم يجازن في علمها



بارك الله في جميع احواله ونصره على اعدائه ومنع عنه  
 كلهم وعزم وصمما بينهم ان الامراض الباطنة وكلام عيده  
 في بدن الانسان وكلامه فيها تجتمع حروف المعجم بأسرها فمن  
 اراد ذلك فليكتبها في كتابا نظيفا ويحيط بها يد هذا الورود وزيت  
 طيبه او شجر ويغلي به الدما ميسر والمطبوخ والتوابل  
 والفروحات فاتها تزول عنه عاجلا باذن الله تعالى  
 تعالى ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس  
 تجري من تحتها الانهار كلما رزقوا منها رزقا عرفوا ذلك هو الذي رزقوا  
 فيه اولى احوالهم في يومهم ابدان يقومون ان وقت شاطئ الدنيا  
 فابعدوا عن الموت والبقاء اللهم اني بقضائك في وقت  
 كذا وكذا فان روي بيديك وانت تتوكل الا انفس حين  
 موتها وان لم تمت في وقتها اذكرك فذكرك في استغفرك  
 فغفر لك انك تفعل ما تريد او يقول انتم عالمكم هو  
 يا خدام هذه الايات الشريفة ان توفظوني وقت  
 كذا وكذا اجعلها عليكم فانه يحصل المقصود باذن الله  
 تعالى تعالى ان توفظوني فقل حسب الله لا هو عليه  
 فوكلت وهو رب العرش العظيم خاصة هذه الامة  
 منها يعصف النوازل وتغمر من كبد الكافرين من قرأتها  
 ثمالة بجملة ثلاثين مرة وقال في اخر كل مرة اللهم  
 انت ذبي وحبيب علي فلان بن فلانة او فلانة بنت  
 فلانة عطف قلبها على ذللك في المحبة فان الله تعالى  
 يعطف قلبها او قلبه عليه ويبدله له فقال في  
 وسمنا ما في صدورهم من غيا يحترق من تحتهم لانها  
 الى قول ما كنت تعلموا ان الكتب يقال فارغ من امدد على  
 وصحة مطروك واكثر منها جماعة مستغفرون اصطلاح  
 باذن الله تعالى الشيخ القراني في كتابه خواص

القرآن

معالج المحبة

المحبة العبد

القرآن عن ابن قتيبة قال قلته لشيخ من الصوفية انت  
 شيخ لنا فاصح صادق يعرف بالرافة والرحمة والرفق  
 اخبرنا يا محب ما رايته في زمانك فان زمانك طوبيل  
 فقال نظرت في امراة فاعجبته في عوف في نفسي ما يقع  
 في نفوس البشر فارتفت ولم اتم اليه اخر الليل فتمت نومة  
 خفيفة فانت قايل يقول في المنام ارق نفسك  
 بايات الله ثم سمعها على بن عبد محمد صلى الله عليه وسلم فقلت  
 وما هي فقال اقراني بت الله الذين امنوا بالقول الثابت  
 في الحياة الدنيا وفي الآخرة وتوكلوا ان ينبتاك لقد كنت  
 تركن اليهم ثقا قليلا يا ايها الذين امنوا اذا قمتم فيه  
 فاستروا وذكر والله كبر فقلت ذلك فكلما استطعت  
 من عقالي فقال تعالى وقس كل كلمة خفية بحجرة عينية  
 اجمعت من فوق الارض ما طام من غراز هذه الآية تنفع  
 للقبول تأخذ خيطا وتدق فيه ثلاث عقد وانت  
 تقرا على كل عقدة هذه الآية وتعلق الخيط على من  
 به ذلك يد ابا ذن الله تعالى الله تعالى يا ايها الذين امنوا  
 لا تسئلوا احد قائل بالحق والاذن الى قول الله فزين خاوية  
 صوره الا ان الحراب بعد وواذ ذرعه وسبقانه اذا  
 اردت ذكرا فاعلم شققة من طين يوم السبت وحذرتا  
 من مقبرة فذميمة فحزبت وتراب من دار موقوفة  
 حزاب مات اطفالا وتكون الشققة بنية لم تحرق والبيت  
 الايات على الشققة بدقنا دقاغا واخطط مع  
 انرايين ورسد الجميع في الموضع الذي تريد ثم انسبت  
 في الساعة الاولى ترى عجايب وافوض امره الى  
 الله ان الله بصير بالعباد هذه الآية تقرأ الف واستغاية

دارج

معالج متروبا

معالج الخواص  
 في الامور الشريفة



من بعد حنة الزرع واحد ونما فيه الكلام مرتبة عن الشيخ الغزي عن الشيخ  
 يحيى المعزى ... من بعد حنة الزرع ...  
 كسبت فخار وحجالة في اركان البستان او الاربع راي فيه  
 صاحب ما يبره ويقتناه من الحسن والجميلة  
 في انما هره ومحبته بما يرضاه اول يوم من طهره ورجل  
 ذلك الما في اصل تحفة امرت وانبت وكانت في ذلك الفم اول  
 البحر في البحر حروجا والكر من اذن الله تعالى  
 ان ربه قال في حب والى الية من كسبها في انما هره وعزنا  
 وكما نور وحيها بما المظرا ليدى يافون في ثمر عطوة وسقني به  
 عزنا من اكرم او زرع فانه يكون مباركا وان جعل في هذا  
 الما من البر والحبوب وزرعه فانه ينبت نباتا حسنا  
 سريعا مباركا ناميا ويحب ويكون حيا لا يشبه شئ  
 قر اننا الفضل بيه الله يوليه من يشا والله ذو الفضل  
 العظيم هذه الية لمن اراد ان يخطب امرأة او يطلب  
 مصحبا او ولاية من سلطان او وزير او امير او يطلب  
 الرزق وغير ذلك من اراد ذلك فليكتب هذه الية ويعلقها  
 عليه فانه يقبل ويهاب ويحب اليه ما يطلب من امرأة او  
 منصب ... كسبها في حرفة ما يفتخر به رجل  
 مفعود وعاقبا في طوثة او دونه في بنية وسراية  
 كثر خيره وزبونه وورده عليه الرزق باذن الله تعالى  
 واعنصوا جميل اسم جميعا الى قوله انفلكون  
 خاصية بالتأليف والحبية والقبول في كسبها في رزق  
 عزال يوم الاثنين والفر في اقبال نوره بما العز صا  
 وعلقه عليه صا لحد عدوه واصله من كان  
 هاجر له ورزق الحظ والقبول وان كان خطيبا  
 او

في انما هره  
 من بعد حنة الزرع  
 من بعد حنة الزرع

من بعد حنة الزرع  
 من بعد حنة الزرع

لجلب

او وعض قبل سلاعه واثر في القلوب تاثير عظيم وممن  
 كتبها وكتب بعد ما يولف الله من قبله وفلان الفاسد بينهما  
 بركة الايات في قوة تعلق فانه اسقوت انت ومن معك على  
 الفلك من انزل من اراد ركب البحر فليقرأ هذه الايات  
 عند علوه في السفينة ثلاث مرات ثم يقول يا من خلق البحر لموسى  
 بن عمران وخلق يونس من بطن الحوت وخلق لك في الفلك هوية  
 فقام بعدد قطر البحر وعالمه وحاشا لك عظيمه اعطاك الفلك  
 يا كافي فما استكفاه يا عجيبة من دعاه يا مغفل من رعبه  
 انت الما في كافي الا انت فانه يا من من اقام البحر وعوارضه  
 باذن الله تعالى الذي خلقته هو يهديك ان شئت  
 سليم خاضعته استكن العطش والجوع والوحشة  
 ولا عيا في السفر من فاك في السفر من ذلك فليبتز صرا  
 او يتيم ويصا ركعتين ويقل هذه الايات احدى وعشرين  
 مرة فانه يبلغ ما اراد ان شاء الله تعالى  
 امراة عمر الية خاصيتها الحفظ الحوامل واولادها من  
 الافات وتفي وعيز ذلك بكتب ما وره وزعفران ورق  
 عزال ويعلق على صدر المرأة يا من من جميع الايات على  
 وما في بطنها ان شاء الله تعالى ... وعلق في غف  
 الحولود كانت له حردا عظيما من الفزع والبكا وعيز ذلك  
 ويبتونوا مباركا ... ومريم ابنت عمران الية  
 اذ كتبت وعلقته على الحامل اول ما تعلقت بالحمل اربعين  
 يوما ثم تعلق خلفها بعد ولادته فانه في ذلك متعلقا بها  
 وعونا على ولادتها وحفظها له وعونا على عايشته  
 او كصبي من الية اذ كتبت في قطعة من كفن  
 ميت وانق فيها من المقابر وكتبت فيها اسم من يريد

من بعد حنة الزرع  
 من بعد حنة الزرع

من بعد حنة الزرع  
 من بعد حنة الزرع

من بعد حنة الزرع  
 من بعد حنة الزرع



وصات تحت سند ال حداد او مكدة فصار فان السور  
 له تتصديق داسه ولا يود سبع ولا يصير فليتنق السور  
 فاعله ولا يعلم الا لعلهم فستحق والارجع وبالله عاينه  
 ان الله مبتليكم بنهر الى شرا الى شرا وحبوه اذ كنت  
 بزعرين وما ورد ومحببت بما الطر وسعنت لغوم بحفون  
 على الباطن والفساد وقع بينهم الشتان واقترقوا فقر  
 واختلقت كلتهم **قوله** لا يحب الله اخرا بالسوء  
 من العول الى عليا اذ التبت في حرفة وحماة احد و دخل بها  
 على ظالم او حيار وكردتلاوتها بطل ظل الظلم ولا يتم  
 الا باحق ولا يات منه ماره **قوله** ان كنتين من عظام  
 وما ورد ومحببت بما الطر ورش في موضع حركتها  
 كان فانه يتكلم بالحق ويحكم بالعدل **قوله** لو انفقنا  
 ما في الارض جميعا الى طام وقوة عسى الله ان يجد بينهم  
 وبين الذين عذبهم مودة **قوله** اذ جيم هاتان الايتان  
 شتان اذ رتبه نقلتهما من علم الحرفي الاكبر ووشحتهما  
 وذكروا **قوله** مثلا **قوله** ستم وفق الصاحبة  
 بعد الحانبة بالاعداد الستانية وكيفية ذلك  
 ان تجمع الية الاولى اعني عدد مائة الف في نصف  
 الى عدد ثمان الاله الاله وعدد يوسف وعدد محمد وعدد  
 كز وعدد صل من جيبك وعدد مفاطيس وعدد  
 اسم الغائب واسم الله بالفظ ابن او بنت واحدا جميع  
 جملة واحدة واحذف منها النصف واحذف من  
 النصف الالة واتر به في مفتاح وفق مربع وامش بزيادة  
 واحد واحد اذ البيت النام وان كان كسر حيل في البيت  
 في البيت الخامس ثم ترجع لاسم المطلوب فتأخذ عدد الية

محطس الله دفع ظالم  
 انظروا

حاكم

الثانية



الثانية ونصف اعد عدد ركون الله وعدد راجي وعد  
 في الجنة وعدد دفر وعدد حديد وعدد ان وهلاك  
 قد وجبت وعدد اسم المطلوب واسم الله بالفظ ابن او  
 بنت وتجمع الجميع جملة واحدة واحذف منها النصف  
 واحذف من النصف اربعة وحذف الباقي من عكر كسر  
 التراب في البيت التاسع وامش بزيادة واحدة  
 اذ حوالوق وان كان كسر حيل في البيت الثالث عشرة  
 وتكبت حوالوقين ما هو مكتوب واقرا عليه الرعة  
 ست عشرة مرة يحصل المطلوب وتلقبت  
 عن بعض الافاضل هذه الطريقة بمثال وانعم فاحسب  
 ان اذكر هاتين الفائدة وهما النظرانية من كتابه الله تعالى  
 حاوية لاسم الطالب في الطلوع مناسبة للحاجة واعز  
 اعد اذها واقسم الاعداد قسمين ثم بعد القسم الاول  
 لا تحلو اما ان يكون العدد صحيحا وفيه كسر فاد كان  
 فيه كسريون غار قسم من الاثنين ثم تحقل كل قسم  
 على حدة فتا الطالب وفتا المطلوب ويكون القسم  
 الاول الطالب والاقل المطلوب ثم تحقل على القسم الاول  
 اسم الطالب واسم الله بالفظ ابن وعنده لالة الاله  
 وعدد يوسف وعدد كز وعدد محمد وعدد عيل من  
 عيبك وعدد مفاطيس وعدد ذهب ونولان  
 نصف واحذف منها واحدة واحذف منها لانة ويخذ  
 نصف ما بقى وتره في مفتاح وفق مربع وامش بزيادة  
 واحدا وان كان فيه كسر حيل في البيت الخامس وامش  
 في البيت الثامن ثم ترجع الى اسم المطلوب حتى تعدده وعدد  
 اسمه بالفظ ابن او بنت ثم نصف اليه نصف عدد الية







في ذكره ما يتعلق  
 باسمه لطيف وفيه  
 قوة فتمت  
 فصل  
 في امتداد من  
 الاسرار الغفيرة  
 التي في كتاب  
 فيمن انما  
 الفصل الثالث  
 في الامعية والدعوة  
 وحكايات وردت  
 في خصوص هذا  
 الاسم الشريف

الاسم	العدد	العدد	العدد
محمد	٩٢	٩٠	٩٠
ابن	١٢٧	١٠١	١٠١
الذي	١٠٥	١٠٥	١٠٥
يوسف	١٢٥	١٢٥	١٢٥
كر	٢٢٠	٢٨٣	٢٨٣
محمد	٩٢	٩٢	٩٢
سليم	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠
مناطيس	١١٥	١١٥	١١٥
ذهب	٧٠٧	١١٩	١١٩
بكر	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠
السقط	٨٠٠	٨٠٠	٨٠٠
الباقى	٧٠٥	٧٠٥	٧٠٥
الباقي	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠

حاييل العذر ظهور بركة واسمها فضيلة في سرعة الاجابة  
 وله سر عظيم وخواص تجديية في حجاب الرزق وقطنا  
 الخواص وتفرغ بركه ودفع كفة الطمان وهلاكهم وغير  
 ذلك وقد تكلم بعض الحكماء والاولياء على بعض ما يتعلق  
 به ذلك من ههنا على قدر حاله وصفاته حكمة فرد بالثاني  
 وقد ذكرنا في هذا الباب جميع ما ذكره في الشرح الحسيني في مقدر  
 اسم تعالى لطيف وزدنا عليه ما نلقتناه وما نلقتناه من  
 الكتب المعتبرة في الاسانيد ان ذلك كله اعلم

في الامعية والدعوة  
 حاييل العذر ظهور بركة واسمها فضيلة في سرعة الاجابة  
 وله سر عظيم وخواص تجديية في حجاب الرزق وقطنا  
 الخواص وتفرغ بركه ودفع كفة الطمان وهلاكهم وغير  
 ذلك وقد تكلم بعض الحكماء والاولياء على بعض ما يتعلق  
 به ذلك من ههنا على قدر حاله وصفاته حكمة فرد بالثاني  
 وقد ذكرنا في هذا الباب جميع ما ذكره في الشرح الحسيني في مقدر  
 اسم تعالى لطيف وزدنا عليه ما نلقتناه وما نلقتناه من  
 الكتب المعتبرة في الاسانيد ان ذلك كله اعلم

فاسمها اذا حجب على الشخص انما فيلقوا الاسم الشريف  
 اسما كبيرا يدرى انما هو من الاسماء العظيمة والى  
 بعد ذلك الاسم في كذا وكذا اياتها، خاصتها ذمها فاذا  
 الاسم على وجهه اسما برع اية فيها طعنا او شرا او  
 ان كرامته من سجاياه تعالى يعطى ذكره ما في قوته وشانها  
 اذا انزلت بامر استجلبته انما النفس لها انما تلام  
 وفيلقونه عند موتها الى مطبوختها فتفعل لها  
 انما في ذلك الوجه فان كان ذلك الاسم الموحى به  
 به الى الله تعالى منه نسبة موافقة للتوجه به فتلك  
 مناسبة ارباب طينة ويقال في ذلك الاسم ان اسم الله  
 لا اعظم في حق ذلك الانسان فيفعل له ما ينبغي  
 بالاسم بغير قصد من الله تعالى البصائر من السادات  
 الصوفية كمدى من الاشياء العلوية والسفلية اسم  
 مما لا اله الا هو نور وجهه القايم به واسمه الاعظم  
 المخصوص به الذي قيام وجوده به فتدبر هذا  
 السر الغريب في الشان العجيب يفتح لك باب الانوار  
 على اسرار الخواص وهو من مدارات الاسرار  
 العائزين بالاختصاص واماك والانكار فانه صفت  
 في الحق ووضع في الزمية وشبه الكرمات وهو  
 صانع الشيطان فكيف وانت تصدق بخواص  
 الاعشاب والنبذ والحبوب على اختلاف الاعناس  
 والمزوبه افلا تصدق بخواص الاسماء والايات وهي  
 من قول النبي صلى الله عليه وآله في حق الاسماء والايات  
 الخاف وله الاسماء الحسن فادعوه بها ثم اوضح ذلك  
 واظهره لا وليا به يقول وذر والذين يلحدون  
 في اسمايه قال ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله  
 في اسمايه ان الله تعالى من الطغاة وكرمه بعباده اظهر  
 اسما مختلفا التركيب ليدل كرامته منها على نوع من  
 افعاله فتجد كرامات مسكيات على عطاويه و

فاسمها اذا حجب على الشخص انما فيلقوا الاسم الشريف  
 اسما كبيرا يدرى انما هو من الاسماء العظيمة والى  
 بعد ذلك الاسم في كذا وكذا اياتها، خاصتها ذمها فاذا  
 الاسم على وجهه اسما برع اية فيها طعنا او شرا او  
 ان كرامته من سجاياه تعالى يعطى ذكره ما في قوته وشانها  
 اذا انزلت بامر استجلبته انما النفس لها انما تلام  
 وفيلقونه عند موتها الى مطبوختها فتفعل لها  
 انما في ذلك الوجه فان كان ذلك الاسم الموحى به  
 به الى الله تعالى منه نسبة موافقة للتوجه به فتلك  
 مناسبة ارباب طينة ويقال في ذلك الاسم ان اسم الله  
 لا اعظم في حق ذلك الانسان فيفعل له ما ينبغي  
 بالاسم بغير قصد من الله تعالى البصائر من السادات  
 الصوفية كمدى من الاشياء العلوية والسفلية اسم  
 مما لا اله الا هو نور وجهه القايم به واسمه الاعظم  
 المخصوص به الذي قيام وجوده به فتدبر هذا  
 السر الغريب في الشان العجيب يفتح لك باب الانوار  
 على اسرار الخواص وهو من مدارات الاسرار  
 العائزين بالاختصاص واماك والانكار فانه صفت  
 في الحق ووضع في الزمية وشبه الكرمات وهو  
 صانع الشيطان فكيف وانت تصدق بخواص  
 الاعشاب والنبذ والحبوب على اختلاف الاعناس  
 والمزوبه افلا تصدق بخواص الاسماء والايات وهي  
 من قول النبي صلى الله عليه وآله في حق الاسماء والايات  
 الخاف وله الاسماء الحسن فادعوه بها ثم اوضح ذلك  
 واظهره لا وليا به يقول وذر والذين يلحدون  
 في اسمايه قال ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله  
 في اسمايه ان الله تعالى من الطغاة وكرمه بعباده اظهر  
 اسما مختلفا التركيب ليدل كرامته منها على نوع من  
 افعاله فتجد كرامات مسكيات على عطاويه و



ذلك من حيث هو لا يوصل الى معرفة ذلك الاسم  
 هو الاسم اعظم اذ يعرفه الخلق ويألف به الراسخ  
 في وقته المناسب استجيب له لانه يجتمع من معرفة الاسم  
 اللائق ومعرفة النسبة الزائفة والحاجة المطابقة  
 للاسم والوقت المناسب توجه القلب الى تلك النوع  
 المطلوب همه قوية وتوجه كل فترغ الاجابة له قبل  
 دعا بهن القانون استجيب له للوقت والعمدة في ذلك  
 كله ما سبق الامام عليه من معرفة الاسم اللائق والوجه  
 به وان كان الفارسي ارتفاع الاسوات في أماكن  
 العبادة ان نجس البناء وصفا الطوبى ان يجعل ما عظمة  
 الافلاك الاثران قال بعضهم اعلم ان علماء هذا الفن  
 في استعمال الاسم المفرد والاسماء المركبة خمسة عشر فائدة  
 امثلتها في خصوص هذا الاسم الشريف  
 ان تستعمل الاسم بقدر حروفه وهي في هذا المثال  
 اربعة فنقول ان يورثه من الية ثم ندعو الثالث  
 ان تستعمل بقدر الاعداد الخارجية في سطح حروفه  
 اربعة في نفسها وهي ستة عشر ان تستعمل  
 بقدر حروف بسطة وهي لام واو الف وميم وصاد  
 والفاء وباء والياء وقاف الف مثالي لم يرد في  
 وقدرها ستة احرف ان تستعمل بقدر الاعداد  
 الخارج من ضرب حروف بسطة الستة في عدد حروف  
 الاربعة وهو ستة وثلاثون ان تستعمل  
 بقدر الاعداد الخارج من ضرب حروف بسطة الستة  
 في نفسها وهو واحد وثلاثون ان تستعمل  
 ان تستعمل بقدر عدد الاسم بالجرال لير وهو مائة

وستة

فاستلذة نكت الله لطيف بعباده في مثلث اذ يجمع بين  
 التداخل وحمله والشره تلاوته شفاء الله من كذا قال بعضهم  
 ولقد جرت بك مرارا بكذابة في اوقات الصلوات لعل الرحمن

وستة وعشرون ان تستعمل بقدر عدد  
 الاسم مع عدد حروفه الاربعة وهو مائة وثلاثة  
 وثلاثون الخارج من ان تستعمل بقدر الاعداد الخارج من  
 ضرب عدد الاسم وهو مائة وستة وعشرون  
 في اعداد حروفه الاربعة وهو مائة وستة عشر  
 ان تستعمل بقدر الاعداد الخارج من ضرب عدد  
 مع حروفه وفذره مائة وثلاثون في حروفه الاربعة  
 وهو خمائة واثنتان وثلاثون ان تستعمل بقدر  
 الاعداد الخارج مما ضرب عدد وهو مائة وستة  
 وعشرون وحروف بسطة الستة وهو الف ومائة  
 واحد ومسون الخارج من ان تستعمل بقدر الاعداد  
 الخارج من ضرب عدد مع حروفه وهو مائة  
 وثلاثة وثلاثون في حروف بسطة الستة وهو  
 الف ومائة وسبعة وستون ان تستعمل  
 بقدر الاعداد الخارج من ضرب عدد وهو مائة  
 وستة وعشرون في نفسه وهو ستة عشر الف  
 وستماية واحد واربعون ان تستعمل  
 بقدر الاعداد الخارج من ضرب عدد وهو مائة  
 وستة وعشرون في عدد حروف بسطة الستة  
 وهو سبعة عشر الف ومائة وسبعة وخمسون  
 ان تستعمل بقدر الاعداد الخارج من  
 ضرب عدد وهو مائة وستة وعشرون في اعداد  
 حروف بسطة الستة وهو مائة وثلاثة وستون  
 والخارج اثنان وعشرون الف ومائة وسبعة  
 عشر اثنان ان تستعمل بقدر الاعداد هو

الله	لطيف	عباد
١٢١	٩٣	٧٥
١٢٢	٥٧	١٣٠

ستمائة  
 وخمسة  
 والاسم  
 الستين



١٢٩  
ومثل ذلك  
ان تقر ابي  
بعد كل من استغنى  
الاستغفار والصلوة

[illegible]

تتجلى بها غفدي  
 والصلابة في قلبك عليه الحارة هي مرشدة كما تتجلى  
 بالاسماء واما قوله مجردا عنه فما هي المرتبة العظمى لا تعد  
 الحقيقية والبيان واربابه المرفان المستبين  
 فيما قيل فيه من الخواص والاسماء لا قيل ان آدستقال  
 ما حة من الزمن يد في الهم العاجل وبور السور  
 ويد في السلا النازل وحلب بنير الزهور

الدعاء وهو اللهم  
يا سهل السائلين  
وما ملأنا الحديد  
وما ملأنا الحديد  
وما ملأنا الحديد  
وما ملأنا الحديد  
وما ملأنا الحديد  
وما ملأنا الحديد  
وما ملأنا الحديد

أخرج من طريقه وكتب ما لطيف  
المطيق إلى أوسع الطرق ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم  
وما لا يطيق ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم  
و ما لا يطيق ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

الصدق والابن السكور واسمه يقول الحق وهو يهدي  
السبيل...  
وسرعة ازالتها وصفه النذاري به ان يكتب كل حرف  
عدده فتمكتب الالف مائة مرة وا حدة في عشرة  
مرة واللام مائتين واثنتين واربعين مرة والميم  
عشر مرات والياء احدى عشرة مرة والقاف احدى  
وثمانين مرة في انما نظيف ثم تقرأ عليه الاسم مائة  
وستين مرة بعونك اللطيف وهي عدده ويثربته

بعض الساجد المحاب الإبرار من كنت الله لطيفه  
حياده ست عشرة مرة في ان تطيف وقرأ عليهما  
الآيات الشفاء بحاه بما البيت وسقاء لمن مرضه  
مشغل فان قدره الحياة ستفاء الله في اسرع وقت  
وان قدره الموت سكن الله وهوون الله عليه الموت  
وقد جرب مرار كثيرة

ويسف صد و ا ثور مومنين الثانية فشفافا  
 في الصد و ر الثالثة يخرج من بطوننا سواب  
 تحتها الواحدة منه شفا الر بقده وتزل من التران  
 ما هو بها و رحة المومنين الخامسة واذا مر صم  
 في نوبتين السادسة و ا ثور الذين ايموا هدى و شفا  
 و ذكرنا ايات الشفا شتمها للقاعدة و الا فقد  
 تقدم ذكرها في الباب السادس و ا ثور ان يرى  
 في منامه ما يجبه و يختار فليتوسل و يصل العشا  
 ثم يصل ركعتين بعد العشا و يستقرأ به نقال ما امكنه  
 ثم يقول يا لطيف مائة و تسعة و عشرين مرة ثم يقول



الا بولم من حلق وهو اللطيف الخبير بايجادى بامهدي  
 باللطيف يا خبير هدي وادى وخبرى في منامى ما يكون  
 من امر كذا وكذا وتذكر ما حدثك بحق سرك المكنون  
 ومن اياته ان تقوم السما والارض بامر الرجز جود وبنام  
 قائم بوجه منامه ما طلع اما اول ليلة او الثانية او  
 الثالثة في ذكر من ذكره احب اليه باطنه تنول  
 المعارف وظواهره بروح اللطيف وحفظه وادبه  
 ونفسه وماله وكفاه ما يخافه من ريد الخلاص من  
 الحنين والحنين فليذكره العدد المذكور ويقول  
 دعيه مثل العدد ان ربي لطيف لا يخفى انه هو الويم  
 الحكيم ثم يباله حاجته فيكون الخلاص لوقتته  
 اراد الاحتيا عن الاعداء فليذكره العدد المذكور  
 ويقول بعد مثل العدد لا تتركه الابصار الى اللطيف  
 الخبير ويقول اخو العدد اربع مرات يا لطيف فوق كل  
 لطيف اسالك بالقدرة التي اسموت بهما على امر  
 فلم يعلم العرش من مستقره منه اللفظ في لطفنا  
 من دقايق لطيف الخبير الذي اذا لطف به عبد اكنى  
 اراد قضاء حاجته فليذكره الاسم سبعة الايام  
 ثم يقول بعد ما قل من يخيلكم من علامات البر والبحر  
 الى قوله الساكنين في الله فيجيبكم منها من كرم  
 ما بين وسبعين مرة ولا تترك احد في انذارك فان  
 الله يقضى حاجته في اسرع وقت ومن عرف  
 كيفية التوجه به استغنى عن كثير من الاسما فقام  
 انشائه بعينك عروصه العبد المذنب  
 في ملازمة ذكره انما تقوى الحيات وتجمع غلت  
 وتلقى

خاف لطفها  
 مرة اسألت في بها  
 الشيخ الراعي

وتلقى الهسية في قلب العدو ويكوى مقتولا عند  
 جميع الناس وان كان ظكوه فقيرا استغنى فومد يونا  
 قضى الله دينه او خافيا امن او محبوسا خلاص او  
 مموما فرج الله همته وكشف عنه واما كان صاذا  
 رجع الى اهله سالما او خاصا احدا نظره وان كان  
 الحكيم او الحيايرة اجلوه وعظموه وكانوا له عون  
 وقضا حاجته وفيه معنى يدبر كفتح الجبارين  
 وفظه ابر الظالمين في ذكر عذرة الواقع عليه  
 مواضا في حروفه الاربعة فيكون العدد مائة وثلاثة  
 وثلاثين وسبع الله عليه ما دناق عليه وكان ملطوفا  
 به في جميع اموره وتلقاه من خفي بعض العالمان  
 اسمه لطيف له اربعة بشاريف وهي حبيب الرزق وقضا  
 الخواج وخلاص المحجون والاحتيا عن اعين الضلالة  
 فان اشركت العمل بذلك فظهر ثباتك وبذلك ومكان  
 حياوسك وتقرأ اللطيف ستة عشر الفا وستماية  
 واحد واربعين مرة وتقول الاله بعد كل مائة  
 وستة وعشرين مرة تفعل هذا في الاربعة بشاريف  
 اسبعة حبيب الرزق الله صيف بعباده الاله اللهم اني  
 اسالك ان تزودني رزقا واسعا طيبا من غير تعب  
 ولا نصب انك على كبري قدر وقضا خواج  
 الا يعلم من ضاق الاله اللهم انفق حاجتي من فلاس  
 انك على كبري قدر وقضا خواج  
 لطيف لما بين الاله الاحتيا عن اعين الظلمة  
 لا تتركه الابصار الاله في ربيع السابح ان من كنت  
 في ثقل الله لطيف بعباده في وقت كان شفا من كل مقيم



عدد الله تعالى لطيف بدو نداء ونفوس  
عدد الله تعالى ونفوس اعفبه كل  
الاية بنية الرزق وبنية دفع الظلمة ويقول لا تدركه  
الا بهما الى الخير ويدعو طالب الرزق ويقول  
اللهم وسع عاين رزقي اللهم عطف على حاجتك اللهم  
على صفتك وجهي عن الجود لغيرك فضيلة محمد  
السواي لغيرك ارحم الراحمين ولا تبارك

1. *Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.*

الم	الطب	جيا	٥٥
٧٤	٨	٧٧	١٣٨
٧	٧	١٣١	٧٨
١٣٠	٧٩	٧	٧٢

وفاة

و مما نقل من خط الفارسي  
ابن السعد الخارجي ادا كان  
الانسان و حاجة اليه سلامة  
و مخزونه او كربة او سنده و غيره  
عن الحاصل منها فله فيه بهر  
ملازمة الاسم الخ الذي لان يصوم  
الحذيس والجمعة ثم يصلي الف  
ليلة السمت في صلاة صلاه  
ثم به نظيفة معطرة مع اسم  
و هو قد قند بل بالزيت الطيب  
ثم يستعمل القبلة و يتركه لأم  
العدد الذي يقال ما يريد  
و ان كان في الرزق يقول  
كلما سمع اسم الله  
بصا و يرق من شافه في  
الرقود العز من ثلاث مرار  
او سبعة جصل المواد في وقت  
استقامه ما ربي العرب والعشائر  
التي تسمى الخنزير و من  
سمو علم الظهارة التي مسمية  
و ليس الشباب لمطبعة و كما  
و اسما البياض والحلوة  
و استعمل القبلة والسمية  
الباحية والسمية والمداف  
الروح لبان من غير العطار  
والخورد و حصى لبان  
و قبل ان لا و لا يورثام الشر  
بما زكاته و يعطى لأم  
السمه عليه و سطره







22

[illegible]



بغير رفقك ولو طردت **واحبنا** استغفر الله الحجة ثم بلاه يا مروه  
 كل صلاة تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم سبعين مرة وفي  
 كل ليلة تقرأ العدد الكبير مصورا الشخص بين عينيك من  
 عنده عا ولا يجوز ففوق ثلث ليلة ياتيك مصورتك وتكون  
 كسبت احرف اسمك واحرق اسمه لطيف مروه حبة  
 مفروقة كل حرف بعد حرف **وكسبة** ذلك ان تكتب حرفا  
 من اسم المحب وحرفا من اسم المحبوب وحرفا من اسم لطيف  
 فاذا التفت حروف اسم لطيف الاسمين فترره ثانيا  
 وثالثا ورابعة بين يديك موضوعا وقت القراءة  
 وفي الليلة الثالثة تذاورها باللسان وتسميها بالسلام  
 يسأل الى الحان انتهى من كتاب العزم للقراني **واحب**  
 لعطيف الحاكم على المحبوب ضم ما شئت واقرأ الاسم من غير  
 عدد في النهار وبعد العشاء بقصبي ركعتين وتذكر  
 الاسم عدد في الكبر في عند الفراغ من العدد الصغير  
 تقول يحيونهم كذب اسم الاله عشر مرات وبعد الفراغ  
 من العدد تقول يا ودود **بسم** مرة وايت مستخضر  
 الخضر الحاكم على المحبوب فانه يسجد اليك باذن الله  
 تعالى ويوصي بك **الفصل الثاني** في الادعية  
 والدعوات وبعض حكماء وردت في خصوص هذا  
 الاسم الشريف روى عن الشيخ ابي العباس شهاب الدين  
 احمد البوني قدس الله سره ان يقال بعد ذكر  
 لطيف سنته حتر القا وسماية واحده واربعتين  
 مرة وهو العدد الخارج من ضرب عدد في مثله  
 هذا الدعاء وهو بالسطح سم مرارة يا من وسع لطفه  
 اهل السوات والارض اسالك بخفي خفي لطفك الخفي

الحق ان تخفي في حق خفي لطفك الخفي انك  
 قلت **فوقك** الحق اسم لطيف يصاد به الاله اللهم اني  
 اسالك يا قوي يا عزيز يا موهب بوقتك وعزتك يا فتين و  
 اما تكون لي عوناً ومعيناً في جميع احوالي واموالي  
 وافقالي وجميع ما انا فيه من قبل الخير وان لا يفرغ مني  
 كل صغر وثقة وحمية وقد استخففتها من غفلتي هو  
 وذا نون فانك انت المقور الرحيم وقلت **فوقك**  
 الحق ويعفو عن كثير اللهم بحق من لطفت به ووجهته  
 عندك وحملت اللطف الحق تابعا له حيث يشاء  
 اسالك ان تخرجني عندك وان تخفي بلطف من  
 خفي لطفك انك على كل شيء قدير واما تخبرني عندك  
 خادم هذا الاسم الشريف ليكون لي عوناً على ما اراده من  
 امور الدنيا وتوفني سلا واحداً من الشك والشك  
 يا ولي يا ودود يا رحمن الدنيا والاخرة يا من قال وقول  
 الحق ادعوني استجب لكم دعوناك ربنا يا مروتنا  
 واستجب لنا وعده تبارك لا تخلف الميعاد وصلى  
 الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم **و**  
 اسم تعالى لطيف ما ورد عن الشيخ ابي العباس الخريشي  
 رحمه الله تعالى وثقت به ابي لطيف فسيرت كل صبر  
 وانفتحت فخيرت كل كبير فلطفك بي سميدي توفيق  
 ابتداء فتح لطفك بي في امور استها فن لطفك تكلمني  
 دون الطاقة وانعامك فوق الكفاية يا عالما بالفواضل  
 من غير مرشد ولا دليل لا تخيل بيني وبين لطفك عابدا  
 رايت قنطرة واعظمت فوق قنطرة فاحزنت  
 وعلمت فاجلمت وانت لطفك الاسباح حبصا نجلي



رحمتك وكاشف الارواح بحقها بعدتك سيدنا طاعتك  
 فيفضلنا وان عصيتك فيجهاى منتك متواصلة الى  
 والحجة قايمة على يامن يعلم خائبة الاعين وما تخفى  
 الصدور اجر لطيفك في جميع الامور اللهم اني اوسل  
 اليك واقتربك عليك كالكنت دليلي عليك لكن شفيهم  
 اليك وسير لي هذا الهم وما حووه من اترار اخر وسنة  
 والنصايق الطاهرة المسبوبة وان تخفى من السموات  
 ومن العصى اذ وعها ومن الرحمة سمولها ومن القافية  
 حصولها ومن الرافة كالمها ومن المحرز والمها ومن  
 العيش ارضه ومن الامرا حده ومن التوفيقا عنه  
 ومن الاحسان اعمه ومن العفو وسعه ومن اللطف  
 البقعه ومن المال احله ومن العلم احله فانت احلى  
 الكريم السميع العليم **ومن** ادعية اسمها طيف  
 ما ورد عن الشيخ ابي العباس المرسي بقضا اسمه  
 الذي ما اوصى لطيفك بالعبد والطف وصايتك  
 بمن يزداد رسالتك تتركه وقرنت الاولى بالآخر  
 تبارك اسمك صانع اللطف لطيف الصنع لا اله الا انت  
 جامع المنقرقات وناظم اشتات الطبقات عنت  
 لك الوجوه وتختصت اليك الاصار وسجنتك  
 الا لسن على قدر معرفة القلوب وانت ورائق  
 كذا نطق احميت عن الغير ولطفك في ايسار  
 الخير وسجنت الطريق للسر الكي يعقبت انت  
 الفقلات واعتقت عبيد الطبع وسجنت  
 صاحب الحس واطلقت ابرر التهورات واحبت  
 دعا الداعين وصاح مناديك بالمعبدين فذلك الخدم  
 والمدح

اجازتها الورد

والمدح وبذلك الفاع والفتح اسالك شوقا بوسلني  
 اليك وورائتي ان عليك وروحا قد سياتفت  
 في روعك امرا نعم على فمه او عزب على عاينه وايد  
 بروح منك والنفق بنور من نورك او ضوح به طريق  
 اليك ذلك الذي واين به رتبة الوصلة للواصلين  
 وافتح لي يا نام الافق الاعلى والافق المبين وارفع  
 ركني في علمين وردني برد اللطف في علم اليقين فانك  
 اللطف اللطفا وارحم الراحمين **ومن** ادعية اسمه  
 يقال لطيف ما روي عن الفارسي باسمه يقال ابي العباس  
 الامام السون وقد تلقينه بالاحازة عن الشيخ  
 اسماعيل النين وكيفية الدعاء اذا اردت قضاء حاجة  
 فقل يا لطيف يا النعم العبد المذكور وانت مصور  
 حاجتك التي انت طالب لها بين عينيك وحال  
 واثرك بالاسم العبد المذكور بعد الفراغ منه تقرأ  
 الفاعلة سبع مرات وسند بها النبي صلى الله  
 عليه وسلم والقطب العون الفرد الخامس والاولاد  
 والخبا والاوليا والصالحين ثم تدعو بهذا الدعاء  
 سبع مرات وتال الله حاجتك فاسئد تقضى باذن الله  
 تبارك وهذا الدعاء اللهم يا رب الارباب مراد الكل  
 بلطيف ربو بيته اسرع لي بيريان لطفك الحق بلا  
 مخنة وقلبي بين اصبعين من اصابع لطفك حسني  
 انا بعد لطيف اللطف من كل جهة وبقية الاشارة  
 السها وعجزت عنها حتى اعزق في لجة بحر لطفك  
 مستهيا بجلاوة ذلك البحر حلالة تقدي اسفاح  
 المرتاضين بغمر سراك وامحني انجان سما نورك

اجازتها الورد



التي من تدريج يده في سماء في الارض وما جرد من  
 وما ينزل من السماء وما يفرح فيهما انك لطيف خبير باحفظ  
 باللطيف يا خبير يا جليل وهذه زيادة اخذت  
 عنه ولم ارها قد كوزة في كتبهم وهي ان تقول بعد ما تقدم  
 اللهم صل وسلم وانك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
 السند ايها يا رسول الله انت كذا وكذا عظيمة  
 ادعيت اسمي في لطيف كنفك الكرب والحم والهم وتيسر  
 الرزق وقضيت الخواج وهو ان تقرأ الاسم بعد صلاة  
 الصبح مائة وستة وعشرين وتقرأ بعد ذلك هذا الدعاء  
 اسم الله الرحمن الرحيم الله لطيف لعباده الاية سبع مرات  
 ثم تقول اللهم يا مخرج السموات السبع والارضين اسم  
 ومن فيهن ومن عليهن يحرك كل شيء في عبادك في بركة  
 ويحرك حتى لا يكون في يكون في مخرجك او ساكن صامت  
 او ناطق بطلاهر او باطن الاجرة في بيته اسكنك اللطيف  
 المكنون يا الله يا حي يا قيوم انما امره اذا راد شيا ان يقول  
 كن فيكون الحق جوده ذلك عليك واحسانك في ربي  
 الشاكر اليك ما لا يخفى عليك واسألك ما لا يعبر عليك  
 اذ علم ان تجالي بغير عز سواي يا مخرجنا عن الكرب  
 كربة فرج عني ما انا فيه يا من ليس بفايق فانتظره  
 وبنائهم فاقطعه وابقا فادكره ولا يفتخر فاسمه  
 يا عالما بالجهالة يا غنيا عن التقصير كفي عليك عن الخلق  
 وكفيكم عن السؤال انقصوا رعاكم ولا يفتخر فاسمه  
 يا قريبا الاقرب واستدرك الطرق الا لك يا الله يا مخرج  
 يا قريب يا بصير يا محيي يا مقيم يا رحمن يا رحيم  
 يا ارحم الراحمين ويسر رزقي وخرجه جميع خالفك انك

في اجادها  
 في المولى

غار

غار كل من قد بر وجاهد الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
 وادعيت اسمي في لطيف ما ذكر عن بعض القائل  
 اذا اردت استعانة لطيف الخواج وتقرع الكبر فافواه العدة  
 المذكور بنية فضا الحاجة كعب اساع الوضوء ووهلا  
 ركعتين وتقرأ هذا الدعاء بعد تمام قراءة الاسم وانت مستقبل  
 القبلة فان الله يقضي حاجتك ويعجز عنك كربك وان  
 زاد عليك الخذل تقول يا لطيف ما اسرعك لتقرب الكرب  
 في اوقات الشدة وهو هذا الدعاء يا لطيف يا لطيف  
 خلقت السموات والارض والصف في فضائك وقدرتك الذي  
 قدرته على ما فرح عن ما فيه الحق لا قصد وانت المفضل  
 ومن ذا الذي يخطو وانت الرب الكريم المصوب ومبغض في  
 ان لا اؤكل الا عليك ولا ارمي الا بالبحر الا اليك يا من عليه  
 يتوكل الموقنون يا من اليه تلجأ الخائفون يا من بكروه وحيل  
 عواكده يتعلق به الراجون يا من سلبان فيهم وعظم  
 رحمة مستغنى المضطرون يا لطيف ما اسرعك لتقرب  
 الكرب في اوقات الشدة يا لطيف في فضائك وقدرتك  
 الله قد ربه على جوده وفوقك وفضلك وكرمك  
 فادع لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الذي قال اللهم انك  
 ارحم الراحمين وقد جمعوا في الآية ان يقولوا فقل حسب الله  
 الا هو الى اخر سورة وصلى الله على سيدنا محمد وآله  
 وسلم  
 اسمي في لطيف ليدبر  
 الخلق وعلمك ذكركا الشيخ المولى في سمن المهارف  
 الكبري ما نصحه اعلم وفقني الله واياك لطافته  
 اذا اردت استئصال هذا الاسم من الامور وعمل ركعتين  
 بالفاحة والم شريح واقرأ الاكم ستة عشر الفا وستماية



في اجادها



واحد واربعين مرة وهو العدد الكبير وقد عود بعد  
 ذلك ما تريد فانه يستجاب لك في الوقت وان اردته لتدبر  
 الطالم فافواه العدد المذكور وبعد هذه الدعاء يحصل  
 المطالبون **الحمد لله الملك القدور العاقب**  
 ذو البطش الشديد المنفق الي عبد من عبده في عني  
 وتخير وانت الحكم العدل وقد نظمتك اليك وتوكلت  
 في كشف ظلامي عليك فاقول به يا رب لا تجزع عن دفعه  
 اهل السوان والارض حتى يعرف قدرتك عليه  
 وعافيتك واربعه عليه هامة رسوخ الحبيب  
 على انجاب الفيل وافضه ودره ونكسه وحده  
 فاحذهم الله بدوبهم وما كان لهم من واف وتول  
 هذه الابيات  
 صبحوا باسمي في محبوب الجود لم يقطع الليل تسجدا ورا  
 لشمس من صبحا ودين رهم الله انما تارة عتجانا  
 والساجدان عليه دمر الله عليهم والافزيس امثالها  
 فاصبحوا لآثر الامساكنهم دمر الله عليهم والافزيس  
 امثالها فاصبحوا لآثر الامساكنهم دمر الله عليهم  
 الم تركيب فدا ربك باصحاب الفيل الاخريها وبعده ذلك  
 تقول الله لطيف بعباده الابه مائة وستة وعشرين  
 مرة ولذا انصرفت اليه هذا الدعاء كل يوم بقوله اللهم  
 اني اباك ان تلطف لي من خلقك حتى احقق الحق الحق  
 الحق الذي ادا لطيف به لاحد من خلقك كفى ذلك  
 مرات وانك قاتله وفوقك الحق الايعام من خلقك لاسنة  
 الله لطيف بعباده تفراه مائة وستة وعشرين وتكون على  
 وصوة ولا تنكاهم فان كانت اعداءهم  
 تعالى

اجازتها  
 المولى

فقال لطيف ذكرها بعض من ادركناه من العلماء وهي ان تستقل  
 العدد اربعة بعد ذلك وبعد هذه الدعاء اللهم  
 اني بك تلامر اهلك ويطر طوالت وبنا بقطنا وبنا  
 فزد انتنا ان يلقى وتعالى سيدنا محمد وآلنا محمد عبدك  
 عبد الاطيف وسقاع وشفتو من يكونوا عونا  
 على كذا وكذا بحق اسمك اللطيف وعلى الله على سيدنا  
 محمد وعلى آله وصحبه وسلم **اسم فقال لطيف**  
 تقرا هذه مرة العدد الكبير ثم اسم الله الرحمن الرحيم اني  
 اسالك بمقتضى يومك بمقتضى يومك بمقتضى يومك بمقتضى يومك  
 اللهم اني اسالك باسمك الكون وسرك المصون المصون  
 الذي استأثرت به في علك واصبحت به عن خلقك  
 واسالك باسمك العظيم الاعظم لطيف ثم يطبق ثم يلطف  
 ثم فيطرح لطيف اسالك ان تفرق لمصك وان تحرق  
 الكون وما فيه تحت ارجلك وان تتحقق بعبتي وان  
 توبدني بخادم اسمك اللطيف وان تحتاني من اهله  
 بفضلك وبرك واحب بك يا لطيف نذا احب  
 يا حفيظا وكن عونى واسيد دعوى وقض حياحي  
 بحق اسمك فقال لطيف وصلى الله على سيدنا محمد  
 وعلى آله وصحبه وسلم **اسم فقال لطيف**  
 تصوم يوم الجمعة اربعين يوما وتستقر ليلة الخميس  
 بضم الف في مكان ضاهر وبقض ركعتين تتراعى اهل  
 الفاتحة وسورة يس وفي الخامسة وفي السادسة الفاتحة  
 وقره هو اسم احد مائة مرة ويكون حاك على من ايقن  
 شي ايقن ويضاهى على النبي صلى الله عليه وسلم تقول

صقلو ش

رجا نبيه بوله  
 حقيقة الله

تعالى



اللهم صل على سيدنا محمد وال مرة ثم تقول يا لطيف اعم ٧٧ مرة  
ثم تضاعف على النبي صلى الله عليه وسلم اذ مرة وتقول الله  
عليه واسمك كلما ان مرة تقول

يا لطيف الصنيع يا من كل ما دهم الامر طهر ما دهم  
يا عيان المستغيثين ويا ماض الحكم اذا ما حكا  
فرج الكرب الذي حل بنا انا الرب علينا عظم  
والسعد عسا يا الهى كرم انت ربى يا عظيم الفضل  
ولا بد من غور طيب الراحية ويخرج بوجه المعنى من صلوته  
ويصير اليه علامة لاجابة ان يحصل النور الكثير  
والثقل وتري انما عا بمقعدة فاعلم ان الحاجة قضيت  
في الحال السوي في كتاب ادرج في المعراج عن ابي  
نعيم في الحلية عن يحيى بن عبد الحميد الحماني قال كنت  
في محاسن سفينة بن عيسى فاحتمت عليه فاستأنس به  
يندي وناوي تقصون قال فقلت في آخر مجلسه ان رجل كان  
عن يمينه وقال له قم فخذ من الناس حديث اخيه فقال احط  
بسنه وني فاستندوه وسأل جفون غيبته ثم قال ان  
فاسمعو وعوا حديثي اني عن جدي ان رجلا كان يورع  
ليصوم النهار ويقوم الليل فيمحيى بن جابر خرج ذات ليلة  
تبعه سيد اذ عرفت له حبة فقالت يا جابر اجروا اجار  
ابيه فقال لها من قالت من عدي ويريد هلاك قال  
فتبع ربه وقال له كان فيه قلت براق غدوى قال فقال  
طيره وقال ادخل لي طيرى ونطني قالت براق غدوى  
قال فماذا صنع قالت ان اردت المعروف فاذع انك انسا  
فيه قال فتبعه فاه فاستأنت فيه فاستغنى الرجل ومعه  
صمامة قال اذ به غدوى فقال ومن غدوى قال

اجب ذن  
كما يريد  
حقيقة

محرم

حبة قال الا قال الرجل سبحان الله قد ل مجير سبحان الله العظيم  
وحمد الله لم اريها واستغفرت الله تعالى مرة ثم ذهب  
الرجل فاحرجت الحبة راسها وقالت ان ترى احدا  
فقلت قد ذهبت ولم اره فقالت لان يا جابر احضر  
واحدة من اثنين اما ان افنت كبدك واما ان اتق  
فواذك وقال سبحان الله هذا جبر المعروف فقالت استفت  
القدوة التي كانت بيني وبينك ادم حبيب ام حجة  
من الجنة فقال لها ولا بد من فناء قالت لا بد من ذلك كان  
قور قام ليدي ساعة حتى اهدى لنفسه فمروا فقال  
سنان وقد ايسر ما الحياة فرفع طرفه الى السماء وقال  
يا لطيف ثلاث مرات الطق في بلطغا الخ يا لطيف  
يا قلادة الله استويبت بهما على العرش فلم يبق العرش اني  
مستغرق اما القيتن هذه الحبة من استتم كلامه  
حتى عارضه رجل طيب السيرة فبقى الباب فسال عليه  
السلام فقال لم اراك متغذرا اللون فقال من عدو في  
جوفه وفتى عليه الفضة فقال له الرجل افع فاك  
فوضع فيه ثيابه ورقة زيتونة خضراء وقال  
امضقه وابلقه فتقر الرجل فابلى الايسر  
مضرا رمي بالحبة من اسفله قطعاً قطعاً فتعلق بمخبر  
بالوجه وقال من انت الذي غاثني الله بك فقلت  
انا المعروف لما دعوت الله بك ففجئت منك الى  
فما وحى الله الي ان ادرك عتبة فاني اراد فادركك  
فقلت يا المعروف فانه بقي مضارب السود واستند  
محيي يقول  
زرعنا جيلاً قابلاً وبصنعه وهذا فقال الحيات الفل



ويلزادع المعروف مع عذراهم تخازنه كحوزي مجير بن عامر  
**ومنه** اليافقي في روضه الربا حين ان بعض الشيوخ غصبه  
 عن مختص فبين له قبة ثم جعله فيها وسد بابها ومنع  
 الطعام والشراب فلما كان بعد ثلاثة ايام وجده بعض  
 الحرس في اربعة المدينة فجعله الى الملك فقال له بحق  
 من جفاك هذه السدة وخرج عنك هذه الليرة  
 ما كان سبب خلاصتك فقال له ذلك كنت ادعوه  
 فقال له الملك وما هو فقال له كنت اقول اللهم انا  
 يا لطيف لا ابرأه يا من وسع لطفه اهل السوء والارث  
 اسألك اللهم بحق خفي لطفك الخفي ان تحفظني  
 خفي لطفك الخفي الذي انا لطفته به احدا من  
 خلقك كفى فانك قلت وفولك الخوايد لطيف بعباده  
 يورث من يشا وهو القوي العزيز والسهيل  
 رحمه الله تعالى لما جاء الميراث يعقوب عليه السلام وهو  
 سبيهم بفتح يوسف علمه هذا الذي كان يرويه  
 عن ابيه عن حدة عيسىم السلام كانوا يدعون به في  
 السداه وعون لطيفا فوق كل لطيف الخفي في امور  
 كلها كالحب ودعني في دنياي واخرتي  
 بعض اصحابه قال اردت ان ضايقه وحوف فخرجه  
 هيا فكلت طريقه ماله لا زاد ولا راحة فمست  
 ثلاثة ايام وفي اليوم الرابع اشتد العطش والحرق  
 على نفسي الملق ولم اجد في البرية شجرة استظل بها  
 فجلست مستقبلا القبلة فقلبت عيني النوم وانا  
 جالس فرايت سينا اخضر عالية السلام وقال اسر

فانك

فانك تعلم وانه من الى بيت الله الحرام وترور محمد عليه افضل  
 الصلاة والسلام فقالت ادع الله لي فقال لي يا لطيف يا عظيم  
 مخالفة يا خير مخالفة الطيف يا لطيف يا عظيم يا خير نبات  
 صرنا فقلتها فقال هذه تحفة مني اليك فاذا الحقك  
 صنا بقة او تترك تاذلة فقلها تكلف ونشف ثم غاب عن  
 فاستبهرت وانا اقولها فوالله ما قلتها عند صديق او شدة  
 الا ورايت من لطف الله تعالى ما اعجز عن وصفه  
 في كتاب الاعلام يا خبار الكعبة والبيت الحرام حكاية  
 ستان بدعا لغز في خمسين ذكرى طالع الفايضة منها وهي  
 لما حج متصور كان يطوف ليليا حيث لا يراه احد فبينما هو  
 يطوف بالبيت ادسمي قائلا بقوله اللهم اني اسئلكم بطور البحر  
 والفضاد وما يحول بين الحق واهله في بس التصور ودعا  
 الرجل وقال له ما الذي سمعته تقول قال من انت قائما انا امر  
 المؤمنين قال وانا امر قال وانا امر قال انا امر اسرعا  
 اسرعيا له وما سمعته فقلت بيتك ويسمى بها بالاسراع  
 وابواب الحديد اتخذت كل ورز فخره واعوانا ظلمة وامن  
 ان لا يدخل عليك غيرهم ونعت عاك في حياية الاموال وجمعها  
 لك وحببت عنك المعلوم ووليت امر غيرك ولما ان الهار  
 ذلك قالوا دعنا حان الله فخوبه وتوا امره ان لا يميل اليك  
 من امور الناس الا ما احيوه ولا يخالف امرهم عامل الا بعدد  
 فلما انتشر ذلك عنك وعنه هاجم الناس والرموم وقيل لهم  
 يا محمد انا في اموات فامتلات بلاد الله دعيا وفنادوت ركوك  
 في الماكر وانت غافل عن ذلك فان طلبك الناس او المعلوم حبل  
 منك وبينه وان رفقتهم اليك وحيدك قد نهيت ذلك  
 وان لم في طلبك ضرب ضرب بيدك ليكون نكالا لغير



وأن سالت عن ذلك قالوا بالادب وحمل مقامك فخرنا به وانت  
تدرك ذلك ولا تنكره فما بقا المسلمين على هذا يا امير المؤمنين  
كنت اسافر الصبي فوجدت منك قد اصيب بسهمه فصار سكين  
فغراه بعض ورزاني فقال لست ابكي لروا البلية في وكن  
كنت اسمع صرخ المظلوم يبكي فاني لم اظلمه في الا ان يصرخ  
فلا اسمعه فاني كنت خدمته اسمع فلا اعدم النظر في ذوقك  
ان لا يلبس ثوبا احمر الا المظلوم وكان يترقب امور الناس في  
المنابر فان رايه مظلوما انال مظالمه فساد وهو كافر بالله  
ورسوله بالفتنة فافتد بالسر من فالكيف وانت مومن بالله ورسوله  
ومن اهل بيته ولرافة لك بالمؤمنين وكيف تفق عدا بين  
يدين حاكم عدل ياخذ المظالم من الظالم قال وفيه المصور  
بكاستدبكم اقمتم الصلاة وراوغتم الصلاة سألتم اهل  
فقتلوا ذهب فقالوا لم تاتوني به في فقتلتم عفا باستدبكم  
فذهبوا يلتمسونه فوجدوه طائفا فتقدم اليه اربعة  
خواص المصور وقال له احب / امير المؤمنين فقال لست  
بذاهب معك فقال ان لم تذهب معي قتلت انا ومن معي  
بسميك فقال له لا يقدر على ذلك واخرج له ورقة  
مكتوب فيها هذه الدعاء اللهم لا تطع بظلمتك  
دون الصفاة وقال ادع به في قدم عليه ولا يصيبك  
منه سوء فانه دعا الفرج وما دعا به احد الارزاقه الله  
السعد والظفر واستجيب له عانه على عده فاحض الورقة  
ودعا بما فيها فلما قدم على المصور اذ هو حمر يمشي ولما وقع  
نظره عليه سكن غضبه وغبطه ونسم وقال له انشد  
بحسن الشجر فقال لا والله وقص عليه القصص وما وقع  
له مع ارجاء فطلب المصور الورقة فتا ولم اياها واسره بمسرة

الاف

ادورهم قال له ان عرف الرجل ففاد له لا والله يا امير المؤمنين  
فقال له المصور هو الحضر عليه السلام  
الذات لقيته عن والدي الشيخ حسن البشاري الاسفري  
وعن خالي الاسفنديار الشيخ محمد الحفني ففاد الله بهما في الدنيا  
والآخرة عن عابد خا الفرج صبا حيا وسادته مست  
دنيوه ودام سروره ومحبت خطايه واستجيب دعاؤه  
وبسط له في رزقه واعطى امله واعين على عده وكتب  
عنه اسم صديقا ولا يموت الا شهيدا وهو حجة الميامين  
كما لطف في عظمتك دون اللطفاء وعلوت بقدرتك على  
الضعف وعلمت ما تحت ارضك كعلمك بما فوق عرشك  
وكانت وما وصي الله ورعا لعلته عذرا وعلايقا لقلوب  
كاسر وعلمك واتقاد كل من لعظمتك وخضع كل من سلطان  
السلطان وصار من الدنيا والآخرة كلمة بية ك ان تجعل من  
كلهم وعزم فزجاء من كل عبيق يخرجوا اللهم ان عفوكم عن ذنوبي  
وتجارتك عن خطيئتي وسدك على فيج عني اعطيني ان  
اسألك ما لا استحقه وارحوك لما لا اسؤخيه مما وضرت  
فيه ادموني امنا واسالك متا لنا في تلك انت المحسن  
انا وانا المسبي على نقي ويا بيني وبينك تقود دالي بالمع  
مع غناك عني واستغن البك بالمعاصي مع فقره اليك  
ولكن الثقة بك حلتني على الحسرة عاكسك وقد دبر نفسك  
واحسانك على انك انت التوان الجيم فانك قلت وقولك  
الحق لله لطيف بعباده يزدق مشيئا وهو اعون العزيز  
بالضعف يا حنن يا ضعيف وحسبنا الله ونعم الوكيل  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصل الله على  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
استبرأ فقال اسعدتني لطيف خضعت لها من السجح الحنيفة

ابجاء في ناسخ







المستويات والمحوسات بأوامر الله المنفوس والنفوس  
والمخارج ما صابت الأركان والأصول بأوامر الوجود  
وأيضا بغيره ما موجود يا فاعل القلوب والأرواح وخالق  
الصور والآيات يا نور الأنوار ومدور كلد وأرادة الأول  
الذي لا أول قبلك وانت الإطرا لم لا آخر بعدك الملائكة  
ما جبرون عن أركانك حبالك والناس قاصرون عن  
معرفة كمال ذاك خاصتنا اللهم من المؤمنين الحسان  
وعبنا من الملائكة الدرية الظلالية أترى على أراض  
سوارق أنوارك وأفض على نفوسنا بطارق أنوارك العقل  
قطرة من قطرات بحار ملكوتك والنفوس شوائب من شوائب  
نار حيك وتلك ذاك ذات فينا عنة تقيض مننا جلال  
روحانية لا متناهية ولا متعيزة ولا متضادة ولا  
منقصاة هبة عن الأحيان والوشل واليهضج  
الله بيده هاتون كل شيء وأليه ترجعون من ذكر الاسم  
الذاتي المحمود في كل ذن لسمه ٥ مرة وقراءة التوجه  
هو مرة بعد قراءة الاسم صلعم الله تعالى على سائر التركيب  
والهيولى وعرفه دقيق الحكمة وكشفه عن المواله  
المستبطن ورفاه إلى خير العلوم الفاضلة ومع عليه  
درواه وإفاض عليه الآلا والغي وإسأل الله شيئا إلا  
أعطاه آياه إلى القيوم من خواسته أن قرأه الف مرة  
في كل يوم وليلة ولازم ذلك ورعي بالذات الآخرة حصل  
له كل خير وكيف كل عنيد كما قال بعض الفناء وهو عهد  
الدعاء يا حي يا قيوم يا مجيب يا حي قلب وروحي وديننا  
اللهم أني أسألك يا حي قبل كل شيء يا حي بعد كل شيء يا حي معني  
كل شيء يا حي عيش كل شيء يا حي رزق كل شيء يا حي لا يشبهه  
حي







تحت راسك دينا زدها فاعرف وقد ما وصل اليك  
 واتق الله تعالى واعلم ان الله مع المتقين والنجور غور  
 قافلي و جاوي وند ما دمت في الرياضة والعبادة واعلم  
 ان حلال هذه الامور الشرعية من الملايكة المومنين فليكن  
 بتقوى الله في السور والالتفات والله الموفق وهذه صفة  
 الفتم تقول لسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك باسمك  
 العالي على كل باخ انا ديك يا حبر ايسل ان ازل الى الارض وناد  
 باسمك شتوت شتوت ما سمع اسمك عبد الاخصم ولا حيار  
 الا ترعز ولا ملك الا فرح وصالا وعا احضروا بالذبح  
 الا واللب في اذن الساقية لعمرك لو تعاون عظيم احب الذاكر  
 يا ميمون بحق الذي عند ربك لا يستكبر عن عبادته وسبح  
 وله تسجدوا لله يا محمد وتقرأ هذه الدعاء المباركة وهو هذا  
 اني اسالك يا اول وليتك التي لا ابتداء لها واخر خريتك  
 ان لا استهان بها يا اكرم يا ذا الكرم الذي لا انقطاع له يا ذا الرحمة  
 الواسعة التي لا تكيف مطلقا انت مطلع على الغيوب والصور  
 والخواطر لا يعزب عنك شيء وبصير لاهل البصائر وتطلع  
 على عظمتك وفقتك لهم يا بالرحمة فتا ويا يا رحيم واستغفر  
 على استقامته اشاداة فمنف بهم هاتق الاجابة في ان ليس  
 اذ تستغيثون ربكم فاستجب لهم اليهم وسيدون ومولاهم الشف  
 عن قلوب عجايب الفقارة وعن ابصارنا ما يحجبها حجب  
 فاعلم من علك ما علمتنا ونصرف به بصر في الروحانيات  
 ليس اسمك يا من جلت البزاة لاهل مقصديك وزخرفات  
 الجنان لاهل عتاك فوسلت اليك يا الله يا سيدي الحبيب  
 وكلنا لك التماس ان تقض حاجتي وان تخرجني من هذه  
 الاسمين الشريفين العظيمين يا رحيم يا رحيم يا رحيم

والله

في كل يوم يد ينار من مباح الارض احده تحت راسك استغفر به  
 على مصابيكم اللهم اني اسالك يا ذوقا ليم يا شوقا هليل يا توقف  
 يا محزون يا ربك بحرمة فاهيل مرونة عجايب ليهونا بيل  
 عز اشيا بحرمة حبر ايسل وميتا بيل واسل فليل وعزل بيل  
 وبحرمة محمد صلى الله عليه وسلم ان نكط بيل كل يوم دينارا  
 احده تحت راسك استغفر به على وقتي يا الله سم تر حجتك  
 يا ارحم الراحمين ثم تكرر من عند الله اني اسالك يا ذوقا ليم الي  
 نور هياك يا ارحم الراحمين ثلاث مرات اللهم اني اسالك بحق هذا الله  
 وما فيه من الايات والاسماء العظيمة اللهم اني اسالك ذوقا عالميا  
 عذرا منقولا صالبا عدم مطلوب اللهم اني اسالك ذوقا في الساقية  
 وانما كان في الارض فاحرجه وان كان صيدا فقتله وان كان  
 قريبا فنبهه وان كان بعيدا فذكره وان كان معذرا فاقطعه  
 وان كان كذبا فبطله وان كان في قلبه فاذبه من عندك ونزل امره  
 فيه واجعل يدي محكما بالاعطاء لا حجبها سفايا بالاستغفار  
 برحمتك يا فتاح يا راق يا عليم يا عظيم يا كريم يا رحيم احب  
 دعائي بفضلك وكرمك اذكرك كل شيء قد بر ولا حول ولا قوة  
 الا بالله العلي العظيم يا حنان يا حنة يا كريم يا رحيم على وجه  
 اخر اعلم وفقني الله واباك لطاعته وفيه اسرارها اذ اريد  
 اليك بذلك فابتدء الرياضة في سائر ايام اول السبوت وعدتها  
 حنة عشر واخمس عشرة ورجوع وما خرج منها وكرة الاسمين  
 الشريفين وبركة صلاة النمرة وما قدرنا عليه بعد ذلك  
 وليلة يوم الايام البيض وهي الثالثة عشر والتاليه وفي يوم الجمعة  
 اعتزل والنسب ثابا تطيفة والغرر ما يتيسر من الروايع  
 الطيبة فاذا كان نصف الليل تنفض القبلة وتذكر الله  
 تعالى من اردته ونضرت عاكبة صلاته عليه وسلم في مرة

نور شوق



وتقول اللهم اني اوسد في نفسي وادرجة العافية الرضية  
 وابعد المقام المحمود من اهل العقود الهى وعدة واستغنى  
 من يده سيرة هندية مربية لانني بعد هذا ابد ابد اذكر  
 الاسمين واختم بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم واقرأ  
 آية الكرسي مرة والاخلاص ثلاث مرات والمعوذتين مرة مرة  
 وتقول هذه الفوعة سبع مرات وهي اللهم اني اسألك يا بوقالك  
 يا سونا هبيل اسألك بجرمة محمد صلى الله عليه وسلم وعجبت  
 يا كريم يا رحيم ان ترزقني كل يوم به ينار استغنى به على قوتي  
 والحج الى بيت الله الحرام فاذا كان وقت صلاة الصبح وضوء  
 واحد اسر وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم وقبلي  
 عليك النور ويا تبارك الخدم ويقول لك يا تبارك الدنيا  
 ام الآخرة فقل له اريد الدنيا استغنى بها على الآخرة  
 فيما بعدك على زيارة الاموات وغنى الجمعة وشرة  
 الاسمين وبركة صلاة عدوها فيجيبك اني ذلك فنفطك  
 ديارا ويقول لك كل يوم تحت رأسك ديارا فالكتم  
 سررك تبارك امرك ومات اخذت احد القطع عنك تكن  
 من التاكزين ولا تنس الفقر والمسكين وهذه بيانه الخلق الترابي  
 ثق بالذي خلق الخلق كلها في نوال الطيب بعبده والمحسنة  
 لا تخش ضيق الرزق فهو موعود ومستبب ان كنت ممن يوقن  
 ان كنت تطالب راحة وسعادة في امور اصاها فانك  
 وتكون اسوداها عصر كالكلام ومن الشدايد والضرة تان  
 فعليك باسم الله جل جلاله وفيه كبر السر القضي البين  
 قد يا كريم يا رحيم فبسم الله سر جزيا بفتحه منقش  
 تقرأه انما هو في خلوة يا لبيل حاتم تمام غناك دحين  
 ثم الصلاة على النبي كمل ما ودمته في السبيل الاحسن

باب

يا تبارك

يا تبارك اني في حمة منك هالما لك ما يسر به المتقي المؤمن  
 بلقي اليك اشارة تقطع بها يسر اليسار وبعد هذا لا تخزن  
 وتفتيق فجاه وعزدايم بيد الزمان وبالسعادة تغفون  
**روايت** من داوم على ذكره الى ان نقلت عليه  
 منه حال عظيم في اعين الناس وتغوى بالكرامة وتسته  
 بصرف عظيم في الارواح وهو من يدع الاسما قال صلى الله  
 عليه وسلم انظروا بياذا الحلال والارواح ان الحوا وذكروا امام  
 محمد بن ادريس الرازي في كتابه الكبير ان الله نكلم ودعا به  
 اصف بن برخيا اذ رآه عنده علم من الكتاب حين قال سليمان  
 عليه السلام انكم يا بني بعرضها بعين بلقيس فقال انك تبارك  
 به قبل ان ترزقك تلك طرفك فهو ياذ والحمد لله هو اسم  
 جليل سوتج الاجابة لما خص الله به نبيه من جوامع الحكم وعميم  
 المعرفة باسمه وباسمائه وهو اسم الله الاعظم فهو رتبة ومكرمة  
 اجابة تحض صلى الله عليه وسلم في مته بفضله وشقيقته  
 عليهم بذكره والاحتياج به ولغيره من الاسما قال عليه الصلاة  
 والسلام انما الله يحب المني في الله عا وبنا سبه الثلث  
 الاخر من الله فان تبارك عظم وهو من المتفانية التي من  
 بمرضاة في فتح كبرياء القرية فيقيم فيه مخاطبات الخوف عمر  
 والاشد راة الوقفة واسرار الحكمة الربانية **ابن** ريم  
 صا اسما عظيما حليانا والاعا بها بفق المصيرين واما  
 الخافين في تقسمها بقر اجرة اخرا لها وفي خاتم فضة  
 وختمه فانه لا يرى مكرها ابد ومن التزود كبحي كان  
 ما طوقا به في جميع احواله كنت اسمع ان الرحمن  
 في انا في شرق الفرو وجاه بما المصرو سري منه من به شقابة



عن مفر دينة ... مرة ثم تقول اللهم اهدني لهدى ولا تزلزلني ولا تجعلني  
 طوعك منك ومكركم عليه وناصيته كما كنت نوصي عليه  
 السلام من قلب ذليخا ...

د	ج	ب	ا
٩	٩	٩	٩
٩	٩	٩	٩
٩	٩	٩	٩

في قلبه دالة عنه باذن  
 الله تعالى وهذه صورة

مطالع  
 للا من من سائر  
 الاماات والارواح  
 كذا في قلبه  
 القلوب القلوب

من كتبه في روف العروجه  
 ذكره هذه الله تعالى من اياتها واثباتها كمالها  
 ومن استندعاه امر من امور الدنيا والاحزة الظاهرة والباطنة فليصنع ركنه

د	ج	ب	ا
٩	٩	٩	٩
٩	٩	٩	٩
٩	٩	٩	٩

ياية الكرس والاصنام ويذكر اسم الله الذي يقطع النفس فانه  
 يرشد الى مطلوبه وصفة بصره وهي متلقاة عن  
 السيرة احمد دفقنا الله به وهما ان تحسب اسمها طالما  
 والمطلوب واسمه الهادي بالحق اليك واجمع التلاوة  
 واسقط منها اربعين واثره بالباقي في الوقت المخصص  
 الوسط حتى تتم الحائز والكتب فرق الحائز يا هادي وسام  
 وعما عييه وعزيباره وتكتب من اسفله اللهم يا هادي من  
 استمدني اهدني فلا تبت قدرته واجعل لي في قلبه حاجته  
 ومودة وعشق وعزم ورغبة حتى لا يضرني عن شرفه  
 عيني ومكن من ناصيته وقلبه حتى تكون طوعا في يدي  
 ولسانه ويكون لها قرار ونى بحق اسمك الهادي ثم تترقب  
 عن الروح ومخرج من الروح من غير صوم يوم الثلاثاء ويوم  
 الاربعاء ونصوم يوم الخميس وليلة الجمعة تطهر في مكان خال  
 عن الناس بعد ان تنوض وتصل ركعتين تقرا في اول ركعة  
 بقا حة الكتاب وسورة الصفي وثان ركعة بقا حة الكتاب

سلام

... مرة ثم تقول اللهم اهدني لهدى ولا تزلزلني ولا تجعلني  
 طوعك منك ومكركم عليه وناصيته كما كنت نوصي عليه  
 السلام من قلب ذليخا ...

والتم شوق قلب على العبادات وانت مستقبل القبلة  
 وتنتفض منه مائة مرة وتصل على النبي صلى الله عليه  
 وسلم مائة مرة وتقول لا اله الا الله مائة مرة ثم تجلس على  
 يمين عيسى عليه السلام ويضع يمينه من رمان حامض بين يديك  
 وتعلق الخاتم في السبب بحرية صغرى واسطى الخور  
 وهو حصا البان ذكر فقط تحت الخاتم طراصة يا هادي  
 عشرين الف مرة في ليلة واحدة وعلى رأس كل مائة حقون  
 التوكيل المقدم وهو اللهم يا هادي من استمدني الختم  
 غصني في كلاوة الاسم الى تمام العدد المذكور بقضائك

في ليلة واحدة باذن الله تعالى  
 او حيا الله مع الرزق وتفرح الكرب وتفرح النفس ودا  
 داود غار بك اربع ساعات ثم اربعة ايام او اثنين وسبعين  
 مرة في كل يوم الى تمام اثنين وسبعين يوما ثبت قلبه  
 على الطاعة وخفف عنه كل ثقل وظف له فيما قدره

ورزقه من حيث لا يحتسب  
 كل يوم وليلة في خلوة عشرين الف مرة وتقرأ على رأس كل  
 الف الف مرة وفي حدة تقول اللهم يا ود وانت الذي  
 اعلمت سر المحبة والمودة في قلوب بني الاسرار وانت الذي  
 اعلمت ذوات الطالين بوزن انوار وتعلمت بالقرالام والنور  
 القايم فاحسببت الكوان والظهور الانسان وتعلمت سر  
 الودود على الارواح فاعلمت بين وبين الاشباح اسرار  
 اللهم سرودك وسرايا حبك في قلوب بنيك واواليايك  
 استغفر وذكرك وحبك في قلوب بنيك وذكرك وحبك في قلوب  
 فلان كما القيت الروح في قلب حبيبك ونبيك محمد  
 صلى الله عليه وسلم ولبي لي قلبه كما انت الحبيب للودود

... مرة ثم تقول اللهم اهدني لهدى ولا تزلزلني ولا تجعلني  
 طوعك منك ومكركم عليه وناصيته كما كنت نوصي عليه  
 السلام من قلب ذليخا ...

... مرة ثم تقول اللهم اهدني لهدى ولا تزلزلني ولا تجعلني  
 طوعك منك ومكركم عليه وناصيته كما كنت نوصي عليه  
 السلام من قلب ذليخا ...

... مرة ثم تقول اللهم اهدني لهدى ولا تزلزلني ولا تجعلني  
 طوعك منك ومكركم عليه وناصيته كما كنت نوصي عليه  
 السلام من قلب ذليخا ...











والفرقة لجميع ما ذكر في ذلك انت الدبر الأكرم والولي الأعظم  
 لم تقدم بها حق ما وسد بذكره وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين  
 له ثناء جليل في جهنم الله استغفر له عذرا الغيبة العارف بأنه تعالى  
 فغيبه عما ذكر بالفرقة في الغيبة العظمى التي تبرز صاحب الحال أن يلعب وحق من الغيوب  
 وصحبه من الغيوب العظمى لهذا امره من الأمور الدنيا والآخرة وينفعل بها من  
 رعاية وحرر حرير من وقائه بنفعل بالاسم الأفضل فإذا اردت ان تخرج من الأمور فوقه للوقوف  
 على ما كان لاحد الأولياء الكبار والملائكة وانوما اردت ان تقبل في وجه الوقوف فتألف واقرا  
 ختم الشرف بهذا الاسم اللهم في نسخة لا بد ان تصلي امام الدارين فينزل بالفاخرة مرة  
 يا من عز وجله فتعالى عن والاخلص من هـ مرة في كل ركعة فإذا سلمت صليت  
 الافكار وكذا افضل حسن على النبي صلى الله عليه وسلم هـ مرة او الف مرة  
 من بقرز جنتك وتوعدنا حاتوا وهو هذا دعا اللهم اني اسألك باسمك السميع الذي  
 وحضرتك فاعز الاقارب في سلطان نوره في احوال الموجودات فقبلت قوتي  
 بيايك ولا تقم الاعلى من اسمائها وبركة انارها ذلك المور الى سوا هذه سماع  
 حضرتك بين احبابك من عجايب غرائب ترجيع الحان افسان معاني الاسرار الالهية  
 ابررته بقرزك لم يسلو من من افسان عجايب غرائب شان مثاني الكلمات الربانية  
 لم يعلب وروية لم يسلو واليت في لا يحذر اعوا غلبة كدوران الصفات البترية  
 اللهم عزنا بقرزك واحفظنا الانسانية فراق لها من غرائب هباتي تلك الكلمات  
 في حجابك وحررك واسكن ليس مثاني التحليات وبرز لها افلاك القلوب  
 واحبها لك واعذنا من عظيم استوس انوار الغيوب طاعة من مطالع الهدى انت  
 الفقرة له لا اله الا انت واعظ لنا  
 ولوالديننا جميعا آمين وها  
 ابد ١٠٠٠ من غيرة وضعه  
 احبها واكمه برب العالمين ما ذكره

قد رقت ثوباً من الكرم وتنجرت في ميدان بساطنا القدم  
 فلم تحزن عما فأت ولم تقرح بما جوات فنجنتك اللهم من كرمك  
 وتعاليت من رحيم ما ارحم اصبحت من ديار بين الكرم والرحمة شعور  
 دشود ازهار السعادات واقطفتها باقلوبنا اوليا بك يا ذا الجلال  
 العنايات اسألك بما اودعت عند الله المبارك من ملكوت النور  
 ومخزون اسرارك ان تغني في جحيم الكرم والرحمة وان غفلك زما  
 الفضل والشفعة حتى تنقذني صغوب الامور وبنتكفالي من  
 عجائب الملك والمملوكة كل نور سرحتك يا ارحم الراحمين فاذا اذلت  
 الدغاسيق اقلت بعده ربنا تغلب ما انتك انتك السمع العليم  
 ٨٠ مرة فانك تنال مطاوعك ان شاء الله تعالى وهذه صيغة اولها

٩٩٩٩	٢٢٢٢	٩٩٩٩	٢٢٢٢
٧٧٧٧	٢٢٢٢	٧٧٧٧	٢٢٢٢
١١١١	٢٢٢٢	١١١١	٢٢٢٢

في خواص هذا بناءه ونعم الرب  
 قال الشيخ الفارابي بناءه تعالى  
 ابو الحسن الكاظمي رضي الله عنه  
 عنه ونقشه في كتابه المختار من الفوائد القرائية  
 والخواص - يا اخي وفقنا الله ويا اية لطاعته  
 ورحم اسرارنا به وعظم آياته ان هذه الآية السريفة وهي  
 قوله سبحانه ونعم الركيل لها خواص كثيرة وفضائل كثيرة  
 علمية المقدار لا يعلم بحقيقة ما احشوت عليه من الاسرار  
 الا الله الواحد القهار فليس يحتاج الى ارضاء ولا الى  
 صالح ولا وقت بل هي من كتاب الله وفيه وقت بدأ الكرام فقط  
 فيه ما اردت مما خسر وسرقاتنا سيرة فمسلون وقد ذكرت  
 لهذه الآية السريفة من الخواص المتحرونة والدرر المكنونة  
 ما لم يأت احد له بمثال ولا يصنع مثل هذا النوال  
 يا اخي وعقدك الله لصالح الفور والعرا وابعدك عن







و	ن	ا	ح
ن	ا	ح	و
ا	ح	و	ن
ح	و	ن	ا

م	ع	ن	ي
ع	ن	ي	م
ن	ي	م	ع
ي	م	ع	ن

ك	ا	و	ي
ا	و	ي	ك
و	ي	ك	ا
ي	ك	ا	و

ع	ن	ي
ن	ي	ع
ي	ع	ن

هـ إذا أردت حبب لغاوبه واجتماع الغامة عليك فاقرا  
 آيات دبرك صلاة اودد الواقع عليها ثم اقرأ الدعوة الاثنت  
 ذكرتها ثلاثا وسبعا وعندك السر لفر الاية تسعماية  
 مرة والدعوة التي للتخبر سبع مرات فانك ترى غيبا بادن الله  
 نقان من لارمها اوقان الصلوات كان محفوظ بحروفها في الفرة  
 والسكنات انما يوجهه وكيفيته القراءة اربعة وعشرون مرة  
 فلما رايته كبريه ثلاث مرات بعد ذلك هكذا دبرك صلاة  
 اراد سحر وقراها الف مرة ودعوة التخبر وهي دعوة ولما  
 رايته كبريه ثلاث مرات فانه لا يصيبه في سعة ما يكون ويرجع  
 سالما غائبا بادن الله تعالى وحصل له النصر وتمكين والفتح  
 المكين بخالصتها اذا اردت فصا حاجة وكانت مسفرة  
 فاقراها في جوف الليل الف مرة بعد صلاة ركعتين ثم ادع  
 بدعوة التخبر ثلاث مرات وادع بعد صلاة الفدية  
 تسع مرات الف الف مرة وتوجه الى الحاجة وانها يقص بادن الله  
 تعالى للدخول على الملوك والامراء والوزراء و...

الاحتشام

الاحتشام ان تكتب وفقها الا في ورقة وتجهزها في الاية  
 دبرك صلاة العدد الواقع عليها فانك ترون في حور اسم المنع  
 وود انما هي لا تصيب وتاخر من كل ما يروى وتاخر من كل ما يروى  
 ولا يصل اليك احد يسوء بادن الله تعالى  
 بعد نظام ثم اذكرها فانك تتخلص منه ويحذف لك الله ذلك الظالم  
 بمنه وكرمه

الذي اقر	ان	النك	قد	جموا	لكم	فاخوكم
قراكم	النك	ان	اسا	قد	جموا	لكم
لكم	النك	ان	النك	قد	جموا	لكم
النك	ان	النك	قد	جموا	لكم	فاخوكم
ان	النك	قد	جموا	لكم	فاخوكم	لكم
النك	قد	جموا	لكم	فاخوكم	لكم	فاخوكم
قد	جموا	لكم	فاخوكم	لكم	فاخوكم	لكم
جموا	لكم	فاخوكم	لكم	فاخوكم	لكم	فاخوكم

كتب هذا الخدول في ريق لقي بمسك وزعفران وما  
 ورد وعجوه بالراحية الطيبة في الفسقة ثم اكر من  
 تلاوة رايه ومعنى الاكثار من تلاوته ان يقرأها الف  
 مرة عند الصباح والقاعة المساء وفيه الاوقات العدة  
 الواقعة عليها وعجده ذلك الخدول معه في حالة الاستقبال  
 اذ ذاك وانت قاصد ما اردت فانك تتبلغ ما تريد بادن الله  
 تعالى **سنة** ذكر بعض الفل ان امري في يوم السبت



حصى الله ونعم الوكيل لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب  
 العرش العظيم الف مرة ويقصد بها انسابا فانه يوحى  
 بانه الله تعالى ويبتغى ان يلاحظ كل من ارسمت بذلك العهد  
 حتى تقصص الخاتمة نقل عن الشيخ المكي  
 محمد البغوي عن صاحبنا ان مو قال وكل من لم يترك  
 الله ونعم الوكيل لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش  
 العظيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الف مرة  
 كعبية تدبر الضالم واهلكه حصل ذلك يقول الله تعالى  
 قال فان تولوا فذرهم حسبي الله لا حول ولا قوة الا بالله  
 وهو رب العرش العظيم الف مرة ويقصد بها انسابا فانه يوحى  
 بانه الله تعالى ويبتغى ان يلاحظ كل من ارسمت بذلك العهد  
 حتى تقصص الخاتمة نقل عن الشيخ المكي  
 محمد البغوي عن صاحبنا ان مو قال وكل من لم يترك  
 الله ونعم الوكيل لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش  
 العظيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الف مرة  
 كعبية تدبر الضالم واهلكه حصل ذلك يقول الله تعالى  
 قال فان تولوا فذرهم حسبي الله لا حول ولا قوة الا بالله

ومحسب انقلته من خط  
 بعض العلماء كيفية طهارة  
 ان تقرأ هذه السورة الذي قال  
 لهم النكاح ان يقولوا وحسن  
 ثم تقول احسنا الله ونعم الوكيل  
 حبيب مرة ثم تتلو وان  
 يريدوا ان يجد عوكك الى قوله  
 ومن اتفقا في المومنين ثلثة  
 مرات ثم تتلو الآية على النسي  
 مائة مرة ثم آية فوسريه  
 ان يجد عوكك الى خرما ذكرنا  
 مرات تقف هكذا عند عام  
 كرامة حتى تهلك الآية  
 ثم من ازم على هذه  
 الكيفية مما حاط وسائر  
 ما فناه ونفقر مراده ومناه  
 وكما ان الله حسبي في دنياه  
 واخره مع مع

الاتى ويعلق في سببية من زمان جامعه وذكره في  
 القراءة وسجد كمال الظلم في دعائه في حال ارضائه اندعوة لمقدمة  
 ثلاث مرات يكرر العلق في كل ليلة الى ان يدور الخاتم في السببية  
 فتقام ان الاجابة حصلت ويكون الخاتم معلقا في كل مرتبة  
 ولا يصل اليه الشمس ولا تراه وهذه كيفية وضعه

اسم	ونعم الوكيل حسبي
اسم	ونعم الوكيل حسبي
اسم	ونعم الوكيل حسبي
اسم	ونعم الوكيل حسبي
اسم	ونعم الوكيل حسبي
اسم	ونعم الوكيل حسبي

واما كيفية وضعه للمحبة فيكبت  
 في رقبته او في قوطاه ابيض  
 ويعلق في سببية من اعداد الزمان  
 الخلو ويقرأ عقب كل صلاة فان تولوا  
 فذرهم حسبي الله العلي العظيم ثم اعانته  
 وثلاث عشرة ثم يدعو بدعوة السجدة  
 ثلاث مرات ثم على راس كرامية يقول ياخذ ام هذه اية  
 السودية والاشيا للبيئة حتى عليكم وطا عني ما لكم حركوا  
 روحانية كذا وكذا الى كذا وكذا اجيبوا هيا الوحا  
 المجلد الساعة ثم يارك الله فيكم وعليكم جعل الله تعالى  
 سعيكم مشكورا وقسمكم قسما مبرورا وحقق محمد بن عبد الله  
 صلواته عليه وسلم انه من سليمان وانه لبي الله الرحمن الرحيم  
 ان اتقوا الله واتقوا مسلمين تسرعني صلا يعين الله رب  
 العالمين وانت تنجزنا لحاوي واللبان الذكر حتى تتحرك  
 الخاتم ويد وردنا بليها فتقل ان الارواح قد حصرنا  
 اليك واحاطوا فتا مرهم بما يزيد ثم يصرفهم الى حال  
 سببهم ثم تحت الفوطاس الذي فيه الخاتم او يقطعه  
 لمن هو باسمه يحلم فانه يحصل له ما يريد من قضاء الخاتمة











كناية الله بحري من حيث العلم والادري تخصصت بذي الملك  
 والملكوت واعتصمت بذي العزة والجدوة واستعنت بالحق  
 الفيوم وتوكلت على الحق الذي لا يموت ورحمت من داني بسود  
 به حور ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم احرسنا بعينك  
 التي لا تنام واسقنا بكربتك الذي لا يرام وارحمنا بقدرتك  
 على بنا ولا تهلكنا بسوء عمارنا وانت نعمتنا وزجوانا  
 برحمتك يا ارحم الراحمين خيرك بين عبدك وستره  
 وقد منك وانا اسقيت باسمك فاسم الله ما شاء الله  
 لا يوق الخذلان اسم الله ما شاء الله لا يصرف السوء  
 الا الله اسم الله ما شاء الله ما كان من نعمه فمن الله اسم الله  
 ما شاء الله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اسم الله  
 حبي اسم الله ما شاء الله لا اله الا الله الملك الحق المبين  
 ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب  
 ومن يتوكل على الله فهو حسبه اني قد ارى وحشنا الله  
 ونعم الوكيل **ومن** خاف من ظالم فليقر الاله انما هو  
 بغير العوذتين وسورة قيس وسورة القدر وسورة  
 العاخذ واية الكرسي ظهرتم بغوته بآلهم انك تملك في حوزهم  
 وبغوتك من سرونهم اسم كبير اسم اعز من خلقه جميعا اسم  
 اعز مما اخاف واحدا لا عوذ باسمه الذم الى الا وهو المسك  
 السما ان تقع على الارض لا يابز نه من سعة عذبه ولا ان يصنوه  
 واباعه واساعه ومن الخذلان اسم الله كن في حال من سرونهم  
 حل شاك وعز جارك ولا اله غيرك لا اله الا الله اني اعوذ  
 بك ان يفرط على احد منهم او ان يقتل لي باية الظالم ونفود  
 لدخان الاعذار يتاواظا لهم ابي في قوله تعالى الذين قال  
 لهم النالك القوم ونعم الوكيل ارجو ان يحيا ويحيى مرة ويكبر

ف  
 قُتِلَتْ

السما

بعونكم



بقوله تعالى لقد احكم رسول من انفسكم الى اخر السورة فحين  
 مرة فتجبر عنما به ثم يدعوا على ظالم بما يريد **ومن**  
 في خوف من الاعذار وفي امر من الظالمين وخاف من عذرهم  
 او مكرهم او يهلكون واراد النجاة والسلاحة والنجاة منهم  
 فليست عيب كل صلاة الاية الشريفة هذه ها المصروف ثم  
 يدع بهذا الدعاء الاية بعد الاية الشريفة ثلاث مرات ويسبح  
 على عهد العهد في كل يوم وعند الليل في الوضوء وبضائه  
 ما يتبر له من النوافل ثم يستل الاية الفقد المعلوم ثم يجمع بالذات  
 ثلاث مرات فانه لا يمر عليه قليل من الزم حتى يتخلص مما  
 هو فيه وينظر باعدائه وينتصر عليهم باذن الله تعالى  
 وهذا الدعاء المتقدم ذكره اسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا  
 قوة الا بالله العلي العظيم ما شاء الله لا قوة الا بالله اسم الله  
 اعزجت وجول الله اعزجت وبقوة اسم استمكن  
 دخالت في طي امواج اسرار الحبيب النورانية التي لا يطيق  
 الناظر الى كشفها في نعمها وتررت برادق الهيبة المظفرة  
 من انوار اسرار الجلال وتردت بالامداد الواسلة من  
 اسرار الاسماء الحسنى والكنهات بكشف اسم اللطيف الذي منع  
 عن اذى كل مخلوق من اهل السموات واهل الارضين حرز اسم  
 هاج وسرا لا يدافع ويورج جلاله لا مع وسرا له ما صلح من  
 اراد بسوء او كادني بكيد كان الله تعالى محمدا حامدا  
 وكنت بائن اسم محفوظا معصوما ما هو بدا من صور انما حفظ  
 كرسية وحرز حبار وذل كرامتك وخضع كما ما شئت  
 لهيبة عظيمة اسم امتنع السوء غنى وانك فهو طهر نور  
 المصروف مع وبداء اسما الله وسطع وذلك من الحسن  
 ولاش وخضع ان عبادي ليس لك عليهم سلطان الى اخر

اليد صحن



السورة هاتك الله كان وما لم ينال يكن سخطا منه امر  
 وجاه النضر لم الله العزيز الغفار وجاه به المحسنات  
 ورسوله الكريم تسعنت ليم الله القادر القوي الملك القدوس  
 الحي القيوم ذي الجلال والاكرام هبت منيهم الفجر وحقوت فاش  
 العداوة والحرب قل هو من لا اله الا هو عليه توكلت و اليه  
 انبأ نولوا فقل احى الله الى اخر السورة وحسنا الله و نعم  
 الوكيل والاعوان القوة الانس الله العبد العظيم اللهم صل على سيدنا محمد  
 النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم بسلامة ابداء ورضى الله عن  
 اصحاب رسول الله اجمعين **امين** **في** **سورة** من تلا الاسمية  
 السريفة العبد المعلوم ثم تلا بعد دعاء هذه الدعوة الاثنت  
 ذكرها الله قد احوت على الاثن عشر حرفا التي نص الان السادة  
 الدقة انها مجموع الاسم العظيم وقد ورد هذا عند ابن حماد  
 الفزاري عن ابي المعالي امام الحرمين عن ابي طالب المكي  
 عن احمد بن محمد بن اسرى السقطي عن مروق الكرخي عن  
 الطائي عن حبيب بن الجهم عن الحسن بن بصري عن حماد بن  
 ابي حنبل رضى الله عنه انه قال سمعت النبي صلى الله  
 عليه وسلم يقول هذا السر من مواضع علوة الانماء رضى الله  
 عنه وقد ذكرته في هذه الدعوة المباركة فصرفها في كل  
 ما ينفع من انواع الخير والصلوات على الاعداء المستحقين  
 والطالب له سر موالاة وهذا المقام يطول به السج فاقم  
 ولا نظارة عليها غيرك اسما الله يا اخي في كثرة الصيام  
 وقلة الكلام ومهارة الناطق والظاهر ان هذا هو  
 الكبريت الاحمر وهي هذه الدعوة المباركة ليم الله الرحمن  
 الرحيم اللهم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام يا نور  
 يا قيوم يا جواد يا منيا ناري يا متكبر يا ملك حق ليم الله

الحسن

النفس

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ الرَّحِيمِ فَالْمَارِئِيبِ الْكَرِيمِ وَقُضِيَ بِهِ مِنْ وَقَارِ عِزِّهِ  
 بِهِ أَوْ كَرِيمٍ يَكْرِمُ بِعَمَلِهِ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّهِ رَحِيمٌ يَارَحِيمُ اللَّهُ  
 لَصِفَةِ نِعْمَةٍ بِرِزْقِهِ مِنْ بَيْتِهِ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ الْقَوِيُّ  
 يَا عَزِيزُ نَسْتَعِيزُ بِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَنَسْتَعِيزُ بِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
 حَصَّتْ وَدَسَدَتْ وَخَوَّجَتْ وَفُتَّتْ وَفُتَّتْ وَفُتَّتْ وَفُتَّتْ  
 يَا جَبَّارُ يَا كَرِيمُ يَا بَرَّ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا ذَا الْجَلَالِ  
 الْإِخْلَاصِ إِلَهُ الْمُرْتَضَى عَلَيْهِ طِبْ طِبْ طِبْ طِبْ طِبْ طِبْ  
 حَمْدٌ حَقِيقٌ قَدْ يَأْتِي بِقَوْلِ الشَّكْرِ كَنْ وَفِي كَوْنِهِ كَوْنٌ فِي الْإِجَابَةِ  
 يَارَبَّ الْإِجَابَةِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا رَبَّ الْإِجَابَةِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ  
 يَارَحِيمُ أَلَا تَنْهَانِي أَنْ أَكَلِّفَ وَأَلَا تَنْهَانِي أَنْ أَكَلِّفَ وَأَلَا تَنْهَانِي أَنْ أَكَلِّفَ  
 لِأَدْلٍ مَعَهُ وَرَعَى لِقَافِئَتِهِ مَعَهُ وَعَلَى الْأَسْفَاطِ طِبْ  
 وَحَقِيقٌ لَا تَعْدُهُ لَا حُدُودَ مِنْ خَلْقِكَ عَلَى مَعَهُ وَلَا سَعْدَ فِي  
 بِذَلِكَ بِالْإِجَابَةِ وَوَقَّى اللَّهُ هَذَا السَّهْمَ لِقُرْصِ الْأَصَابَةِ  
 وَاعْتَنَى وَغَدَى مَعَ سَلَامَةٍ دَمْنِي مِنْ عَوَارِضِ الْحَيْنِ  
 وَالْإِقَانِ يَأْتِي بِكَ الْأَرْضُ وَالسَّمَاوَاتُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَوْقَ رَأْسِي  
 فَكَلَّمَ الْأَمِيرَ رَسُولَ اللَّهِ حَصْنِ تَكْلَافٍ الْبَوْبُ الْبَصِيرُ  
 عَيْنِ حُرُوزٍ وَكَلَّمَ الْأَمِيرَ الْخَطَّاءَ عَنْ تَكْلَافٍ الْبَوْبُ الْبَصِيرُ  
 ابْنِ عَفَانَ خَائِفِي قُوَّةَ لِحَوْلٍ وَلَا عَالِي مِنْ أَيْ طَالِبٍ أَمَامِي  
 مَنَابِتِهِ مِنْ قُلُوبِ الْعَدَا وَالْمُتَأَسِّدِينَ وَالْمُتَأَسِّدِينَ  
 إِلَيْهِ سَوْدٌ حَقِيقٌ يَخْلُقُ يُوْرِي وَتَرْتَقِدُ فَرَأَيْتُمْ مِنْ  
 مَهَابَتِي وَأَمَدٍ مِنْ وَرَائِهِمْ حَسْبُ بَلْ هُوَ قَرَانٌ مُجِيدٌ فِي الْوُجُوحِ  
 مُحْفَوظٌ بِعَمَلِهِ رَوَايَتُهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ اسْتَدْعَاكَ الْبَقَاءَ  
 رَحْمَتِهِمْ تَرَاهُمْ رَكْعَةً بِحَدِّ الرِّقَابِ وَخَصْمَتِهِ  
 لِي الْأَعْنَاقِ وَعَظَمَتِهِ فِي أَعْيُنِ النَّاطِلِينَ مِنْ الْحَبْنِ  
 وَاشْ بِاسْمِكَ الْعَظِيمِ بِأَعْظَمِ غَضَبَاتِكَ وَقِي مِنَ



تقوم العالمين و جئت عالم العالمين اعصموني بالآية اجمعين  
 واسمعيه لي يا ارحم الراحمين مائة مرة هذه الدعوة عسيها  
 لا تطلع عليتها احد من خلق الله لاسيما منكم ومن سلم  
 سوره سلم تليها يوم الاحد ويوم الخميس لغيره عاودا  
 وز غفران تزي عجبا وايالك ان تظرونها في غير ساعة اسم  
 الامن عليكم في هذه اريال هانقا اعلم بكم اسم الله اخذ  
 حروف هذه الاية تسعة عشر حرفا كثر قرأها تسعة  
 عشر الفا من باب حقة نحو قل الفا وقال بعد ذلك  
 يا اخذ ام هذه الاية السريعة توجهوا اليها كذا وكذا  
 وادخلوا عليه في صفات ميمونة وعرفوه عن وعن  
 اسمي وكنيتي وسموا حاجتي وما انا طالب بحق ما  
 يقتقدون وتقلون من عظمته عليكم وسطوته اليكم  
 اجيبوا من حصر واسم هيا اسم الوعاس الميراس لنا  
 به بارك الله فيكم وعليكم ان كانت الاسحجة واحدة فاذا  
 هم جميعا يتاحصرون احصروا مقامي واسمعوا  
 كلامي حتى هذه الاية السريعة وماذا عليكم من  
 القوة والعظمة والصلطنة انه من سليمان وانه ليس  
 اسم الرحمن الرحيم ان لا تقبلوا عندي وانيون سليمان مشي  
 صا يقين برب العالمين فاذا كان عند الصباح قات  
 العزم ياتي تلك خاضعة ليد صبا عزرا ولو كان ملكا من  
 ملوك الارض وبالك في قصصا تاجتاه وما يزد وعنده  
 الفراع من القلق قول فاذا احببتم دعوني وقصصتم  
 حاجتي فانصرخوا بارك اسم فيكم وعليكم  
 حاسبة من لازم في كل ليلة عند النوم على صلاة اربع  
 ركعات يقرأ في الركعة الاولى الفاتحة مرة وسورة الاخلاص  
 عشر

عشر مرات وفي الركعة الثانية بالفاتحة مرة وسورة الاخلاص  
 عشر مرات وفي الركعة الثالثة بالفاتحة مرة وسورة الاخلاص  
 ثلاثين مرة وفي الركعة الرابعة بالفاتحة مرة وسورة الاخلاص اربعين  
 مرة فقد انتهى ثم اذا السورة السريعة في الاربع ركعات او مائة مرة  
 ثم بعد الفراغ من ذلك يستغفر اسم الف مرة ويصلي على النبي صلى  
 الله عليه وسلم الف مرة ثم يقول حسبنا اسم ونعوذ بك الف  
 مرة فاذا اوجت على هذا العمل كان فيه بلوغ المني والنو  
 ان العلويات والسفليات وقضا الخواص بالنيات  
 من كان من ارباب الالاية واعطى عز من ربته والعزل عن  
 منصبه واراد ان يهوى الى منصبه وينقل بذلك فليته  
 محلا فليأمن النكال لا يصل اليه احد فيه وقت الله الان  
 يقض حاجته هذه اسبوعا واكثر او اقل على حسب  
 ما يفتح عليه الزمان فمن قضا الحاجة واحد قيل او كثير  
 ثم يدخر باليسرة في الحائز المثلث يثابته صحيح وورقة  
 نقيه على الصفة الالية وتلزم الرضا هذه اسبوع  
 كما تقدم ابتداء ساعة المشتري وفود ترك صلاة تسلي  
 البسمة بعد دعا الذي دخلت له في المثلث وهو سبحة  
 وستة وثمانون ثم تسع ذلك العدد بالاية السريعة الف  
 مرة وانت تنجز بالحياوي اذ ذاك والخاتم معلق في سبي  
 من عود البرقوق او من رمان حلو وان به ورا الخاتم  
 في السميكية وندار سيارا فاستدعي الله صلى الله عليه وسلم  
 عينا في علامة الهامة فتكتب ما حنك الذي تستغنيها  
 حوالى الخاتم كالدائرة ثم يحفر الخاتم معلقا ومقدرا  
 داسا وندع على من شئت فانه يخضع لك هو ذيل  
 ويقض حاجتك ولو كان الخليفة ونعتد الفراغ

البرقوق



منه واد البهامة والاية السرفقة مدعوته فلي اذينة اكبر الاية  
 المتقدم ذكرها سبع مرات ويصود دعوة التخير فان كان قصده  
 الانتقام من الظلمة الباغية فتكون السببية موضوعه في اعواد  
 وماذا حاضره بعد الفراغ من التلاوة تصحبها في مكان مظلم  
 لا يراها احد ويحيط بالمر والصرير والفرجة واللبان الذي ان  
 يدور الحاتم بيارا حاد ارجعنا سابقا فتعلم بالاجابة ويحده  
 صفة الحاتم الذي يدخل به في المثالين بلبت صحيح كاسم

**حبر ايسل**

٢٩١	٢٩٩	٣٥٩
٢٩٠	٢٩٣	٢٩٤
٢٩٦	٢٩٨	٢٩٣

من ان يكون ستر الاعدا الظاهري والباطني من جهود اهل  
 اولاده وماله فليقل مصيضا اسم ونوع الوكيل عددها  
 يقول بسم الله الرحمن الرحيم وهو اسم احد الى اخرها اللهم انما لك  
 في كل من خيرك بخيرك الذي لا يملكه غيرك اللهم اجعلني واياهم  
 في عبادك وعبادته وجوارك وخزرك وحزرك وكفارك من  
 عرشك ولسانك ولسانك ولسانك ولسانك ولسانك ولسانك  
 وحسنه ومن سرك راية انت تدبرها اخذ بها صبيته ان يري  
 على صراط مستقيم حبي الوب من المورين حبي الخالق  
 من

من المخلوقين حبي الرازق من المرزوقين حبي السائر  
 من المسورين حبي الناصر من المنصورين حبي  
 الفاخر من الموقرين حبي الذي هو حبي حبي  
 من لم يزل حبي حبي الله ونعم الوكيل حبي اسم من  
 جميع خلقه ان وليي اسم الذي ترك الكتاب وهو يقول  
 الصالحين واذا قرأ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعل  
 يقول فان تولاوا فعل حبي اسم لا اله الا هو عليه توكلت  
 وهو رب العرش العظيم ثم يتفاد عن يمينه ثلاثا وعن  
 ياربه ثلاثا وعن ايساره ثلاثا وعن خلفه ثلاثا ثم  
 يقول حيا لله وحيا لله وحيا لله وحيا لله وحيا لله وحيا لله  
 ثقني باسم مفتاح ما لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 ادفع بك عن نفسي ما لا يطيق الاطاعة لخالقك مخلوق مع  
 قدرة الخالق حبي اسم ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة  
 بالله العلي العظيم **سنة** طلبة من قبل الالية  
 المذكورة على هذا المثال العزيز في اسلوب الحديث  
 على كل من اخذ لوقته البينة التي ينبغي لها عذر ان ينهرك  
 من ظلمته في الله تعالى او لا وثابيا وثابيا ويقول قد هربت  
 هناك الى زوني فان لم يجد له منه خلاصا فليجس خليه سيفا  
 مرتكك السوف التواني ويغفر فعل العزائم التواطر  
 ويرميه بنشاب ثاقب هذا اذا كان الظالم مستخفا  
 وراقا محذرا لفاقية فانه له سحابة وتعالى اخيرة على  
 خلقه واحذر اسباب الوصول الى هذا السر الرباني ان  
 توصله الى عذابه فان من قتل بدعوة كنه قتل  
 بسيفه وان تقفوا اقرب للنفوس **سنة** ذلك  
 اذا صليت الصبح تقرأ الية ساية وحسين وذلك بعد

لمع



هو ذلك سيف فادخلت من تلاوة الآية تقرا الآيات التي ذكرها ثلاث  
 مرات وهي تسمى الحزب مني أي قسما إلى قوله النار اللهم اغفر  
 علي كذا وكذا النار في قلبه وسائر يديه ليغفر الله له ما كان  
 على السبب أن الله سريع الحساب فالذين كفروا قطعنا لهم  
 سبل من نار كذا وكذا وقصته كذا في ثلث من نار  
 إذا كان وقت الزوال وصليت الظهر مع الجماعة تتكلم  
 في مجلس خلوتك وتقرأ الآية الشريفة ثلاثا واحدة  
 وإذا كان بعد وقتك سبقتما حق ثم تدعو بهذه الآية ثلاثا  
 مرة وهي جعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق التي قد ير  
 وفوله تعالى إذا لا غلال في أعينهم إلى قوله ليحرقوه  
 إذا كان بعد العصر تقرأها مائة وستة عشر  
 وذلك بعد قولك سيف مسلوك ثم الآيات ثلاث مرات  
 وهي قوله تعالى لهم من جهنم مهاد ومن فوقهم غواش هو  
 وكذلك تحزب الظالمين ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح  
 إلى قول المصير **الطريقة** الآية إذا كان بعد صلاة المغرب  
 تقرأها تسمانية وأربعين مرة وذلك بعد  
 قولك سيف قاتل ثم هذه الآيات ثلاث مرات وفي النار  
 احاط بهم سرادقها إلى قوله مرتقا نذركم صاعقة  
 إلى قوله كالرقيم **الطريقة** الآية إذا كان بعد صلاة  
 العشاء تقرأها خمسية وعشرون مرة وهو عدد قولك  
 سيف محترق ثم هذه الآيات ثلاث مرات وهي ثلث جهنم محيط  
 بالكارين أن عذابك يوقو عالم من دافع **الطريقة** الآية  
 إذا كان الثلث الأخير من الليل توضع خيلت ودهات  
 تقرأ في الركعة الأولى بام القرآن مرة وبآية النذرة ست مائة  
 وثلاثون خمسين مرة وذلك بعد قولك سيف يا تريم الآيات

ثلاث مرات وهي سورة التوبة ثم تقول احزب في كذا نار الله  
 الموقدة التي تطلع على الأفئدة يرسل عليك ستون من  
 نار وخاسه فلا تنتصران أو لك الذي خسر وانفسهم  
 إلى قوله وهم فيها كالخون يوم يأتيهم العذاب من فوقهم  
 ومن تحت أرجلهم إلى قوله ذوقوا ما كنتم تكفرون  
 من كل جانب وهو في قوله سباب ناقب وكذلك أخذ  
 ربك إلى قوله شديد فأخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم  
 من الله من واق ثم تدعو بالدعوة الآية سبع مرات  
**الطريقة** الآية في العطف والتأليف وفعل  
 الحزب وهو أن تقرأها أربعين وخمسين عتبة كل صلاة  
 ثم تقول اللهم أنت العزيز الحكيم وإنا عنك الذليل ولا  
 حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم اللهم حررك كذا وكذا  
 كما حررت الحر لموسى بن عمران عليه السلام والزلزله  
 كما أنت الخديعة لعمرو عليه السلام فإنه لا ينطق إلا  
 بأذنك فاصبرته بك وقلمه في قبضتك نقلها  
 كيف شئت أنك على كل شيء قدير **الطريقة** الآية  
 عاد الأعداء ورد كيدهم في عزهم وفي ذلك الظالم تقرأ الآية  
 وهي قوله تعالى الذين قال لهم الأنك إن النك قد اجتمعوا ثم  
 الآية سبع مرات وتكررها سبعين مرة ونعم الوكيل عدد دعا  
 وهو أربعين وخمسون ثم تقرأ هذه الدعوة الموعود  
 بدكرها في الطريق المتقدمة سبع مرات وهي هذه  
 الدعوة الشجاعة عند حزب المصير اللهم بسطوة  
 حير وتقمرك وبسرعة أغاثت نصرتك وبغيرتك  
 لا تشاك حرمانك بحاجتك من إحصائياتك وإياتك  
 يا الله يا الله يا جميع يا قريب يا محبوب يا من يابص

حزب النصر  
 مقال حزن النصر



يا منتقم يا قهار يا ذا اليد البصيرة يا من لا يمحى ذكره في تراخي الجبابرة  
ولا يمحى ظم عليه هلاك الممتردة من الملوك الا كاسترة ان  
تقبل كيد من كاذب في خيره ومكر من مكر من عايد عليه  
وحفرة من حفرة واقفا فيها ومن نصب في شبكة  
المخادع اجعلهم يا سيدي مساقا اليها ومصادا فيها  
واسير لدينها اللهم بحق كسيفك الكفناهم الكفناهم الكفناهم  
الردا واجعلهم لكل حبيب ود اوساط عليهم عاقل النقم  
في اليوم وغدا اللهم بدد شملهم اللهم مرق جمعهم اللهم واحدهم  
اللهم قل عدوهم اللهم اجعل الدابرات عليهم اللهم ادسل العدو  
عليهم اللهم اخرجهم عن دابرة الحلم واسلبهم مدد الايدي  
الامهال وغل ايديهم واربط على قلوبهم واستأفهم  
الامهال اللهم مرقهم كل مرق مرقته انتصارك لا شيا بك  
ورسلتك واولياك واشيا بك اللهم انتصر لنا انتصارا  
لا حيا بك على أعدائك اللهم لا تكن قينا الأعداء ولا  
تسلطهم علينا بدوينا خسر سببا حرم الأمر وجا النصر  
فعلينا لا ينصرفون جمعهم عما نتنا من الخاوي كسيفهم كفينا  
فكفناهم الله وهو السميع العليم اللهم قتنا شر الاسواق  
ولا تخفنا حلا للبلوا اللهم اعطنا أهل الرجا وفوق الامر  
يا هو يا هو يا هو يا من بفضله لقضاه سال لنا لك العجل  
العمل اليك الحاجة الاجابة يا من اجاب نوحا في قومه يا من نصر  
ابراهيم على اعدائه يا من رد يوسف على يعقوب يا من  
كشف صريرهم اوبى يا من اجاب دعوة ذكريا يا من قبل شيع  
يوسى بن مرقنا اللهم يا سرار هذه الدعوات المستجابات  
ان تقبل علينا بما به دعوناك وان تغضبتنا ما سألناك اختره  
لنا وعدك الذي وعدته لمبادك المؤمنين ان لا اله الا انت

بجائزك

سبحك اذ كنت من الظالمين انقطعت اماننا وعزناك  
الامتنان وظاب رجائنا وحقك الايمانك ان ابطلنا غارة  
الارحام واستقدت قافية الشئ منا غارة الله يا غارة الله  
جدا المير سرعة في كل عقدتنا يا غارة الله عدت  
النادون و حاروا ورجونا الله محبدا وكفينا الله ولينا  
وكفينا الله نصيرا حسبا الله ونم الزكيا ولاحورا ولا فورا لا  
بالله العلى العظيم سلام فولا من رب رحيم سلام على نوح في  
القالبين عمتك لنا امين امين فقطع دابر القوم الذين ظلموا  
والحمد لله رب العالمين و بسم الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
وسلم تسليما شامرا

لخبر النصر اسرار سنية و للرحمن الطاف حقيقه  
وانا بالاجابة قد وعدنا وترك سوال مولانا حضرتته  
فاستغذ يا اخي المحزون وبادر الالام الحيات وعليك بالاخلاص  
وحسن النية والارجع وبال ذلك عليك واعلم ان لكل مقام  
حقا ولكل حق حالا وهممات ان دوى الربور بغيره عن نعم  
الطوبى و برك الاسمال تضربها لكناك وما تقاها الا القائلون  
اننا

الختارة اعلم يا اخي ان لا عار في قسمة يتم وقد يكون القسم  
بغير اله ولا ليس للطالب عذرة ولا معتد الا القسم الصريح  
المطاع الذي تترك به الافلاك وتخربه الجن وتنقذ  
به الامم ويحجب به الطالب عن كل روج وبطبيعته  
فلا واعية الفبيد لموا السهم وبصير به بها عند ملكوت  
الارض والخر محبوبا عند الرجال والنساء فاذه كلمة  
فيهم ولا يخالف امره احد منهم فاذا وقف الطالب



على قسم مشهور بالصحة كما ذكرنا في القسم الأول من  
رقبته بعد آية من الجن والانس لان من لوازم طالب هذا  
العلم الرعية والوقار وسامع الحكمة ونقود الامر وامثاله  
وتكسبه من اعدائه وقدرته عليهم يصنع وصولهم  
اليه بالقوة والفعل والافلاحة الى علم يزرعها فيه  
ولا يمنع عنه السوء والاب من وصية قلب الشروع  
في المقصود فنقول ينبغي لطالب العلم ان يخلص في عبادة  
لوجه قال تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليسر عباده صالحا  
ولا يترك عبادة ربه اخذ اياها خلاص باب الوصول هو  
والرباناب التصدق والظرد واستعمال الصدقة في الفاضل  
والباطن والاكتمال من الخلال والنصح لاصواته الشايع  
واجتناب ما حرم الله عليه في كتابه الموزع على الدين  
منه الكريم وان يستدل بالكتاب والسنة في كل ما يروى  
وان يكون ملائما للطهارة الكاملة وليس الثبات  
التطبيق الطاهرة واستعمال انواع الطيب والآدميان  
العطرة وقلة الصوم والنوم فان هذه الخصال كلها  
تقتل الانسان على كل ما يطلبه من هذه الدنيا وغيره  
كتان ما يرى من اسرار اقسام صالحة اهلها  
بها واستطاعت الجن كبرياء ومخاطبتهم وخضعتهم فان  
انها رذائل يخط بريئة الطالب عنده وان لا ينقص  
من الطالب وانما حازت عنه الاجابة فان الفخر موقوف  
لطالب وان يرفع الاعوان المرصدة للصنع والاعمال  
بالاقتسام الحادة التي تنمي الزجر ويباعبهم بالدين والشفقة  
ويتبع في طلبه اوساط الامور ويعتد في ذلك كاسه

على

على تقوى الله تعالى وحسنه ونجته ان يكون عارفا  
بالاحكام الشرعية والدعوة والبيئات والايام ليقطع  
بذلك تحية من احتج من الجن فان الطالب لهذا العلم يترك  
الحاكم الذي بين الناس وتام الوصية مراعاة كتاب الله وسنة  
رسوله اتم مراعاة كتاب الله ان لا يكتب شيئا يدس ولا يحرق  
من كتاب الله والصحيح حوار الحرق وهذا ما يجب على  
من النصيح ولا ميسر لا حلقه وللغنى ترويض احدها  
استقبال القبلة والجلوس في مكان طاهر لا وخب فيه  
واطلاق المنور الطين الراعية وان لا يجلس عنده  
جنب ولا خاض ولا صغير يسكن وان لا يكون في المكان  
كليب وان يكون في اتم شئ ذلك الملك فندهم وط  
الاقتسام المستقر بها الملك العلوية فعملك ايتها  
الطالب باسئلكما اصفه لك وترك ماواه من  
الاقتسام المجهولة واحرص على نفسك عما تراه وهو  
قادر عليك قال الله تعالى انه يرآكم هو وفتيله من  
حيث لا ترونهم والبس الذوق المنفعة وهي الاذكار  
النافعة من الجن وعزهم وما ذكره في اغانة  
الدينان في تحير الاملاك والجان من الحجة والتجاسين  
والدعوات والاقتسام فنقول احسن ما قيل في الحجب  
والتجاسين هو هذا الحجاب العظيم الذي ذكره كرامة  
السورة حية قال صلى الله عليه وسلم اقرأ وقل لم الله  
الرحمن الرحيم وادق قرآن القرآن الى قوله نفورا وزاد احد  
العلماء وقد الحمد الذي يحمي ولد الابرار سورة  
هم والصفاء الى تمام العشر ايات يرسل عليهم شواظ من  
نار ويحكم الى تنصرون هم هو الله الذي لا اله الا هو الخ سورة



ثم اخصيت باسم الله الحسن كلها ما علمت منها وما لم اعلم من  
 سرائرها الخفية وانواعها واجناسها وخاصتها وعامتها  
 ومسلتها وكافرها ونصرايتها ويهوديتها ومجوسيتها وخرها  
 وعبدتها وذكرها وانسابها ومنفعتها اذ هم وكيدهم ومكرهم  
 وتخبيلهم ولهم وبرايمهم اعظم الخ القيوم الرحمن الرحيم  
 المانع الذي لا يضره الا في حق الله تعالى وتعالى قدرته  
 الاول الحبيب الكافي في الواقي حبل الله وتعالى قدرته  
 لا يتربون ولا اهل ولا اولاد ولا مال ولا اموال ولا  
 جيران في ليل ولا نهار ولا اطارق بطرق احد منهم طري  
 ولا طارح الا طارق بطرق بخلافه ان الله التامات من  
 سرائرها خلق في العالم الذي لا يضرها شيء في الارض ولا  
 في السماء وهو السميع العليم ولا حور ولا قوة الا باسمه الذي  
 العظم وعلم الله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم  
 فهذا ما لا يدرى بحسب بالآخرة صياحا وحسا ولغير  
 الطالب ممن اصيب منهم كتابه وحله ويصالح ايضا  
 للحدود بين المروءات وكان الشيخ جمال الدين السيوطي  
 رحمه الله تعالى لا يريد في ذكره على آية الكرسي واخر  
 البقرة ويقول بعد ذلك ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن  
 كان بقرآنه بعد كل صلاة وعند كل احتضار وعنده  
 حارة ذكر الله مخضن من سره سواء لان الله لا يستر غفاه ولا  
 يبوء به الطالب دفع اذى الجن وجسيم عنه بل يبوء  
 ذكر الله تعالى على وجه القرية والاسنى به كره فيحصل  
 له ما يطلبه في ضمن ذلك وذكر الرئيس ابو علي الحسن  
 ابن محمد النيزي في كتابه المسمى في الاوقاف وكشف  
 الاملاك بخصيتها من ذكره مرة في سبحة حارة مرة في  
 ذكره

الله

في كتابه  
 ذكره في اربعين  
 الرماح

ذآله في كنف الله تعالى ولم يزل محفوظا مضمونا موبدا  
 منصوبا سالما في نفسه وماله واهله ومن يليه من كل حي  
 وانى واقفة وعامرة وفنتة وعلة وهبة وتقدت  
 في الجن والانس كلمة ووسع الله عليه رزقه وكثر  
 كل مخلوق ووفر عده الملك والاكابر وامتنع عنه كل سوء  
 ومكر وه باذن الله عز وجل ووفق لكشف اسرار الاسماء  
 الحسن وهو السالاح لكل طالب وهو هذا تقول لبي الله  
 احتجيت وحول الله احتجيت وبطوة الله استسكنت  
 ما شاء الله لا قوة الا بالله دخلت في طي امواج اسرار الحبيب  
 السورانية التي لا يطبق الناظر الى كشف غايباتها وترزت  
 بسرايق الهيبة المملوكة من انوار اسرار الجلال وتزدت  
 بالامداد الواصلة من اسرار الانما الحسن والكنهات  
 كلفت الله المطابق الذي منع عن اذى كل مخلوق من اهل  
 السموات واهل الارضين حوز الله مانع وسرايا  
 دافع وبزجالاته لامع وبها جلاله ساطع فن ارادني  
 بسوء ولا دني لكي كان باذن الله تعالى محفوظا موقعا  
 وكنت يا من الله محفوظا مضمونا موبدا منصوبا  
 اذ حصن كل سلطان وحر كل حيار وذل كل متكبر وخضع  
 كل ملك وسلطان لهيبة عظيمة الله جلال الله امتنع  
 السوء عنى وادفع وظهر نور النصر فلع وبد اسرار الله  
 وسطع وذل كل من الجن والانس وخضع ان عباده ليس لك  
 عاصم سلطان وكفى بربك وكبلا ان الذين اوتوا العلم ما قبله  
 اذ انزل عليهم يخرون للاذقان سجدا الى اخر السورة  
 ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن هم سبحة حارة  
 المضرب اسم القرية تفريلت وعجا به الخصم يتخصمت



ورسوله الكريم تشفعت لسم الله القادر القوي الملك  
 القدير النصير الخ القنوم ذي الخلال والكرام هت نسيم  
 النصر وحمدت نار العداوة والحرب قد صوزي كاله الهو  
 عليه تؤكلن واليه أئيب فان توارا فخل حبى الله الى  
 احز السورة وحسبنا الله ونعم الوكيل واحول ولا قوة الا  
 باسمه العلى العظيم اللهم صل على سيدنا محمد النبي الامى وعلى  
 اله وصحبه وسلم تسليما ورحمت الله عز وجل رسول الله  
 اجمعين امين **في تخصيص ابيهم من امراء**  
 الفارسيه تعالى الشيخ الناسك الشيخ سري الدين  
 محمد بن تاج الدين عبد الرزاق المرشدي تفهنا الله بعلمه  
 وبركانته في الدنيا والاخره وكان هذا اختصاصه لابي  
 شرح خواصه ورافق ولكن من بعض خواصه نهى  
 طريق الحق عز وجل على العبد ووصوله الى ما لا  
 يصل اليه غيره في سنين عديده في اربعين يوما وقل  
 من ذلك وترقى روحه في الملكوت الاعلى ومصابحة  
 الاملاك والبشرى التام في الملكوتين والحفظ والامن  
 والعصمة والسلامة والبركة في الرزق والعلم والتأهيل  
 للتلقينات الواردة من راي الغيظ الاعظم والمدد الشر  
 الاكبر وقبول التقلبات بنور الخصوصية والتقسيم  
 والحب من كل مكره وعمل الخلق اجمعين من جميع  
 العوالم حتى انه اذا ذكره اذا دعا ليرا في الخلق تركه اليه  
 وكيف من يفهم ويقف ولا يزال ذكره معصوما محبوبا  
 موبدا منصورا مهابا مطاعا عنه جميع خلق الله تعالى  
 متصرفا فيهم باذن الله تعالى لا يستطيع الواحد منهم  
 ان ينطق في حقه الا بغير ولا يدعه الا بغير **خواصه**

ايضا

ايضا انه ما له عند مريض او مسجون او غافل الخ  
 والاسرار عنه الاحبار وذكره بعد طلوع الشمس وجواز  
 الصلاة مرة واحدة وبعد صلاة العشا الا بحره مرة  
 واحدة وهذا الحد اضطراري واختياري فان مرنا  
 وهذا الذكر الشريف كاف عن غيره من الاذكار المطولة والمختصرة  
 والمختصرة ولا يحق ذلك على الطالب المتامل **في خواصه**  
 خواصه ايضا ما تاله احد ودخل في حرب الا كان يحفظ  
 لا يصيبه سهم ولا يخرج به نضل ولا تسعه حبة ولا ح  
 عتوب ولا تنفقد عنه الالفة وعمل اليه القلوب وترتا  
 اليه النفوس وحلق الشيخ باسمه العظيم انه لم عليه لولده  
 ولا لاحد من هليته وتلامذته الالمام البوني باذن  
 من الله عز وجل **في خواصه** من العالم الفارسي وكان يقرأ  
 عليه في اليوم والليالي ثلاثون عاما بلغيتها للطلبة من  
 غير مطالفة كتب وله تفتير عظيم واربعة وعشرين  
 مجلدا وله كتب ضخمة سماه بلوايح الانوار ومعادن الاسرار  
 في علم الاعداد والحروف والتفسير وله رسالة في علم الروح  
 سماها برسانة الروحانيات والاسئلة على الحان ولواحق  
 الاطالة المذكورة في كتابه هذا اذ ذكره من طبقات الجن وروا  
 واعلاهم وادماهم **الذكر الشريف لسم الله الرحمن**  
 الرحيم لسم الله على عبيد لسم الله على كمال لسم الله على  
 لسم الله امامي لسم الله فوق لسم الله المتفقت وفي حوزة  
 القصيدة دخلت وبخصته النبع الحسنة وباسم  
 الحسن سربلت وبنور اسمه الجليل تزدبت ونفوة  
 حرامه اذ اسرار اسمه القوى القاهر غلوت وغلبت من

بينة

م



من الحى والاشى وسائر الخلق وحيث وحيث  
وانتصرت وحيث بال بهار سائر اسما الاعظم الاكبر الحى القوم  
من الجلال والاکرام تدعى وبوارق ابوالجبار كلاله العظيم  
احتجبت وتكبرت وتغفلت لطفه الحسن الجميل تعالفت  
وبركته القوم النجات واستمدت من حجاب وعنده ليس  
كشاله من وهو السميع البصير وساج عليهم باسط ميز حواد  
كريم على عظيم الهم الى اسالك بالكانات الشامة والاسما  
المفطرة والاحرف النورانية والكتب الخزان والامان  
النبات كما وارتبه سواد قان تحريك العظم من المسبية  
والجلال والقدرة والعظمة وما اودعت والحروف  
والاسما من الحوام والاسرار بالحضرة السرفعة والكرمية  
الطاهرة والصلوات الحسن والصلوات الاسرار والرحمة المخصوص  
من عبادك واسالك بارب بما دعاك له انشاؤك ورسلك  
وبما سجدك ومجداك به خلة عرسك والمربين من  
ملايكتك انا تخفلى تحضنتا محفوظا من كل عدو ومن  
الحى والاشى وسائر القوام ما علمت منها وما لم اعلم ولا ظنى  
الى سر امداد ابواب خزان حرك الصبر المنيع بحربا  
من كل سوء ومفوسا في بحر من نور هيبتك موبدا منك  
بروح القدس وكن الهمى ونباونا صرا وكنا ووكنا  
وحسنا وحفظنا برحمتك وقضيتك ومنك وطولك  
واجعل جميع مخاوفك طوع يدى فاننا اذفة قلوبهم  
محبوا عندك وموزور امتهامنا لا يعمون  
امره ولا نال منهم مكر وعا ابد محفوظا من اذاهم بشدة  
الحبة والافه والمودة واجعلنى ودينى من  
حضرتك السرفعة متمسكا بالسرفعة المطهرة متلقيا

اسلم

بن



للعالم والحكمة التثنية فيما بعضك في قلب من قبض انوارك  
احص على الهم من المحب والكبر واليا والتناق والشك  
الحق وطهر من الدنس والزلة والعيوب الباطنة  
والظاهرة واجعلنى امنا من عذاب القبر وفتنته واخر  
واجعل حيا فى طاعتك ودينى عليك اللهى واجعلنى  
نعياذك الصالحين والابدال والصديقين واجعلنى منهم  
برحمتك يا ارحم الراحمين يا ارحم عاقبي من كل نبيه وعبد  
من كل هلكة ولا تخفلى من القافلين واسقنى كاسا روايا  
من شراب محبتك ولا تخفلى من القانطين يا هويا هويا هو  
يا نصبا شرا هيا يا ذا المحبة الباقية يا ذا العظمة والقدرة  
يا حى يا قيوم يا ذا الجلال والاکرام يا الهى ما اعظم شأنك  
يا عزى سلطانك بك اللهم تولى وانت خير المولى وبك اعتمدت  
وارت حيزا لنا صرين وبك اعتمدت او صرطانك المستقيم  
في كفى اللهم ستر كما مكررة واجدد على مغفرونا يا باسط  
مع اللطاف والكرامه والمنع الجسم والالتفات التكرام  
وترويات الوصول الى حضرتك واحسان السماع  
مخفيا يا ارحم يا سميع يا عليم يا سرى يا يدى  
يا رفيع الدرجات يا سامع الاصوات على اختلاف اللغات  
اسالك العفة والامن والسلامة واللفظ والبركة  
والذنا عة واكفى بك عن كل سوء يا ارحم الراحمين  
اسلم سلام قولا من رب رحيم يا امرة وصدرة الله التى  
الرحيم على سيدنا محمد الطاهر السيد الكامل  
الفاخر الخاتم وعلى اله واصحابه وارواحهم وذريته  
عددا لا تقاس والمخفلة والقصر النبوة وجميع  
صافى الكائنات كل ذكره الذكرونة وعقل عن ذكره القافلون







اعلم ان الحجة لا يرى استعداده من انما ادم حصوا  
 لما كان هناك هذا العلم ولقد كنت في خا حيل عال من بلاد  
 المشرق واذا انا كنت في فوس من خفي فالتفت فاذا عرفت  
 قائم عالمي في حرمي في فوس من خفي فالتفت فاذا عرفت  
 فقال يا لوفيا لولا الاحمد كابر ايك لتقطعت قطعا قطعا  
 ولكنه اني الى واخبرك بما التقي لك على الحيل فابن انت من الحصن  
 الشاخي فقلت يا استاه لا اعرفه فقال بل هو مكتوب عندك  
 ولكنك لم تقطن له بعد فينا هو كل حبيبي المتدرك الخا  
 في عاوه النافذ امة في جميع خائفه يحيا به الماني الذي لا يدرك  
 بوعيم ولا يقيف في عقل ولا يتصور في ذهن مما يوذ في طمعه وتقرض  
 غرض له من عداوة عديته ومقاومة ومكسر  
 وحداغ فيجاء به نوره الاعلى احتجبت في فورة سكتاسه  
 وجبرونه في حجبته وبطيم اسمايه وصفاته متربلت  
 فلا بد من على اذ اى احد من الجن والانس والامن والحرور  
 ولا من الهوام والجميع المتوفين عقدته باسمائهم السنهم  
 عن الهام وايدبرهم عن البطش واعينهم عن النظر وار  
 عن السعي الى وقوعهم عن الاوى والار وارعيت قلوبهم  
 بهما طمعه في قوة شدة اوج شدة اوج دبا طوة ملو  
 قاصر كل مخلوق ومدركي ايجار خطيبك ايل اه  
 اوه شاكطوب لخطيبون سطوة عز ريل امامي  
 وهيبه مية كاييل خائفه وهيبه حيل ريل عن مية  
 وسيف اسديل عن قتال ونور افرش مستول على راس  
 وحرقة التريدي والبارك كفاي وتقدس حافظي ه  
 ومويدي من هذا اذي بقدر على وهما صوري امر من  
 ذا الذي يقصصني وهو سيرة الجليل ساري اخذت

ع

ج

نار اعداي وانطق لهب غيطهم وانقصوا وصفتهم  
 ينوسهم وذلت اعناقهم لعظمة اسمائهم ايل اعدوس ال  
 شافي يعون يوبيه به بتكفاله بتكفاله شقال مؤرض  
 حزيون في حزيون في حزيون في حزيون في حزيون في حزيون  
 نوح الانس يا حفيظهم في حزيون في حزيون في حزيون في حزيون  
 وتوكل برفق الوحي والهوام يا حفيظهم في حزيون في حزيون  
 بعزة من مريدون من نوارق اوار عرشه ونوحون  
 رحمة وخطون عذبه لخطيبون اربلا شق درنه  
 الظاهرة ومكشيتة القاهرة غلت اسماءه وانقضت  
 اعداءه قايديت قوى بقوة من ايدى وعصده حوي  
 بحول من ايدى ولا حول ولا قوة الا بالله تحفظت ذلك  
 عنه فقال يا قلب وعزة البارة ما تفتخر احد به في الحيا  
 في كل سنة مرة الا وقد كان يحفوا من كل مخلوق ولا يغدر احد  
 على داه ولا يصبرن وقلبه يا قلب اياك ان توصف الى غير مستحق  
 فقد برئت ذمتي واتصل بدمتك هذا والله فتح على كل  
 ملك وروحاني من المراكمة تحت الذي وخطبه منهم ومن  
 كل مخلوق من خالقي ايدى عز وجل يا قلب احذر من الحين  
 عابته حذرنا وامل جمل حجابك منهم  
 هذا لان يسميه سليمان بن داود عاليا السلام يا حصن  
 الشاخي فارتد كراسته اول النصارى اول الذين قاتلك تامن  
 من جميع الاذي وكفيناك ما وصل مني اليك من القتم  
 والخطاب فانها ذخيرانية من ذخاير سليمان عليه السلام  
 قال كفيظ في حزيون في حزيون في حزيون في حزيون في حزيون  
 اخذته عن هذه القابيد اسكنه الله بجواره في حضائه  
 عذنا عرف يا ابي قد ر هذا الضم العظيم والخطاب

ديام



المنيع فاني لم ارفع هذا العلم اسرع اجابة منهما كما نفعه واكتب فاني  
 لم اعمد في مئة ذكاة لا كنت مشغولا بالتدريس على تلاميذ و امر  
 دليهم بالشارة الامام على كرم الله وجهه ولكن كنت اذ  
 كنت عن مئة ذكاة احببت عن ذكاة اسوا ففكرت  
 ان قد استن من ذكاه ما يخصه اذ انقرض هذا و ذكرنا ما يحسن  
 الطالب فلنذكر قبل ذكر الافتاء ما يصرف الفامرد  
 الامام البون و رسالته تزيل الوفاق الماتين و خواصه فلي  
 لصرف الفامرد و عقدا له فضلا مستقلا فقال ما نصه  
 من ذلك فتم يقال له اصرف الفامرد و هو ان حمود مشايخ  
 هذا العلم اجمعوا على ان علم اصراف عامر المكان او الار  
 اصل يبين عليه هذا العلم الا ان كان له بقعة من  
 الارض و مكان لم عامر من الجن بال فيه بحرمه و اولاده  
 فاذا اراد طالب قراءة عريضة او استخدام روح من ارواح  
 الجن او قضا حاجة منهم ولم يصرف عامر المكان الذي هو  
 فيه قبل ذلك العلم و الاستوش عليه هذا العلم الفامرد  
 و اجلل استحضاره و الطالب لا يدري بذلك لان الفامرد له  
 قوة على دفع الحائض و اخذ ام و لا يمكنه من الدور على  
 حريمه بل انهم اذا حضروا بعد قراءة الاسما يفتقون على باب  
 الحلق و يضعون ايديهم على صدورهم طاعة لقراءة  
 الاسما التي حضروا بها الا انهم لا يتصرفونه لعدم وصولهم  
 الى مكان الطالب الداعي لهم فحين لم يكن عنده حبيب  
 الاصراف فكل استحضار ربه ناقصة لانه لم يصرف  
 عامر المكان هذا فاذ اراد الطالب كماله من الاعمال  
 فليطلب جنود غلمه ثم يقول هذا القسم سبع مائة بنية

الاصراف

اصراف الفامرد و يلزمه فيه بان يكون مساعدا له على علم  
 ثم يعود بعد ذلك فانه يقول هذه حقة انقسم تقولا  
 اقسمت عليكم ايها الفامرد و الحان الذين في هذا المكان من  
 القروا الهية و العذرة و العظمة و القوة و السطوة  
 و الجلالة و الحالة و الجبروت اقسمت عليكم باسم الحي القوم  
 الذي لا يعقل و لا سام و لا يموت و بكل كتابا ترون و بكل رسول  
 ارسله و بكل ملك مقرر في السما و الارض و بكل ارواحانية  
 العلوية و بالبنى سليمان بن داود عليه السلام الذي اطاعه  
 الانس و الجن و المردة و الشياطين و الريح و الريح و الطيور  
 ان تروا فتم و تنصرفوا من هذا المكان حتى يحضر الملوك  
 و الاعوان و تكونوا مساعدين لي في علم من غير ضرر و لا  
 افناء بحق طلبة ثم قل لي يا مائة من الجن  
 يا مائتين و بحق الملك طاريتي الحاكم عليكم و بحق  
 الملك اخذ بنا صيته كراييل عليه السلام الامام الصديق  
 ايها الفامرد اعز لكم عن انتم و اولادكم و حرمكم و كبيركم  
 و صغيركم و من يلود بكم ممن جنى عليه من احصوا الملوك  
 و الارواح حتى افضت حاجتهم ثم يقولون ان مكانكم و لا  
 نغسل و اعد علم و لا تستوشوا على و استحضار ربي بحق  
 القسم العظيم عليكم بآرك الله فيكم و عليكم و احسن الله  
 اليكم و تاسم الامام القوي في بعض كتمه و لم يذكر ان  
 القسم المخصوص على الفامرد لا يذوق الا ينظر الى الهم احيا  
 لامور عظيم و ان كانت الخدام يحكم عليهم فاذا اردت  
 ايها الطالب احضار عامر مكان او بقعة فيستحضر  
 طاريتي ملك الفامرد و تامر به باحضار عامر ذلك البقعة  
 و تسال عما نبت لك من السوالات الضرورية و اياك ان

ن  
الاصراف

سبح











آخره خضر بالجن وتقدفهم بين يدي المفزح يتان اي وقت  
 اردت عارضا نارة كاملة وتنظيف ثوب ومكان واطلاق  
 بخور موافق واجلاس ناطر حاذق واعطاية مראה  
 ضعيفة او قارورة مملوءة ما صافيا وتذكر القصة مرة واحدة  
 وتذكر اوله من سبب من الملوك والخدام او هما موافقهم  
 عصفرة التياك ويحبسونك عن كل ما سالتهم عنه وهذا  
 القسم العظيم هو المقول عليه من قديم الزمان ويسمونه  
 المشايخ بالعهد القديم ثم تكلم عليه الحكم الاول ثم السيد  
 سليمان بن داود عليه السلام ثم اصف بن برخيا ثم الحكم  
 فيمنظر يوش ثم من تتلمذ له الى يومنا هذا وهو  
 قسم جليل لا يتخالف عنه ملك ولا هيدسيه جنى  
 والاعفريت والمارد واليطان وبه الحجة والاحراق  
 والقتل والحدن وما يتعلق بهذا العالم من الاعمال  
 الكبار والصغار وهو اصل كبير في الاقسام وعالم الروحية  
 والخرزاء من المستخيف والجن والتاخير والتقدم  
 فان ذلك مفيد لكل قسم بل اعتبر ما وصفته كل ولا  
 ترويه ولا تنقص بظفر الاطباء وسرعة هؤلاء الاعمال  
 وورود في هذا العهد واثبات صحته واثباتها  
 اصح من الاخرى وهذا الرواية متفق عليها ومصححة  
 على كبار مشايخ هذا العلم وعامة صحيحة سريعة الاجابة  
 وعدم الاطالة في المصنوع والاستئصال والاعمال وهي  
 اصح الروايات عن اصف بن برخيا واختارها حجة الاسلام  
 القرافي رحمه الله عنه وارضاه ولكن التعلل زادوا  
 ونقصوا وصحفوا وغيروا بحرف وقد مواسا على اسم  
 فبذلك حصل الخلل في الاعمال الرواية التي هي اصح الروايتين

في  
 الاقسام

هو هذه وهو هذا هو العهد العظيم تقول به فبين  
 ثم كبر ثم تلت عليه ثم صوران ثم من حيا ثم ترفق ثم ترفق  
 ثم عايش ثم ترفق فليكن في شان كرامته ثم ترفق  
 ثم ترفق ثم لا يشك كياح ثم ترفق ثم ترفق ثم ترفق  
 ثم عايشا هي ثم كبد هتولا ثم ترفق ثم ترفق  
 بحق كرامته ثم يفظر حيا ثم ترفق ثم ترفق  
 ثم ترفق ثم ترفق ثم ترفق ثم ترفق ثم ترفق  
 هو القسم الحق الذي تكلم به السيد سليمان بن داود عليه  
 السلام وذكر اصف بن برخيا ان هذا العهد كان متقوسا  
 على حواشي الساطع وان اخره كان متقوسا على الحاتم  
 الذي حكمه على الجن والانس وهو من عند الله ثم ترفق  
 الى اخر العهد وان كتب العهد بتمامه في حاتم ثم ترفق  
 بما المظنة وبنو عيسى ورسوله وجه مصابح حاتم  
 عارضه ولم يدخل تلك المار وان بقي منه بعد ذلك كره  
 بصبه الله ان ذكر الشيخ ابو حاتم القرافي رحمه الله  
 عنه ان لكل اسم منه حواشي عديدة لا تحصى كثره وذكر  
 منها اشياء في شرح المثلث فاعرف اسم الطالب ودرها  
 ومصر الكاف فاسمه قسم عظيم الثاني كثر البرهان يفتي  
 عن جميع الفرائض والاقسام والاستحضار والصرع  
 وابطال الموانع والحائض من قريب او بعيد او رمد  
 او ترق او يسقم او ثقلية او فرقة او ريب او توفيق  
 او عمل او تقويم او عرق سفينة او توفيقها او  
 عرق ذلك من خواصها ونصيرتها وهذا اما الضبط  
 بها فما لم يمتا عربية لتكون بذلك بحفظه على  
 هذا العهد العظيم وعاد كبره في حاتم عام

باحيم

انقليط  
 غ

ورواية

باحيم



الروحانية واحكامها فنقول وبالله التوفيق لا رب غيره اعلم  
 وفقار اسم لطلعتة وفهم اسواره انا هذا العهد ما حوده  
 على طريق البسط والتكسر وهي انا العهد على سائر الروايات  
 وقد احتاجت ولكن ما تذكره لك هنا هو ما نقله بحقق عن  
 حقيق وهي اربعة وعشرون اذكرها لك حسب ترتيبها فالاسم الاول  
 منها برهنته بيا موحدة مفتوحة من اسكنه في ما مفتوحة  
 فمناة هو فنة مكسورة فمناة تحتية ساكنة في ما مفتوحة  
 مكسورة فمناة وزن تفعليه وكذلك اوا حريقه اسمائها  
 بالسر والتتوين ومعناه قد ذكر الاسم الثاني كير بوزن  
 ففيل ومعناه له كرسى الاسم الثالث تنكليه بوزن تفعيل  
 ومعناه الفة وهو السورج الاسم الرابع طوران بوزن فزان  
 ومعناه يا حي يا حيبي الاسم الخامس مزجل بوزن مفعول  
 ومعناه يا قديم الاسم السادس برنجا وزن كوزن ما قبله  
 ومعناه يا دود يا واحد ترفيع كوزن ما قبله ومعناه  
 كلام برهنت كوزن ما قبله ومعناه يا الله عهد اءاحبه  
 على كرسى كوزن ما قبله ومعناه هو الذي يطهر الرهمن  
 للطالب وقتل معناه يا مجيد يا مجيد الاسم التاسع  
 حوقل بوزن فوعل معناه يا على يا حكيم وفي نسخة معناه  
 يا قوي الاسم العاشر قلوب بوزن حصرمون ومعناه د  
 يا مبيع يا حيدر الاسم الحادي عشر برشاه بفتح الاول  
 والثاني ومعناه يا الله يا عزيز وفي نسخة يا محيط الاسم  
 الثاني عشر كذا بفتح الاول والثاني ومعناه  
 سبحانه اسم وفيل هو تبيع يوسى عليه السلام الاسم  
 الثالث عشر غنوس بوزن غنوس ومعناه يا الله  
 عوسلج

حوظ  
 قل هو الله

يا الله يا قوي يا مبيع الاسم الرابع عشر بوزن بوزن بوزن  
 ومعناه انا الله امان الخافين الاسم الخامس عشر بفتح  
 الباء الواحدة وسكون الشين وكاف مفتوحة او صناة  
 تحتية ساكنة ولام مفتوحة وخامسة ومعناه هو  
 تبيع ابراهيم عليه السلام وفي نسخة معناه يا الله بوزن  
 دوحى بوزن حاك منتصبه على يادك الكريمة الاسم  
 السادس عشر قز قز على وزن مقفد ومعناه عز اسم  
 بوزن مشد الرحيم وهو تبيع عيسى عليه السلام الاسم السابع  
 اسماء بوزن عسرا انقل على وزن افعل ولبط على وزن  
 بوزن ذيب ومعناه الرحيم الرحيم وفي نسخة يا لطيف يا خبير  
 قز اسم الثامن عشر بوزن على وزن بركات ومعناه يا لطيف  
 يا حكيم وفي نسخة عز اسم الكافي الكرم ربنا قاليت يا على  
 الاسم التاسع عشر عينا بوزن خبالي ومعناه يا عزيز  
 يا حيدر الاسم العشرون كيد هو ايكاف مفتوحة فمناة  
 تحتية ساكنة فذال ملامة مفتوحة وها مفتوحة ورو  
 ساكنة فلام ونغ ومعناه القادر هو اسم وفي نسخة يا قائم  
 يا انا هربا قادر على كرسى الاسم الحادي والعشرون شجاء  
 على وزن حيا بيل ومعناه بفا كيت يا حكيم وفي نسخة  
 يا هو بارنا الاسم الثاني والعشرون سموا بوزن ما قبله  
 ومعناه يا قدير يا قادر الاسم الثالث والعشرون كيد  
 ومعناه يا قديم الاسم الرابع والعشرون شار بوزن  
 فاعل ومعناه يا قادر على كرسى واعلم ان الاسمين  
 الحزينين لا يدا في بعض النسخ لان اصل الذي علمته  
 غالب متماجتا هو الاربع والعشرون وهذه الاسماء

المسهر بوزن  
 هذا البسط كله  
 بفتح  
 بوزن  
 بوزن  
 بوزن  
 بوزن

هذا  
 زيادة  
 على ما تقدم



ديها

كانت مملوكة بقلم البوتان فقالها الشيخ الوالحني ان اذكر ونصا  
قلم من اكتب الخطوات واخوف الاطالة لذكرت جميع ما يتعلق  
بها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
للاستئصال والاستحقاق معايتا مرة واحدة بالسرور  
المستومة فان الاماكن تترى والجن تحضر وهو خلق من  
اقدام كثيرة حسب الامكان لا يتخلف عنه احد مما الاماكن  
الا الملكات المقربين شريطينا بئيل وذرديا بئيل  
عليهما السلام ولا يتخلف عنه احد من الخدمة وفيه  
اسرار عظيمة وهو هذا القسم بقوله لسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الذي ارتفعت به السما وباسمه سطحت الارض  
وباسمه نصبت الجبال وباسمه دارت الافلاك وباسمه  
تحرى الاماكن وباسمه نطقت الالسنه وباسمه تحركت  
الحركات وسكنت الكائنات الحيوان والقوة والاهر  
تأريخا له كل ضالام وسبح بحمده كل مخلوق اسما وجه  
وصفاته عليا اسريه له ولا صند ولا يد ولا وكس  
ولا نصيبا حبة يدبج السموات والارض ان يكون له  
ولد ولم يكن له صاحبة وخلق كدس وهو بطرس  
عليه يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته  
ويرسل الصواعق فتنصيب بها من يشاء وهم عباد لونه  
نورانية وتنو سدي الحبال له دخوة الحق سبحانه اني  
لكون ربه له ما في السموات وما في الارض وكفى باسمه  
وكبريا سبحانه وتعالى عما يقولون علوا كبيرا ان قولهم  
جلنا عقرنا به اعزم وافتم على كل ملكة وخادم  
ومن تحت ايديهم من الاعوان انما كانوا وحيت  
ها وجهدوا المقادير تنو قتم ولا اخذوا بنواصيتهم

ترجهم

ترجهم ونسجتي ثم ومن تخلف فقد عصي الله ومن  
عصى الله فقد استوجب غضبه وسخطه  
ولفتته وسبقا الله فلي تجده نصيرا ومن يحل  
عليه عصى فقد هو البدار الله الرحمة الواحدة  
التي تار وباسمها الكريمة وصفاته المقدسة ونور  
جده الذي منه يهتدون وعظمة كبريائه وقوة  
سلطانه وسما وروع عظيم من لطيف اسراره وديع  
جلاله وبحق جهات شيطان برز ووهيا  
ر شلمه بهشتا برز شغلنا الحزم انشوة  
م هكسوه عطفنا ج شغلنا مخرج برز  
م ان كانت الاصححة واحدة فاذا هم جميعا لا يست  
محضرون انما تكونوا بان يلم الله جميعا ان الله على  
كل شيء قدير ثم هو هج لهجوه هذا سلطان  
لا يرام ومملكه باق على الدوام خلق خفيوي وقد  
خمدك وحلم ففدل ونظر قسرة عفر شيا ناعو  
ما حنو حنم از كيا ط الر كيا ط شيا ناعو  
الحداسها اشلا كية شلمم انهم ومن تحت ايديهم  
من الاعوان والخدام اسرعوا بالطاعة الساعية  
انتم انتم المصالح  
بالدعوة الجامعة اسرورة بين اصل او حانية بالاجابة  
اعب اليها الطالبه ان هذه الدعوة لا يثبت  
لها عيما احد من العالم انفلوى والعالم السقلى الا  
ويختل في المكان الذي يدعوهم فيه فاعرف قدرها  
وراع حقها وابالك والجهار مما نساك ان يتدلى لهم شيا  
عنها فانه وبال عليك في الدنيا ونكاح الاخرة فان

ضميم

فت







الروحانيين الاخذين لنواصي الجزى افسد على السموات  
 والارض وانت طائفة لاسما به بقدرته بالملكوت المتكلم  
 العظم والابان الكبر والصفات اسم العلياء والجليل  
 الاخرى الاول وادعوكم بما تولى به حبريا على آدم  
 وادرسو علمه وكافة المسلمين بانه الله اه  
 سراهي الله ونائى احبنا وقت ال شيدان  
 ما اعظم اسم الله واعوانه واعوانه نور البور  
 نداء الله نداء الله باهوا باهوا هو شليم شليم  
 بقوة عود عتبه هياه هياه هياه هياه  
 هياه هياه هياه هياه هياه هياه هياه هياه  
 الذي اخذ به ربنا العهد على كل شى خضع ذل  
 لهيسة الربوبية وعظمة الالهية وبالاسم  
 الاعظم المخرجه الكون وجود التايغ نعو  
 ثوبه كيه تكه يتكفالى بالشيخ متماخ  
 عتبه بالذي ترعدون من مخافته وخوف  
 صفقا لهيسة جلالة العظم وادعوكم بالله انقوم  
 لابس المهيابة المظلم بالكرام والور الذي اظلم بارقة  
 من اشراق بها نوره الكريم على جميل طو سنباق نهدم  
 ونه كد وخوموسى صفقا وخوت انداكه كحد  
 والسموات تحت البرق والى الهون خافين موعود  
 من عزة خنر صبيته الخابلية طائفة لاسما كيه الحن  
 كاهنك انكلم وادعوكم بالاسم الذي لو تكلم به  
 هلك الارواح لكس قطب راوس كروسا الملائكة  
 الروحانيين والكرويين والصافين وهو يا شليم

تلاوة

هياه هياه

صقفا

هو زين

هو زين ياد فوج ياد فوج يا شيخ شامخ شامخ العالى على  
 كل راف طش طشيش شيش كرا كرا كرا كرا كرا كرا  
 عز برقوى قدوس ياد فوج عزة باهرة دعاء طش طشيش  
 شديدا لا زعد باطشوا طشيش باطشوا طشيش باطشوا  
 مرتبا ويا عالم طشيشوا ويا طشيشوا وشاه بعزتك  
 يا حج يا عتبه يا شيخ ضومار حيا مشايونا ما يورنا  
 هيو لاير صلاه بيت الله الواحد القهار هو هو هو  
 زين شومعنا كيارا وخيار ما يورنا ما يورنا ما يورنا  
 وغرسنا طشيش شومعنا شومعنا شومعنا شومعنا  
 صدى هو من كل من صدى هو من كل من صدى هو من كل من  
 صدى الارض والسموات الحق احبوا الحق به  
 يد به يد به يد او زياى تر حياى هو زياى شوراى  
 زعناى هو زياى تر حياى تر حياى تر حياى تر حياى  
 عز زياى تر حياى تر حياى تر حياى تر حياى تر حياى  
 كحق بزى شومعنا شومعنا شومعنا شومعنا شومعنا  
 الكور (حان العبد يا ملائكة ربى وربكم الذى الجمل الحن بكاه  
 محابو حق كاف من كافى وكشاد من صادق وهامن هاده  
 هيا من محبي وعين من عالم وحام من حافط وميم من  
 ملك وسين من سلام ووقى من قوى باه بعضه حمسق  
 ام المصل المرار طه طعم طعم يس من حم قن بالرب  
 الجليل مقدر الاجر فى لاله خالق كل شى واله كل شى وهو كل  
 شى قد ير مشطاط كل طوبى شومعنا شومعنا شومعنا  
 اه كيتبايش اسوعوا الى ملائكة ربى انتم ومن تحت  
 ايدىكم ومن تحت ايديهم من اصناف الجن لحي رب  
 السموات والارض عالم الغيب والهادى الكبير المتكلم

طش طشيش

د يا طش طشيش

عشياى



شومعنا



صَوِّطَ صَوِّطَ طَرِيقَ رَيْبَاسٍ رَأَيْتُ نَوَافِيسَ نَوَافِيسَ لُجْجًا لُجْجًا  
 بِسُحُوفٍ سُلَاطِمٍ سُلَاطِمٍ سُلَاطِمٍ سُلَاطِمٍ سُلَاطِمٍ سُلَاطِمٍ  
 سُلَاطِمٍ سُلَاطِمٍ سُلَاطِمٍ سُلَاطِمٍ سُلَاطِمٍ سُلَاطِمٍ سُلَاطِمٍ  
 عَظِيمٍ اسْتَرَى مَا اسْتَحْيَتَهُ وَخَصَّتَهُ مِنَ الْأَقْصَامِ  
 الْمُرَوِّيةِ عَنِ السَّعْدِ سَلَامَانَ نَبِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 الْمَذْكُورَةِ فِي كِتَابِ أَغْنَاءِ التَّلَهُّفَانِ فِي تَحْيِيلِ الْأَمَلِ وَالْجَانِ  
 وَحَصِيَّةِ اسْتَرْيَ ذِكْرُ الْأَقْصَامِ / الْأَرْبَعَةِ الْمَرْجُمَةِ لَهَا قَوْلُهُ تَكْرَرُ  
 أَقْصَامًا مَهْدًا وَلَهُ بَيْنَ الْمَشَايِخِ الْمُتَفَرِّقَةِ الْمُسْتَفْعَلَةِ  
 يَعْلَمُ الْوَحْيِيَّةَ كَالشَّيْخِ أَبِي عَلِيٍّ الْكَلْبُوسِيِّ وَالشَّيْخِ الْأَمَامِ  
 الْعَلَامَةِ رَيْبَاسٍ الْحَكِيمِ ضِيَاءُ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْمِكَالِي  
 وَالشَّيْخِ مَدِينِ الْكَلْبُوسِيِّ وَالشَّيْخِ جَدِّ الدِّينِ السُّبُوطِيِّ وَالشَّيْخِ  
 تَقِيٍّ الدِّينِ ابْنِ الدَّبَابَةِ وَأَمَامِ مَجْتَهِدِ الْأَسْلَامِ أَبُو عَمْرٍاءَ مَدِينِ  
 الْقُرَاقِيِّ وَالشَّيْخِ أَبِي الْقَبِيصِ الْأَوْدِيِّ وَالْأَمَامِ التَّيْرِيذِي  
 وَغَيْرُهُمْ مِنْ مَشَايِخِ هَذَا الْأَوَّلِ وَقَدْ تَرَمَّتْ أُنَى الْأَصْنَعِ  
 وَكِتَابِي هَذَا أَلَمَّا ذَكَرَهُ الْمَشَايِخُ فِي كُتُبِهِمْ أَوْ ذَكَرُوهُ مَشَافَهَةً  
 لِتِلْكَ الْمَذْتَبِ كَلِمَةُ الْإِنَارِ الْقُرْبِيَّةِ وَالْإِسْرَافِ الْمُجِيبَةِ وَمَا  
 أَنْ شَاءَ اللَّهُ أَوْفَى بِمَا تَرَمَّتْهُ ضَامِنًا لِلصَّحَّةِ وَمَا ذَكَرَهُ  
 وَفِي خَزَائِنِ وَخَالَفَتْ سَنَةَ الْحِكْمِ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ لِمَا  
 أَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ أَعْلَمُ حَقِيقَةِ جَعْلِ رِسَالَتِهِ وَأَنَّ الْحِكْمَةَ  
 وَالْخَوَاصِ مِنْ مَوْعَانِ تَأَذَّنَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ الْجِدَلِ وَالْعِنَاقِ  
 حَصُوصًا مَا كَانَ مِنْ أَسْمَاءِ تَقْدُسَ وَتَعَالَى جَدُّهُ وَإِنْ كَانَتْ  
 بَادِيَةِ الْقِيَانِ مَسْمُوعَةً فِي الْأَذَانِ فَاسْمُهَا مَحْصَنَةٌ أَمَّا  
 بِطَنُهَا عَدَمُ الصَّحَّةِ أَوْ نَقِيضُهَا الصَّحَّةُ وَالرَّيْبُ عَلَى  
 أَفْوَاهِهِمْ وَلَا يَتَكَلَّمُونَ بِهَا وَلَا يَكْتُمُونَ بِهَا وَأَمَّا بَقِيضُهَا  
 أَوْ بِمَاهِمُ عَنْ أَدْرَاكِ حَقِيقَتِهَا أَوْ عَنْهُمْ عَنْهَا مَا نَشَأُ

هـ

مِنَ الشَّوْاعِلِ وَالْهَوَائِقِ الدِّينِيَّةِ كَالْأَكْسَابِ وَالْمَقَاتِلِ  
 وَالْخُرُوفِ وَمَا شَبَّهَ ذَلِكَ أَوَّالَهُ وَتِلْكَ الْقِسْمَانِ الْمُحِبُّونَ  
 الْمُحِبُّونَ الشَّيْطَانَ فَعَلَيْكَ أَيُّهَا الطَّالِبُ بِحَقِّهَا أَمَلُكَ  
 وَالتَّادِيَةِ عِنْدَ تِلْكَ وَتَهَيَّأْ وَإِنْ جَعَلْتَ فِي ذِكْرِكَ نَصِيحَةَ  
 الْمُتَضَعَّةِ وَالسَّوَالِكِ شَاخِزِ الْعَقَاقِرِ الْعَطْرَةِ مَوَاقِمُ فِي  
 حَالَتِكَ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى وَعِنْدَ الْأَمَلِ وَزِيَادَةُ وَهْيَتِكَ  
 عِنْدَ الْمَلُوكِ وَالْأَرْوَاحِ وَعَلَى كُلِّ حَالٍ فَاسْأَلِ الْأَعْمَالَ وَالْأَقْصَامِ  
 التَّقْوَى وَهِيَ أَصْلُ كِبِيرٍ فِي كُلِّ عِلْمٍ حَصُوصًا عِلْمَ الرُّوحَانِيَّةِ  
 وَقُلْتُ بَرُوسُ أَنْ هَذَا الْعَمَلُ فِيهِ أَسْمَاءُ الْمَسَاحِلِ وَالْخَائِصِ  
 الْكَرَمِ الَّذِي طَلَعَتْ وَدَانَتْ لَهُ الْكُنُ وَالْإِنْسُ وَالطَّيْرُ وَالْأَرْوَاحُ  
 وَأَذْأَوْ أَطْلَبُ الطَّالِبُ عَلَى الْأَسْتِغْنَاءِ بِطَرَفِ الْأَرْوَاحِ  
 كَالْأَسْبَاحِ وَلَمْ يَزِدْ الشَّيْخُ أَبُو عَلِيٍّ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَى هَذَا الْعَمَلِ  
 فِي كُلِّ أَمُورِهِ وَتَعَلَّقَ بِهِ وَكَانَ يَفْعَلُ بِهِ الْبَحَائِبِ قَالَهُ  
 الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ لَعْدُ سَأَلْتُهُ عَنْهُ مَرَّةً فَقَالَ يَا مُحَمَّدُ وَعِزَّةُ  
 دِينِي أَنْ دَنِيهِ الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَكَلِّمُ بِهَا أَصْفَ وَأَنْ يَمْرُشَ  
 بِالْقَبِيصِ وَتَبْلُغَ ارْتِدَادَ طَرَفِ سَلَامَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 وَكَانَ لَا يَتَلَوُّهُ إِلَّا فِي مَهْمٍ وَكَانَ لَا يَصِلُ إِلَى نِصْفِهِ إِلَّا وَالْجَمِيعُ  
 حَصُورٌ بِدِخَانِ الرِّفْقَةِ وَلَهُمْ وَحْيِيَّةٌ عَظِيمَةٌ  
 دُفْعَةً وَاحِدَةً وَسَيَأْتِي سُرُوحُهُ **وَالْحَمْدُ لِلَّهِ**  
 قَوْلُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَعَزُّهُ وَافْتَحْ عَلَيْهِ كُلَّ رُوحٍ  
 نَخْلَقَ مِنْ نَارِ السُّمُومِ مِنَ الْخِذَامِ وَالْأَسْرَارِ وَالْمَقْدَمِينَ  
 وَالْقَبَائِلِ وَالْعَوَارِ وَالْمَوَاقِعِ وَالزَّوَالِغِ وَالْقَرَائِنِ  
 وَارْيَابِ الْأَدْرَاكِ وَخِذَامِ الْأَوَّلِيَّةِ وَالْأَعْوَانِ الْأَعْمَالِ  
 بِاللَّهِ الْعَظِيمِ الْعَوَى الْعَزِيزِ ذِي الْقُرْآنِ الشَّامِ وَالسُّمُورِ

هـ



الباذخ له العظمة والكبرياء والقدرة والبهمة لا طاقة لمخلوق  
 في معصيته ٧٩ استدارا لوليت ١٢٠ منها لا حربية سبحانه  
 دفعا لهايتا وحكم ما يريد واعلم عليهم بالاسماء المكتوبة  
 على دائرة الفلك الأكبر ثم هي موزونة بتلكها طيخ  
 متى مخطوئتها كثر ههنا خ تهيضها ل ت ز و ي ا  
 هـ ز ز ي ا ل هـ ل و ش ي ا ص ش هـ م ص ر ك ي ا ص  
 م ش هـ م ر هـ ل ل و ت خ ف ك ز ر ن و ش ت هـ م ش ي ا  
 ع ف ي ا ل ح هـ ش ط و خ و بالاسماء التي في ميث السماوات  
 وانذرت بها الارضون ان يعبث بها ههنا هي هـ و  
 به نوه يوه م ن ل ي ا غ ل ب ا ر هـ ط و ج ف ي ا ر ح ت  
 ا ل و ا ل ب و ع م ق ت م ل ا ل كة الف ذ ا ب و ر ج ف ت ا ر ي ا ح  
 و انقطعت الانفاس و فاز كل طايح و خاب كل حار و مشكيتا  
 ياه ياه اذ ر ن ي ا خ ص ف ل و م م ف ل و م ت ن ط ي ا هـ  
 د ا ع ن و ح و ي ف و ح م ا ع و ح و ب ل م ت ي ا ط ش م ط ا  
 ت ل و هـ م ي ت ا ل ي ش م ي ل ط و و ش هـ ي ط و و ش ر ش  
 ك هـ م ن ا ش ق ن و ط ي ش هـ ي ط ي ش س ا ل ط ي ش  
 م م ل ط و و ش ي ا خ ش ا خ ش ا خ ش ا خ ش ا خ ش ا خ ش ا خ ش  
 ح ت ر د ش خ ل ي ش ا ل ر ا ل و ل ا ل ا ت ط ل م و ل  
 ا ر ض ت ق ل م ا ل ا ن ت ا ل و ا ل م ك ا ن و ت د خ ل و ا ر و هـ ت  
 و ت و ا ع و ر و و ت ط ي و ا م ر و و ت ف و ا ح ا ج ا ح  
 ا ح ت ر ق م ن ع ي ا س م ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل  
 ع ل م م ل ا ل م ع ل و م ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل  
 و ي ف و ل و م ا ي و م ر و ن ا ع ي ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل  
 هـ د ا ل ا ل م ل ح و ا ص ك ت رة ع ر م ا ل و م ذ ك و ر ف م ن هـ ا  
 ا ل ا ل ا ل م ح مة ا ل و ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل  
 هـ

هي الاسماء المكتوبة على دائرة الفلك لها سر عظيم و لفظها  
 و لا صلاح بين المتباغضين و لفظها الاسنة مصالفا و لفظها  
 الجن و هي احراق **هـ** ا ك ت ت و ا ط ا هـ و م ح م ت  
 و اسعيت لمن به ربح من الجن يرى من تحبته و اذ اعلنت  
 على محور يرى في الحال و اذ اتليت فكان سران و التاني  
 داخل على مكر او سلطان هاه و قضى حوا ج هـ  
 و كان من اذاه و اذ ا و و طلب الطالب على الاستقصا  
 بهذا القسم فظا لمرت له الارواح و اذ ا ر ا د الطالب استرا  
 الاملاك بهذا القسم ذكر في اوله مكان كل روح كرامك  
 و فلان الملك و لا يذكر ما بعد ذلك بل اذ ا ل ملك يقول  
 يا لله العظيم الى اخر القسم و اذ وصل الى الجبل يقول يا ملا  
 انه و لا يقول من قبل ان يسلط الله عليكم فان هذا  
 القول لا يليق عليك **هـ** الاسماء التي اولها لفظ  
 و ا ح ر ص ا ر هـ ط و ح ف ي ا خ و ف ي ت ا س ر ع ط ي م ا ف ا قة  
 الم ص ر و ع ا د ا ت ل ي ت و ا ذ ن و هـ و ز م ر ع ط ي م ع ل ي  
 الف ا ر خ ا صة ا ذ ا ع ص و ا ع ل ي الطالب ا و ا خ ف و ا ع ن هـ  
 د ف ي ا ا و م ح ر ا و ع ي رة ا ل ف ا د ا ل ا ل طالب هـ د هـ الاسما  
 ب ا و ر و ا ل ي ق ض ا ح و ا ي و ا ط ي ر و ا ل م ا ك ا ن خ ا ف ا م ن  
 ا ل ح ر و ا ل د ف ي ن و ا ل ح ا ي ا و ا ل ن و ر و ب ي ن و ا ل م ا ل ي ق  
 ب ا ل ن و ر م ن ا ل ح و ر ا ت و ا ل س ا ط ي ل و م ا ف ي م ا م ن ا ل م هـ ا ل  
 و ت ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل  
 ا ل و ا ل و ك ف ا س م ا ل ع ط ي مة م ح ل ب ب هـ م ن م ت م ن  
 ا ل م هـ ا ل و ا ل ح د ا م و ل ق س م ب هـ ع ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل ا ل  
 ع و ج ل ك ا ل ا ل م ا ل ب ي ن و م ن ا ل و م ت ا غ ض ي ن ر و ح ي  
 ك ا ن ا و ع ي ر و و ج ي ن و ب هـ ا ن ي س ت ر ل ا ل س ي د س ر ط ي ل  
 هـ

ل  
 لكة



عليه السلام واهدنا الى صراطك المستقيم  
 المتع من الابد الى الابد ان كنت عليه بكره اليك فقل عجب في اذهاب  
 وكذلك الاورام البهيمية والاستسقاء وهو اشرف من  
 القسم الاول المطلق ويقال ان الاسما الثلاثة هي اسما الباطن والحق  
 والخاتم فاعرف اسما الطالب وقد ما وصل اليك **باب** رددت  
 الزجر العام لجميع الاقسام من هذه الاسماء شجرة تقول ربنا  
 لم اسم الله الرحمن الرحيم سبحانه من كان ولا مكان سبحانه من  
 الدهور والازمان سبحانه خالق الاشياء والجان سبحانه من عباد  
 تقدس ويخفى بالعلم والقدرة والقدرة بالقدرة  
 والكمال سبحانه خالق كل شيء ولا يشبهه شيء سبحانه رب  
 السموات والارض رب العرش العظيم خلق وصور وحكم  
 ففعل بغير ما كان قبل ان يكون لما سبق في بقى الازل  
 به ان جروا وتركل من دعوتك فتخلف من ملكا وخادم  
 وامير ووزير وعامر وفريق وقابض وخاطف وغواص  
 وعارض ومارد وبلائيا المحرقان والشهب الثاقبات  
 بهل هبل سلكوا شياخ من ملكا وشياخ هبتا في خلقها  
 وهبتا في خلقها هبتا في خلقها هبتا في خلقها  
 او هبتا في خلقها هبتا في خلقها هبتا في خلقها  
 وفضل الآيات التي كتبت في كتابي لا مع تبريد وتدان  
 يطعموا نور الله يا فواهم اليك الكاذبون واقد فيهم  
 ما منتظطرون بغيره من صورته يا لاسا الكسبية  
 بالبور على حربة الله التي خصك الله بها واصطاع لك  
 بها الاملاك والارواح كرسيا في كنفك طوبى  
 لصيقك في اسرعوا مطيعين بين تحافون عفا  
 وترجون رحمة رب الاخرة والاول والسموات والارض

راحت

باعته الى عمل ما نفع الواصفان والآيات الباهرة والمعجزات  
 المتعجزة هي اسما الطاعة والطاعة ثم الزجر  
 المسمى بالمد هو اسم اسما الطالب ان هذا الزجر  
 فيه اسما عظيمة المقدار لا تخاف عيبا ملك ولا روح ولا  
 سلطان وهو الله سمته مشايخ عالم الروحانية بالمد هو  
 المحرق لا فيه من الاسماء المحرقان واعوان المد صديقات الاملاك  
 والارواح واذكلم بها الطالب خرج من دونه بوارق النوار  
 خطفا الارواح خطفا ولا يطيقون الموت والخلع  
 عز الله المطالب منهم واذكلم بها معجزة في انا ومحي بانهظر  
 وسر به مرابه ربح الجن شغل لوقته وبعدة الالما بقول  
 التي وصده من الجانب والطرود اعني حضور والحجب  
 ولا يحتاج الطالب بعدة الى من غيره وذكرانه من اقسام  
 من خطططرون عليه الام وقيل ان سمحه هو الذي  
 مكتوبة على حربة والاعوان ملك والارواح في واعوان  
 فيه الخطافة الذين يخططفون الارواح من الافاق ومن  
 قبيل ق وهو انهم اموارهم وفيهم من اعوان القبيل  
 والارواح الجين واعوان الاحراق واذكلم بها في مكان  
 حزن وذكر من شئت من الخدم حصروا وظهر وخطا  
 بالطفة كالم وباد في قضا هو احكام التي يطلبها منهم  
 فغلبك اسما الطالب بالاهتمام به والحرص عليه والحفظ  
 به فهو حيرة الطالب وعدة هذه الروحانية والارواح  
 عن ذلك **باب** في الخواص في الزجر عن السيد  
 سلمان عليه السلام انه كان اذا غضب على الجن دعاهم  
 بني يديه ثم يقول اسم الله العظيم الخ العظيم الرحمن الرحيم  
 ثم يصير ايسل وميكائيل في عم اسما ستر اهيبا

ملجك



صلى الله عليه وسلم

أهتياها هيأها أيادوناى اى سوا وتال شداى شلى فقص  
تسلفقوش تالظفكته صلاظا لوش تى تالوش شلى فقص  
كهموش شلى تى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
نا قى شلى عىونا نا قى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
سلطان اى الله اى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
اصفقا اى الله اى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
والفدا اى الله اى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
صفى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
يا بن الله اى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
صلا فلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
سكلى وى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
صلى الاسراء العزى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
ابن داود عالى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
صلى الاساء شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
لا شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
من شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
المشركين فالى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
واى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
فالى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
الحكمة والى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
ولم يذلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
هذلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
المعلم الاوى اى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
تخطى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى

عظم

عظم به البحر والمندى باخذ طاسة ونملاها ماء ونقطها  
بماء البحر وبعز على ما فانه يرمى فيه البحر وان اردت  
الزبيب اكلها على كف حنظل سبع مرات ورسها فى المكان  
بعد تنطيقه وعزم عليه فانه يجمع ويحرك الحما  
وهى شلى وحباب وحيرة وحباب غايب وللصايع  
وهو يلقى عن سائر الاقلام وحباب البحر وحباب الخرد  
ويصرع به صاحب البحر ويهيج به ويحبب الفايى  
اذا كلى فى ورقة وعلق فى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
سما مع الخور ولا بد فى كل اعلى الحما شلى شلى شلى شلى  
وقلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
ثلاث ايام او سبعة مع ترك ما فيه الروح والاعزال من  
عزى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
الحرا والسرقة شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
والى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
حتى تراه الا الذى عندك شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
السارق او غيره فخذ ورقة تبينها واصلوها وسمها  
وارسها فى الاى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
ما اردت مثل اسم السارق او اسم بلدة او غير ذلك والخور  
كلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
بسم الله ونام من الله والى الله ولا غالى الا الله ولا  
حول ولا قوة الا بالله افسح عليكم يا معلى الارواح  
الروحانية والى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
وبعد شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى شلى  
سلطان الله وبعز عن الله وبنور وحد الله وعا  
حرر به القلم من عند الله الى خير خلاق الله محمد بن



عبد الله تبارك اسم الله وحده لا شريك له ولا اله الا هو لا اله الا هو  
 الا بالله العلي العظيم حي قيوم مالك الملك يدور السموات  
 والارض ذوالجلال والالام عزيز عيار متكبر حنان  
 قوس مدبر قادر مقتدر شديد البطر شديد العقاب  
 لا يفلت منه غالب ولا يغوثه عاربا جود الله وقدرته  
 وعظمته انما به واياته افاضت عليكم يا معشر العالين وسكان  
 الارضية والاقطار بالاسماء التي تكلم بها ربنا على السموات  
 فارتفعت وعلى الارض فانبسطت وعلى الجبال  
 فنصبته وعلى العيون فتجرت وعلى النجوم فانصر  
 وعلى البحار فثلثت وعلى الرياح فانتشرت وعلى الشمس  
 فاصنعت وعلى القمر فاسمته وعلى الليل فاضاه وعلى  
 النهار فاعناه واقتسم عليكم بكلمات التي يحيي بها الموف  
 ويميت بها الاموات والاسماء المكتوبة على سطور العرش  
 وما في اللوح المحفوظ من الايات والمقش وما قامت  
 به السموات بفكر عذو بسطت به الارضون على ما عهد  
 وبقدرة الواحد الاحد العزيز الصمد الذي لم يلد ولم يولد  
 ولم يكن له كفوا احد سبحانه الذي انشا من نوره السموات  
 والارض واثار به الشمس والقمر وحضه كل من لغدره  
 وسبح الرعد بحمده والملائكة من خيافته الذي اخذ ابراهيم  
 عليه السلام ميثاقه وخلق عيسى من روح القدس  
 ونفث نحمدا بالحق نبيا نبيا ونذرا الامم حضرت  
 وحضرت واحبته دعوتى وقصصته فاحسن  
 حجة التوراة والانجيل وزاور الفرقان العظيم  
 وما فيه من الايات والذكر الحكيم وانه ليقولون  
 عظيم هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو

ذكر

بكره عليم اقبوا اسمع من محبين صابرين خائفين  
 خاضعين يخشونكم ورجا لكم ذكركم واتقوا انكم تصفونكم  
 وكبركم ولا يتخلف عن احد منكم ان كنتم لله طائعين  
 ولا تايه خائفين بحق مما شق سمعكم وبصركم  
 وخافكم من نار السموم احب يا طارث وان انت  
 يا ابا دنياج وانتم يا بني عميق وانتم يا بني حريق  
 وانتم يا بني ايام الزمان وانتم يا ابا مجد الفواص  
 انما تكونوا يا بنيكم الله جميعا الى قد يوتى ان انك  
 من في السموات والارض الى عدا وعلى كل نفسا من ياتين من  
 كل فج عميق يا قومنا احببوا داعي الله الى نصير  
 يوم ينفع في الصور فتاتون اخواجا لا يعزب عنه  
 ثم قال ذرة الى مبين لوانزلنا هذا القرآن على حبيل  
 الى بفكر ون اجيبوا واسرعوا بحق ما افسحت به عليكم  
 ووجه التاء والتفشي والطابع وما فيه الوحام الهل  
 الساعة بارك الله فيكم وعليكم وتقول في المحبة  
 هيجوا عكر كذا وكذا عذبة كذا وكذا الاما رغبتم  
 وهيجتم وحاسم وعظمت وودعتم وحسبتم  
 فلان بن وامر الله ان يحرق فلان بن فلانة وهذا طاعها

قوله

١٧١٦	١٧٥٣	١٧١٨
١٧٥١	١٧١٩	١٧١٧
١٧٥٠	١٧١٥	١٧٥٢

الاب

١٧٥٥	١٧٥٥	١٧٥٥
١٧٥٥	١٧٥٥	١٧٥٥
١٧٥٥	١٧٥٥	١٧٥٥

الاب

منقول غير صحيح

بيان

علمه حكمت

١٧١٦	١٧٥٣	١٧١٨
١٧٥١	١٧١٩	١٧١٧
١٧٥٠	١٧١٥	١٧٥٢



السبب الذي فيه فاما يقع عليه الرزق ورفع  
الفقر ووفاء الدين ولقد ذكر قبل ذلك مقدمة في اسباب  
التي تمنع الرزق وتجليب الفقر لاجل ان تحتجب الحسنة  
من سائر الباطل المسماة بخير الانوار فانما يورث الفقر  
والنسيان فانه ذكر فيها انما الثمرة يورث الفقر الخلو  
الزها من نظراته عن غلبتها بالجرية وان لم يعمد  
فيها على اثر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يورث  
العترة الا الدعاء لا يزيد في العرا الا البر وان الرجل  
يحرم الرزق بالذنب يصيبه فثبت بهذا الحديث  
ان ارتكاب الذنب سبب لحرم الرزق خصوصا  
الكذب وكثرة النجوم توجب الفقر وكذلك النوم عرايا  
يورث الفقر والاكل جبا يورث الفقر والتماوت  
ببقا طقة المائدة يورث الفقر وحرق فتر الجبل  
وقتر النجوم يورث الفقر وكسب البيت باليد يورث  
الفقر وترك القمامة في البيت يورث الفقر والمشق  
احام المشايخ يورث الفقر وهذا هو الذي يورث  
الفقر والخلل بخل خشن يورث الفقر وغفل البدن  
بالطبع يورث الفقر وتخفيف الوجه باليوب يورث  
الفقر والتماوت بالصلاة يورث الفقر والاتكاع  
دوح الباب يورث الفقر وحنيا طقة النوب وهو  
على يدنه يورث الفقر ومسح الوجه او البدن بديل  
النوب يورث الفقر وترك بيت المملوك في البيت  
يورث الفقر والتماوت بالصلاة يورث الفقر واستراح  
الخروج من المسجد يورث الفقر والتبذير بالذهب  
الى الاسواق يورث الفقر والبطول في الرجوع منه  
يورث

يورث الفقر وترك اختيار الاواني يورث الفقر وسرا السر  
الخيزر ما فقر البوال يورث الفقر واطفاء السراج  
في النفس يورث الفقر والكتابة بالعلم المفقود يورث  
الفقر والامتثال بغير طاعة يورث الفقر وترك  
الدعاء للوالدين يورث الفقر والتمتع قاعد يورث الفقر  
والستر والقيام يورث الفقر والجمل والتفتير يورث  
الفقر والاسراف يورث الفقر والتمتع في  
المقصود يورث الفقر والمعصية فتقول ان من اسباب  
الفقر الصدقة وفقى الصحيح من يصدق بعدك  
عمرة من كسب طيب ولا يقبل انما الطيب فان الله  
يقبلها بيمينه ثم يريها لصاحبه ما يشاء احدكم  
فأخوه حتى تكون ميتة الجبل وقال في الكلام الطيب  
الزواجر الصدقة في السر والعلانية ترزقوا وتبصروا  
رواه الطبراني وذكر الامام عبد القادر راجد القائل  
في كتابه حصون المؤمنين باصول الفتن اسباب الفتن لابن  
يذكر من منها ذكر كربة الذكر به تعالى قال ابن القيم  
والاعراض عن الذكر سبب للمعيشة الضنك قال  
ذلك بعد ان فترها بعد ان الفتر ومنها التوسعة  
الميلين فتر حديث ذكره في كتاب التورين في اصلاح  
الدارين وسع لحبيبك يومع الله عليك رزقك  
والتوسعة على العيال في يوم عاشوراء وفي حديث  
حزبه النبي صلى الله عليه وسلم في وصاياه الاغيا ولقطة من وعي عاين  
عيا له يوم عاشوراء وسخطه عليه كسنة كالمها منها  
هذا الدعاء اللهم آلفني جلالك عن حرامك ويطاعك عن  
معصيتك واعند بقضائك عن سوء الخديت



احمد والترمذي والاحكام كذا كانت لو كان عبدك مثل حبيرو نبيا  
 اذ ابد الله عنك فيهم الفقه بجلالك الراخرة وصير عينا  
 تحتية بعد ما ذكر سورة براءة جيل كبير معروف في جيل  
 بطي وقيل جيل بعد ن في ابن ابن الاصيف في كتابه  
 دعاء يوم الجمعة من قال هذا الدعاء سبعين مرة يوم  
 الجمعة لم يمتنع عليه جهنم حتى يستغفر ويصلي عزا  
 عيان وقرأ سورة الفاتحة ليلة الجمعة مائة كذا في تذكرة الاعداد  
 ومنا صلاة الفتي وهي بعد الجمعة ركعتان او ربوا  
 سنت في الدعاء يا صديق الاسباب يا قاض الابواب ويا سامع  
 الاصوات ويا محيي الدعوات ويا قاض الحاجات يا كافي  
 عن حرامك واعنتي بفضلك عن سواك **و** يا ان يكتف  
 بعد صلاة الجمعة ولقد مكناكم في الارض الى قوله تشكروا  
 ثم يحلها في بيته او حانوته او مسكنه كذا في الدرر النيرة  
 وذكر غيره انها تكون معه ومعه ما قرأ سورة الواقعة  
 لما ورد عن ابن مرقع سورة الواقعة سورة الفتي فاقرأوها  
 وعلموها اولادكم **و** عن ابن مسعود مرعوف من قرأ سورة  
 الواقعة كل ليلة لم يصبه فاقة ابدا وتقدم ذلك **فيها**  
 التيسير روي في التجار في الادب والبر والحاكم **و** عن  
 ان يوحى عليه السلام لما حضرته الوفاة قال لابنه امرك يا بني  
 لا اله الا الله وحده لا شريك له وبجده فاشهدا كل من  
 يرزق كل من في الدنيا المسكين من عزا ابن عمر ان انت من  
 صلاة الالمانية وتيسير الخلق فلا يحزن الله وبجده سبحانه  
 الله العظيم لتقفر الله مائة مرة ما بين صالوح الخيرات ان  
 قصير الصبح تاثيرك الدنيا صاعرة راحة **و** منها غسل  
 المني من الطعام وبعده لخدمة الطهارة في الوضوء قبل

الطعام

طلب

الطعام وبعده محتاج من الفقر وهو من سنن المسلمين والمر  
 بالوضوء غسل اليدين في اقتصاصه كذا في بعض الحديثين  
 وصرح به بعضهم وفي رواية لابن ماجه من احب ان يكثر  
 الله خير بيته فليؤمنا او يصنع عذرا او وادار فو قال  
 السيوطي في كتابه حصول الرفق المراد بالوضوء هنا عند  
 اليد **فيها** قراءة سورة الفاتحة سبعا عند صلاة الصبح  
 اي بين الفرض والسنن الحديث يرويه ابن عبيد بن رافع  
 عند صلاة الصبح انما امر لنا في ليلة الجمعة وسبع مرات  
 صرف الله عنه كل سوء في ذلك اليوم **و** في كتابه **فيها**  
 الاوار اسنا الفقرة او دفاع البلاء **فيها** في يوم الاستغفار  
 الاكثر منه في كثير من الازمان الحديث احمد وابي داود وابن  
 ماجه عن ابن عباس من لم يمتنع الاستغفار جعل الله له من  
 كل عني حرجا ومن كان له حرجا ورزقه من حيث لا يحتسب  
**و** **فيها** ان تقابل كل يوم مائة مرة لا اله الا الله الملك الحف  
 المني ففي حديث الخطيب والداعي ان من قال ذلك  
 كان له ما في من الفقر وخشة القبر **فيها**  
 الدعاء الذي في القرآن اللهم رب السموات السبع ورب  
 العرش العظيم اكرمني ورب كل شيء مرة في التوراة والاعجاب  
 والعزقان قال في الحب والموى اعوذ بك من شر كل شئ انت آخذ  
 بنا صبيته اللهم انت الاول فليس قبلك شئ وانت الاخر  
 فليس بعدك شئ وانت المتكبر فليس فوقك شئ وانت  
 الباقي فليس دونك شئ اقض عنا الدين واغننا من  
 الفقر **فيها** دعا الحسن بن علي لما حضرته له اصابة  
 سبعة من قلة ما باليه اخبر ابن عمار في تاريخه قال  
 اصناف الحسن بن علي وكان عطاؤه في كل سنة مائة الف

طلب



فحبها عنه معاوية في إحدى السنين قال ودعوتك بدواة  
لاكتب الي معاوية اذكره نفسي ثم ادسكت فرايت رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فقال كيف انت يا حسن فقلت بخير  
يا ابي فكلوت الي تاجر المالا عن فقال ادعوتك بدواة لكتب  
الي مخلوق مثلك تذكره ذلك قلت نعم يا رسول الله فكيف  
اصنع قال قد اللهم اوفد في قلبك رجلك واقطع رجلي  
عنك وارك حتى لا رجوا احد اعينك اللهم ما ضيعت عنه  
قوتي وقصر عنه علمي ولم تشد اليه رغبتى ولم تنلني  
مالي ولم يجز علي اني بما اعطيت احد من الاولين  
والاخرين من اليقين فخصني به يا رب العالمين قال فوات  
لي ما الخسنة ابو عاصم حتى بعث الي معاوية بالفاقة وحنانية  
الف وقلت الحمد لله الذي لا ينسى من ذكره واعين من دعاه  
فرايت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال يا حسن  
كيف انت قلت بخير يا رسول الله وحدثته حديثي فقلت  
يا بني هكذا من رجا الخالق ولم يرج المخلوق من باب صدقة الرحم  
اخرج البخاري من سورة ان يبسط له في رزقه وان ينشأ له في امره فيبصر  
رحمه واخرج الترمذي نقلوا من اسابك ما تصنون به ارحامكم  
فان صدقة الرحم محبة في الله مودة في الناس  
الانقطاع الي الله تعالى الحديث ابن ابي طالب من انقطع الي الله  
كما هاهنا كل مودة ورزقه من حيث لا يحتسب ومن انقطع  
الي الدنيا وكله الله اليها  
ما مضى قال سيد احمد زروق في شرحه لخبز الحرق قد ذكر المالك  
وجوها واذكار لطلب العلى وفي الحديث من قال بين الخير  
والصبيح سبحان الله العظيم وجمده بمسح سبحان من يحوي  
بين عليه سبحان من يحوي ابحار عليه سبحان من ابي الامس  
الحول

الحول والعزة الا الي سبحان من التبيح منه منه على من  
اعتمد عليه سبحان من ليس به كل شيء سبحان الله  
انت يا من يسبح له الجميع قد اركني بعفوك فاني جلدوع  
ثم لينفرد الله ماية مسرة فاني لا اتي عليه اريهون يوما  
الا وقد اتته الدنيا بعد افترها انت مني عن لساننا اكتب  
الحق وعنه ابيض ما سجدت في اللام يا عني يا حميد  
يا صمد يا مقدر يا رحيم يا ودود يا غني يا ذا الجلال  
ويعلا عتلك عن موصيتك وبقضائك عن سواك اللهم فارح  
الكرام اللهم كاشف الهمم اللهم محييط الخوف المستطير من رخص  
الدنيا والاحزة ورخصتها انت ترحمني وارحمي رحمة  
تفني بي بها عن رحمة من سواك **ومنها** هذا الدعاء الحبيب  
الوزق ودفع المهمة لسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا وكر كل رغبة وبجرك  
العظم يا من كل فاعلمة اوسع لنا الرزق تجودا منك ومكر  
بحول منك وقوة وابعد عنا وحم انفسنا وخفف عنا ما نزل  
عالي ظمورنا من هم المعيشة وكدر الحياة واترك كل دهرنا  
من ريبنا من الرخا وروضة الجبور وبرد العيش الخفوص  
به الالمون من عبادك المومنين لتكون من المصطفين الاخيار  
الذين جرد واعزاهم وهم القادرات كد يهين خيميق  
اللهم اوسعني منك رزقا لا ينقطع كدر بكرة ولا جوف حرق  
واوصد ببرد العيش وجالوة الامد مع الواحد الاحد الفرد  
الحمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اللهم اني احو بحولك من  
جهدك وعفوك دية آك من فقره واعوذ برك من ذل وتكاثرت  
علي كل شيء قد مر اللهم انت الاول وليس قبلك شيء وانت الصاهر  
وليس هو قبلك شيء وانت الباطن وليس ذك شيء اقصى عن  
الذين واعني من الفقر وصادى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه



















اوقات الغالب فتمت الاجابة وذلك وقت الحرة وقت الفطر  
 وما بين الاذان والاقامة وعند جلوس الخطيب بن الخطيب  
 الى ان يسلم من الصلاة وعند ترويض الغنم وعند المقات  
 الحشيش في الجهاد في سبيل الله وفي الثالث الاخير  
 من الليل لقوله عليه الصلاة والسلام يتعالي ربنا الى سما  
 الدنيا حين يبقى ثلث الليل الاخير فيقول هدينا  
 فاستجب له صل من مستغفر فاعف عنه فله من سابق عظيم  
 الوان يطالع الفجر وفي حالة السجود لقوله صلى الله عليه  
 وسلم اقرب ما يكون الله من ربه وهو ساجد فاكثروا  
 الدعاء فيه ومنه ان الظلم والفسق يوم الاربعاء  
 وفي اوقات الاضطراب ونحوه السفر والمرض فله هذا  
 حيث به الاثار في الدنيا المتركه باعبه اذا سألني  
 فاسألني فاني غدير واذا اطلعت النضرة فاطلبها من  
 فاني قوي واذا افسمت سرك فاقصه الي فاني وفي  
 واذا افرضت فاقرب مني فاني مسلم واذا دعوت  
 فادعوني فاني حفي وقال علي رضي الله عنه  
 ارفعوا افراح الدنيا بالدعاء عند الشد يد الله عنه  
 برفعه لا يحجزوا بيني وبين الله فانه لا يهلك مع الله احد  
 الثاني في الادعية الواردة عن رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم واصحابه وعن الاولياء والائمة  
 تابعهم عن معروف الكرخي قال اجتمعت اليهود والنصارى  
 الله تعالى يحاربكم قتلى عيسى عليه السلام بنوهم فاهبط  
 الله حربه على الله الامم في باطن جنسية ملكوا  
 اللهم اني ادعوك باسمك الاحم الا عز وجل اللهم باسمك  
 العظيم المقال الذي صلا الاركان كلها ان تكتب عاني ضر  
 ما اصبحت

ما اصبحت وامسيت فيه فذعابه فادع الله عز وجل  
 ان ارفع عبدي الي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم  
 بهذه الدعاء ولا تستبصوا الاجابة فان ما عند الله خير وابغى  
 للدين امنا وعلم ربهم يتوكلون وروي الحافظ الشافعي  
 باسناده عن الزهري عن ابن سامة عن اي هريزة قال مر رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم برحار ساجد وهو يقول في سجوده  
 اللهم اني استغفرك واتوب اليك من مظالم كثيرة لعبادك فقل  
 قايما بعد من عبادك او امة من امة لا كانت له قتال هضام  
 ظالماتها اياه في ما لم او يدنه او عرصه علمتها او لم اعلمها  
 ولا استطيع ان اتعلمها فاسألك ان ترخصه عن ما شئت  
 ثم صبرها في من لدناك انك واسع المفرة ولدناك الخزيك يارب  
 ما تصنع بعذابي ورحمتك وسعت كل شيء فاستغفر رجلك  
 فامسني واسألك يارب ان تكرمني برحمتك ولا تهمني بذنوبي  
 يارب وما عليك ان تقطين الذي سألتك يارب فقال له  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ارفع راسك فقد عقر لك  
 ان هذا دعاء اخي من بني عذبة السلام  
 عيسى رضي الله عنهما انه قال اللهم الاخبار من الله  
 عنه ثم اترك الله من كتاب وصحيفة قال حاية وربة  
 قال كبروات منها قال اثنين وسبعين قال في كل وجبت  
 فيها قرة دعا اذا دعا به العبد اعطى ما سأل قال نعم اللهم  
 اني اسألك يا من يعلم خواص السائلين ويعلم ظاهري  
 الصامتين قال لك في كل مسألة سمعته نوافل يا غنيما  
 وانك منكم صامت على ما نطقا محبلا هو اعيذك صادقة  
 ورايدك فاصلاة ورحمتك واسعة وفيتك سابقة انظر  
 الى ينظر رحمة منك يا ذا الجلال والاکرام فتيسر الدعاء



مجلس  
دعا و انجمن اهدای علم  
به نفع مردم

فان

[illegible]



واهل بيته واهله واولاده بالحق الذي لا يموت والحق ظلي مومي  
 وذلك لاهل القوم واصبغت واصبغت في جوارحه الذي  
 لا يرام ولا يمتنع وفي ذمته وفيه الذي لا يحقره من  
 عنده واستكملت بالعرفه الوثيقه في ورب السموات  
 والارض والاله الا هو فاقبضه وكما لا توكلت على الله  
 واعتصمت بالله وفوضت امره الى الله نعم القادر  
 الله قاله خير حقتا وهو ارحم الراحمين وكما لا يرام  
 على سيدنا محمد وعلى اهل بيته عطفه ورضاه نعمه  
 وزنه غفرته ومدا دكلما له بعد جاكم رسول من انكم  
 الى الحق السوفى عا ~~عليه السلام~~ عا ~~عليه السلام~~ عا ~~عليه السلام~~  
 دعاه الله عنه انه لما احبط ادم الى الارض طاف بالبيت  
 سبعاد صاع غافقا لتمام رتبته ثم قال اللهم انك  
 تقلم سره وعلائقه فاقبل مقدري وتقبل حاجتي  
 فاعطني سؤل وتقبل ما في نفسي فاعف عني وكوبى فانه  
 لا يقف له نوبه ~~الا انت~~ اللهم انى اسأل الله ايمانا بياشر  
 قاني ويقيتنا صادقا محققا علم انه لا يصيبني  
 الا ما كتبت لي ورضيت بقضائك يا ارحم الراحمين فاقم  
 الله اليه يا ادم انك قد دعوتني بدعائك سمعت لك  
 منه وغفرت ذنوبك وفرحت هو ملك وعمومك وان  
 يدعوك احد من ذريتك من بعدك الا فعلت ذلك كله  
 ونفقت نفقه من بني عيسى واهل بيته واهل بيته  
 يا جبر و انت الله يا رغبة و انت الله يا رغبة  
 الذي علمه السلام رواه جماعة من العلماء باسناد  
 متصله وذكر والله فضله مسقة دة عن ابن عباس  
 رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال خافني

جبريل عليه السلام في احدى مسورة لم يأتني فتخضعتا حكا  
 مستبشر مثلها فقال يا محمد اتيتك بهدية ارسلها اليه  
 فك قفلة يا حبيب وما هي قال كلمات هي من كنوز العرش لم يعطها  
 احد قبلك قال فقلت وما هي يا حبيب قال قل يا من اظهر  
 الحمد وسد الفسوق يا من لا يواخذ بالجوريرة ولا يمينك السريرة  
 يا عظيم العفو يا حن الخا وزنا واسع المغفرة يا باسط اليدين  
 بالرحمة ومنتهى الشكوة يا صاحب البرجوى يا كريم الصنيع  
 يا عظيم المن يا مبدى النعم قبل استحقاقها يا رباه يا عباداه  
 يا موداه يا غاية رحمتاه استاك يا الله يا الله يا الله ان لا تشوه  
 خاسر ولا خلق والدي بالفا ردي عما اتى مني ما اكرهه

ثلاث مران في كل صباح ومساءل من الشرق والغرب والشرق والشرق  
ومن الشيطان والصلطان والنجية والفتنة ليم الله ملك الله  
لا سوق الحزن لا الله ليم الله ملك الله لا يصرف السواد لا  
الله ليم الله ملك الله ملك من ملك من الله ليم الله ملك الله  
ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم دعا الامام اليه فغفر  
الله عنه ليم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اصحت لأماني  
لنفسى بقيا واصرا ولا موتا ولا حياة ولا شور ولا استط  
ان احدث الا ما اعطيتنى وانا اتقى الاما وقيتنى اللهم وقف

[illegible]



لما كتب وتر من العزى والعلو في العاقبة بلا محنة وصدى  
 الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
 محب الدين الطبري انه قال رأت امرأة من الصالحات في المنام وم  
 مريضة تحضيا بآية عليها هذه الدعا فانتبهت وهي تحفظه  
 وزعت به فتفقاها الله تعالى وهو هذا سحائك ما اعطاك  
 وبعثك ما اعطاك وعلى فرحي ما اقدرت انت تقين ورحان  
 فاجعل حسن ظني فيك دواء قال وقد عابه غير هذا  
 فسقي منه والحمد لله وحده والامام ابو زيد القيرواني  
 رحمه الله تعالى قال رأيت جملة من الادعية فاديت ولا حربة  
 اسرع في الاجابة من هذا الدعا وكان العقبه ابو اسحاق النوشى  
 يدعوه على كل سلطان جابر وعلى كل امر خاين وفي  
 المصاب والشدايد والنوايب في وقت عليه فليحفظه  
 ويحيته لانه دعا الخواص ولا يدع به الا على مستحقة  
 فانه محرب لذخ الشدايد وهو هذا السمع الرحمن  
 الرحيم يا موصي كاشكوى يا شاهدا كل عوى  
 ويا عالما كل غيبة ويا كاشفا كل طيرة يا محيي موسى  
 ومحمد وارضهم الخليل صلوات الله عليهم اجمعين  
 ادعوك اللهم دعائى استدت فاقته وشفعت  
 قوته وقلت حياته دعا العزيز الموفق المكاروب  
 الله لا حيلة لك ما به الا انت لا اله الا انت يا ارحم الراحمين  
 اكشف عنا ما سرنا من عدونا وعدوك الشيطان الرجيم  
 وحى هو لا تقوم الطالحين او غلبت الخلق لم اكن واحد انزل  
 العالمين انك على كل سر قدير واعوذ بك يا الله ثلاثا  
 اللهم يا بارى يا بديع لا اله الا انت يا ذا الجلال  
 المولود يا قايما على كل نفس بما كسبت الهى انت الله العزيز

الحيار

الحيار لاله الا انت اله واحد اسالك بالكمالات الثمانية  
 لا من والعفو والعافية والمعاقة الدائمة في الدنيا والاخرة  
 وفي الاهل والجد والار والولد والمسلمين اجمعين يا رب  
 العالمين انك على كل سر قدير وارحم من رحمتك يا ارحم  
 الراحمين واكثف على ما تركت من نورك يا رب العالمين  
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
 حسنة الامام احمد وصحيح ابن حبان عن ابن مسعود  
 رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال  
 ما اصاب عبدا من او غم او حزن فقال اللهم اني عبدك وابن  
 عبدك نا صعبت بيديك ما مضى في حياتك عدل في قضاءك  
 اسألك بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك  
 او علمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب  
 عندك ان تعجل القرآن العظيم ويسع قلبي ونور بصري  
 وحل حزني وذهاب همي وعجز الابد ذهب الله حر من  
 وجهي وابدله مكانه فرحا وسروا **في** عن بعض  
 الصالحين انه من قال عند الصباح هذا الدعاء سبع مرات  
 لم يهلك مولاة الى احد من خلقه لامن يتر ولا من ملك مفتر  
 ولا غيرهما ويتولى الله امره بقبضه ولم يرسو ولا مكروها  
 في دنياه ولا في قبره وجمع الله له بين خيرتي الدنيا والاخرة  
 وهذا السمع الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين  
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم اللهم  
 اني بترانك من حولي فوقك الى حولك وفوقك قارني  
 عما بين صنفك ولطائف رحمتك بفضلك ورحمتك يا ارحم  
 الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
 وسلم ونحوه من القائلين

٧١ دعية النافعة للمحج



الاعداء ومن سكر سلطان وسلطان وسع ووحش وهامة  
ان يقال سبع مرات عند طلوع الشمس اترق نور الله ونظم كلام  
الله وثبت امر الله ونفذ حكم الله استغفرت بالله توكلت  
على الله عاذا بالله لاحول ولا قوة الا بالله تخصصت  
بخلق لطف الله وبلطف صنع الله وبخير سر الله  
وبعظيم ذكر الله وبمودة سلطان الله دخلت وكنت  
الله وسجرت برسول الله صلى الله عليه وسلم برزنا  
من حوالى وهو قتي واستغفرت بحول الله وقوته اللهم  
استرني في نفسي وديني واهلي ومالي وولدي سترك  
الذي سترت به ذاتك فلا عين تراك ولا يد تلمسك  
يا رب العالمين احببتني عن القوم الظالمين بعد ترك  
يا قوتي يا متين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين  
وعلى اله وصحبه اجمعين وسلم تسليما كثيرا الى يوم  
الدين والحمد لله رب العالمين استغفرت من حياء الحيوان  
الاربع للدمير من باب الوار والشيخ ابن حجر  
الف قلا في ان هذا الدعاء ينفع لوقاية من الاعداء ومن  
خاف سرك وهو اللهم تبارك وتعالى نور بها حجب عريته  
من اعداء احتجبت وبسطوة الخيرة فمن يلمه في  
استترته وبطول حوله يشهد بكونك من كبر سلطان  
تخصصت وبدعوم فيوم ابديتك من كبر سلطان استغفرت  
ويمكنون السر من سر سرك من كبرهم وعلم تخصصت يا حامل  
العرش عن حياء العرش يا شدي المطر يا حارس الوحش  
احبس عني من ظلمني واغلب من علمني كتبت الله لا علم  
انا ورسلك ان الله قوي عزيز ايمن قار وما حقت  
من دعا والله وهو من الادعية التي تنفع في الحج من

اللهم

اللهم انما سالك بدات السر هوانه والاراء انت احببت  
سور الله وبنود عرش الله وبكلام الله من عدوى وعد والله  
ومن سر كل خلق الله بآية الق لا حول ولا قوة الا بالله ختمت على  
نفسى ودينى واهلى ومالى وولدى وجميع ما اعطاني ربي  
بخدم الله اودوس المصنع الذي ختم به اقطار السموات والارضين  
وحسن الله وجه الركن وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله  
وصحبه وسلم اللهم ادعيتك انتخبستها من كتاب عجايب  
المعنى في الاسم الاعظم للشيخ الامام العالم ابن الحنفى عا د بن  
وتوج المبروق بابن الدريهم في عرس الله جل جلاله  
رسى الله عنه ما قال لما توفي ابو طالب حرج النبي صلى الله  
عليه وسلم مشيا الى الكعك ايف على قدميه قد عاهم الى  
الاسلام فلم يجيبوه وانصرف فاني ظل شجرة فصلى  
ركعتين ثم قال اللهم اسكنوا لي ههنا ههنا وقلة  
حسيني وبقواني على ابيك انت رب السيفين  
وانت ارحم الراحمين الى من تكلمت له بعبوديتي امان  
عدو ملكته امره ان لم يكن بك غضب عاكف اياك  
ولكن عاقبتك هي اوسو كى اعوذ بنور وجهك الذي  
استرقت له الظلمات وصباح عليه امر الدنيا والاخرة  
من ان يترك بي غضبك او يحل علي عتابك لك العبي  
سحق ترضى ولا حول ولا قوة الا بالله راء الطاهر في  
في كتاب الدعاء العطار بن خالد الخجروسي قال  
عدا سليمان عليه السلام الى جدد بيت المقدس ليعق  
فاعتق الفقار الاس والحق فريه شيخ من جلسائه  
وسلم عليه فرد عليه السلام وقال الشيخ كذا ما لا  
ادلك على كلمات كانت داود عليه السلام اذا اذبح



سنة  
اصدقته

امير د عاصم فيروز الله عنه قال نعم قال قل اللهم بنورك  
الهدى وبفضلك استغثت وبثقتك استعجوت  
وامسيت هذه ذنوبي بين يديك استغثت وانت يا كاشف  
فقال له الفقه ففتح الله عليه وعن موسى بن عقيبته  
ان جبريل عليه السلام ما بعثت ان احدا احب الى منك  
افلا علمت دعا اغتيا به لك ثم اعلمه احد ابيك تدعوه  
في الرعدة والرهبة قل يا نور السموات والارض ويا قنوم السموات  
والارض ويا حي والقيوم والارض ويا ذا الجلال  
والاكرام يا غوث المستغيثين ومنتهى رغبة العابدين  
ومنتهى عين التائبين ومنتهى عن المصومين وصرخ  
المستجير حين ومحيب وغوث المضطربين كاشف كل سوء  
بارك اسمك والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا  
هدايتك من حوائج الدنيا والآخرة ذوه ابن حاتم في كتاب  
الدعاء ذكر الدبور في كتابه المبالغة عن ابي سليم  
رحمة الله تعالى ان رجلا اعتمر وقف على قوم فقال من عنده  
صناعة هذه السبلة فقام ابن عمر رضي الله عنهما فاحذ  
الا عزم والكرمه واتى به متره الذي ينال فيه فله كان في جوف  
الليل فقام ابن عمر رضي الله عنهما فوضعا على صابون رقيقين  
ثم دعا به فنهده ذلك الا عزم والكرمه فقام ابن عمر رضي الله عنهما  
في مضجعه فام الامر الفضل وصنع ابن عمر فوضعا على  
رقيقين ثم دعا به ذلك الدعا فردد الله عليه بصره فشهد الصبح  
صهرا من عمر بصير ثم التفت الى ابن عمر وتواظبا عليه الرحمن  
دعا سمعتك اليا رحمة تدعوه فتمت وصيقتك مثل  
الذي صيقت ورواه عن عاصم بن عاصم قال دعا عاصم بن عاصم  
الله

سنة

الله صمد الله عليه وسلم وامرنا ان لا نعظم احدا يدعوه في امر  
الدنيا وهو صمد الله تعالى الشريف اللهم رب الارواح النفيسة  
والاخوان النالمة اسالك بطاعة الارواح الراحلة والاحياء  
وبطاعة الاخياء الملقية الى عروقها وبطاعة الفتور  
المنشقة عن اهلها وبعوثك الصادقة فيهم واخذك الحق  
منهم وقيام الخالدين كلهم من محافتك وستة سلطانك  
ليضطربون وتصل القدر برحمتك ورحمتك ورحمتك  
اسالك ان تحل النور في بصري ولا خلاص في عمري والشكر  
في قلبي وذكرك في لساني والليل والنهار ابعيدني وعمل  
صالحا فارزقني الشهي ما اخبرته من كتاب الحق ثم انا  
لما دخل الامام الاعظم محمد بن ادريس الشافعي عمارة مسجد  
وهو غضيبك عليه في هذا الدعاء فكنه غضبه والكرمه  
فقال الربيع الشافعي عنه وان يعلم اياه فقال له الامام  
حدثني ما تروى عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنه ان  
دعوا الله صام الله عليه ولم قال يوم الاخر ابا شهيد  
الله الى يوم الاسلام ثم قال وانا اشهد بما شهد الله به  
لنفسه واسودع الله تعالى هذه الشهادة وهذه  
الشهادة وديعة لي عند الله عز وجل يودها الى يوم  
القيامة اللهم اني اعوذ بنور قدسك وعظمتك  
وعظمة طهارتك وبركة محبتك من كراهة وعاجزة  
ومن طوارف الليل والنهار لا يطارق بغير رحمة  
الله انت عبادي قساك اعوذ وانت عبادي قساك استغثت  
وانت مبادي فيك الوذيان كنت له رقاب الحيازة وخضعت  
له اعناق العزاة اعوذ بك من خزيك وكشف سررك وبيان  
ذكرك والاضراف عن شاربك انا وحرزك وكشفك ليلى وماري



ونومي وقراره وطلعي وسفاري وحياتي وعاني ذكرك  
تفكري وثناؤك وتاريخك لا اله الا انت عظيما لا تساوون بها  
لسحات وجهك اخرج من خزيتك وسر عبادك واصرب  
عاني سادات حفظك وارحمتك وحفظ عنايتك وحفظ  
عاني بخير يا ارحم الراحمين **قال** ربيع فحفظت بعد  
الدعاء فلم يجد الرشد عني بعد ذلك انتهى من طبقات  
العقلاء المشهورين وذكره الشرحي والنفوس من ابي الصديق  
اليميني وقال هذا حرره وكتبه قاله النبي صلى الله عليه  
وسلم يوم الاحزاب فكفاه الله شوقه ودرهم بعينهم  
الادعية المستجابة دعا زيد بن حارثة حين كان مسافرا  
بجاءته فخرج عليه رجل كروي من قطاع الطريق وقال  
له يا زيد تهيبا للموت فقال زيد اني انا انا انا  
ذلتين فقال له هيبات قد صعدا غيرك فلم تقدر  
صلواته شاقا قال وتوعدنا وصلى ركعتين ودعا بهما الدعاء  
فادبرته منه الملائكة وهو صلي الله عليه وسلم نادى  
الفرس المجيد يا مبدى يا معيد فقال لما يريد اسالك  
ببور وجهك الذي هلا اركان عرشك وقدرتك  
التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي  
وسعت كل شيء ان ينجيني من شر كل سوء لا اله الا انت يا حي يا  
المتفيلين اغثنى ثم اقبل عليه انكردي ورفع  
حريته ليقته واذا بفارس يركض الارض وهو  
نادى لا تقته قال تقته فرأى الفارس قد اقترب عليه  
وبدعه حربة فضربه بها فزماها من على دانت  
وقته وقال له يا زيد لما دعوتك المرة الاولى نادى  
جبريل من لحد المملوك فقال له ما كنت في السما

الرابعة



الرابعة فلما دعوت الثانية كنت في السما الدنيا فلما دعوت الثالثة  
جبريل من لحد المملوك واعلم يا زيد انه لا يدعوك بعد عابك  
هذا الا استجيب لرفي الوقت فلما رجع زيد الى المدينة  
واخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فقال له يا زيد بعد  
تقنتك الله اسم الاعظم الذي اودعني به احببه واذا سئل  
به اعطى وقال محمد بن ادريس الرازي في كتابه الجامع  
للادعية والادكار في باب الاسماء التي تزعزعت الملائكة  
منها وخرجه بعضهم في الكتب ولم يذكر واذا نادى  
عن احمد بن محمد بن عيسى بن عبد الله قال كان لنا حمار  
وكان من خيار المسلمين ففتر سنة من المسلمين فاستمر  
في بلاد الروم اعواما وبعث اهلها وولاه منه قال فبينما  
انا ذان ليلة كنت حزينا ففكرت في خلق من صبياني  
وراهن وراي واذا بطائر قد سقط فوق حائط السجدة  
يدعوني بالدعاء قال فنفقت الدعاء من الطائر ثم دعوت  
ذات ليل هتات بغات ثم غت فلما استغظت من مناهي  
اذا انا تبسلي فوق سطح بيتي قال فتركت ان عيالي  
فقر حواشي بعد ان فرغوا مني ومن يتبيري ثم حججت  
من عامي لما نذرت على نفسي ان خلصت الله من بهد  
الشرك ورددني الى بلاد الاسلام فبينما انا انا انا  
بمنه الدعاء اذ استخ فذعرت بيده فخر كنتم رجع الى مقام  
ابراهيم عليه السلام فركع ركعتين وركعت ثم قال لربك  
هذا الدعاء قد هذا الدعاء لا يدعوه الا طائر في بلاد الروم  
ويدعوه في الهوى فحدثني اني كنت اسير في بلاد الروم  
فتعلمت الدعاء من الطائر قال صدقت فالتفت اليه  
اسمه فقال انا انظر عليه السلام وعلى جميع النبيين والمرسلين











هابة الدالفة حنة ورفقه مائة الف الف درجة وراحم ابراهيم  
 الخليل يوم القيامة وقيمته <sup>عن ابن سنان</sup> قال في كتابه  
 المستفيض <sup>عن</sup> قال عن عبد الله بن المبارك قال خرجت  
 الى الخار ومعه فرس فبينما انا في الطريق اذ صرخ الفرس  
 فركبني رجلا حسن الوجه طيب الريحه فقال لي ان  
 تركب فرسك قلت نعم فوضع يده على جبهة الفرس حتى  
 اسهر الى موحرة وقال اقمتم عنك ابنتي ثقلة بغرة  
 عرة الله وبعظلة عظيمة الله ويجعل حلال الله وبقرة  
 قدرة الله وبسلطان سلطان الله وبه الله الا الله وبما  
 جرى به القلم من عنده الله وبه حول ولا قوة الا بالله  
 انصرفت فالتفتي الفرس فخذ الرجل بركابي وقل  
 اركب فركبت وحدثت بالسمعي فلما كان عذاة عدا  
 واذا هو نيزا يدنيا وقالت ائت صا حيا لا تموت  
 قال فقلت ما لك قال قال في من انت فوثب قائما وعثر  
 الارض عن آخره فاضربا فاداهو الخضر عليه السلام قال  
 اني انا ربك فما قلت هذه الكلمات على عليا لا شقي باذن  
 الله تعالى <sup>عن</sup> ابن الخار عن الحسن بن احمد بن  
 الصيدلاني قال اخبرني امي انها كانت حاملة قالت فالتفت  
 الله تعالى ان يعرج عني فرايت النبي صلى الله عليه  
 وسلم في المنام وقال يا ام حميم فوالى يا هبل الشدا  
 وبما ملين الحديد ويا منجر الحديد ويا من صو وكر يوم  
 فاقرب حديد بدا حرجي من حلق الصبيق الى اوسع  
 الطريق وثبت اذ دفعه هلال الصبيق والحوار والافرة الاناسه  
 القل العظيم <sup>عن</sup> كتابه صبح الظلام قال ابو عبد الله  
 ابن النعمان بينما المهدى في بعض البيات نائما اذ التفت فرأى

ما  
 وانقص

مستطير لوضع الجمل

يد

واستخف

واستخضر صاحب سوطته وامره ان ينطاق الى المطبق  
 وينطق الولوى ففعل فلما جاء ليركب قال له بالذي فرح  
 عنك هل تعلم ما دعا امير المؤمنين الى اصلاقك قال  
 والله كنت نائما الليلية فرايت رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم في منامي وقال لي بني ضالموك فقالت نعم يا رسول  
 الله قال قم ففضل ركعتين وقا بعد هي يا سابق النفوس  
 ويا سامع الصوت ويا كاسي العظام بعد الموت صلى على محمد  
 وال محمد واحمد لي من امري فرجا وعجرا انك تعلم ولا  
 اعلم وتقدر ولا اقدر وانت علام الغيوب والله لك قدر  
 فمكنت وجمعت لا اريها حتى دغوتني  
 ابن عمار في تاريخه عن جعفر بن محمد بن علي بن  
 الحسين ان المنصور ضله ففضل ركعتين ثم قال اللهم  
 بك استفتح وبك استنجي وبك استعجلك ورسولك اتوسل  
 اليك اللهم سبل حر ونكته وذل لي صعبوسه  
 وا عطيني من الخير كما ارحمني ارحم واصرف عني من الشر  
 كما ارحم اخاف ولما ذكر عليه تلقاه والرمه  
 ابن الخار عن معروف الارضي روى عنه قال من قال  
 ثلاث مرات وكا يا في رحم الله عنه اللهم احفظ امة  
 محمد اللهم ارحم امة محمد اللهم عاف امة محمد اللهم اصباح  
 امة محمد اللهم فرح عن امة محمد <sup>عن</sup> ابو الحسن احمد  
 بن القاسم عن ابى الحسن بن علي الرشتدي بن الزبير  
 خصول الفرج اذ انزل نكته ابرق فظهور الظهور  
 وسار ركعتين اواربها فقل في اخر صلاتك اللهم  
 يا موضح كل سأل ويا سامع كل دعوى ويا شاهدا  
 كل بلوى ويا عالم كل خفية ويا كاشف كل غيبة ويا منحي



موسى صلى الله عليه وسلم والمصطفى محمد صلى الله عليه  
 وسلم وعلى آله أدعوك دعوت من أشدت فاقته وخسفت  
 نوره وقالت حيالته دعا القريب الغريق المضطر  
 الذي لا يجد لكشف ما هو فيه إلا أنت يا رحمن الرحيم  
 أشف ما بيني وبين دفع عني كذا وكذا الإمام محمد  
 الدين عبد القادر القوسى الحنفى ما نصه من كان  
 في أمر عظامه وانقطعته حياءه فليدع الله فقيته  
 ويلجئها في البحر بعد صلاة الفجر يوم الجمعة ويكلم  
 فيها باسم الرحمن الرحيم من العبد الذليل إلى الملك الخليل  
 الحمد لله رب العالمين سلام على آل ياسين رب انى مسنى  
 الضر وانت ارحم الراحمين يا الله الا انت سبحانه انى كنت  
 من الظالمين فاستجبنا له ونجيناه من الغم كذلك تتجلى  
 المؤمنين اللهم انك تعلم ما نزل من امر كذا وكذا فاجعل  
 لى منه فرجا ومخرجا انك على كل شئ قدير وصلى الله  
 على سيدنا محمد وآله وعند القاسميا في البحر تقول  
 هذه قضية فلان بن فلان ولا حول ولا قوة الا بالله  
 العلى العظيم فكل ما تراه انتهى من الانح في المخرج  
 للملفظ الجلال السيوطى  
 في الادعية الواردة في الصباح والمساء دعا اول السنة  
 واحزها ودعا كذا وكذا وليلة النصف من شعبان  
 ودعا اخر من صفر وعبر ذلك يقال في الصباح  
 والمساء رجل الى الله الدرداء من الله عنه وقال  
 له ان بيتك قد حرق فقال ما كان لي بيت فقال جات  
 النار الى قريب من هذا لك فظففت فلم ذاك فقال  
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من قال هذه

سؤال  
 الذي الذي  
 تكلمت وبلغني  
 في السجدة

الكلمات

الكلمات حين يحس لم يقبضه مصيبة الى الصباح  
 ومن قاتل في الصباح لم يقبضه مصيبة الى المساء  
 وهي هذه الكلمات لم الله الرحمن الرحيم اللهم انت رب  
 الارباب والاله الا انت عليك توكلت وانت رب العرش العظيم  
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ما شاء الله كان وما لم  
 يشأ لم يكن انشد ابن ابي عمير كان في قديم الزمان لبيد مسن  
 في القصور وان الله قد احاط به من علمه وحصى كثر عدد  
 اللهم انى اعوذ بك من عرق من عرق من سواد ليلته انت احذر  
 بنا صيته ان ربي على كل شئ مستقيم وانت على كل شئ محيط  
 ان وليي الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين فان  
 تولى فقل حسبي الله لا اله الا هو قد اودع في سجنه  
 بسند حبيب ولم ينجس به عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 انه قال من عجز عن يصنع اللهم انى اصبحت استندك واستند  
 حلة عرشك ومه بيتك وجميع خلقك انك انت الله  
 لا اله الا انت ومعك لا شريك لك وان محمد اعبدا ورسولا  
 مرة واحدة اعتق الله ربعة من النار ومرة من قنصه  
 او ثلثا فثلاثة اربعة اوارثا فكله ويقال في المساء  
 اللهم انى اصبحت بدل اصبحنا لانه المناسبه  
 قراءة السبع المخبية وهي سورة البقرة وسورة الاحقاف  
 وسورة الواقعة وسورة المائدة وسورة الحديد وسورة الزمر  
 كذا قال بعض العلى قال ومن داوم على قرأتها صبحها  
 وسامحها من جميع ما عيبك من عيبها المصيبة

لعلم  
 المسألة

ابوداود والنسائي وابن السكيت والنوفلي في الترمذي والبيهقي  
 عن بعض بنات النبي صلى الله عليه وسلم ان كان يعاينها فيقول  
 قول حين تقبضها حين وحسبى سحابة الله وعبد



ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فمات الله كان ومات  
 بشا لم يبق اعتراف ان الله عاين كاش قد برهان الله قد احدث  
 بهدش عينا فان مكن قال لمن عيى يصبح حفظ حتى عيسى  
 ومن قال لمن حين عيسى حفظ حتى يصبح **واحد**  
 المتأخر والبرار والمجاهد وابن ابي الدنيا والمستغفر  
 عن الله رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 لفاطمة رضي الله عنها ما ذا عني ان تسمعي ما اوصيكي  
 ان تقول اذا اصبحت واذا امسيت يا حي يا قيوم برحمتك  
 استغثت اصابك في شاة كله ولا تكن الى نفسك طرفة  
 عين **واحد** احمد والترمذي وحسنه ابن الصني  
 والطبراني في الدعاء والبيهقي في شعب الايمان عن مفضل  
 ابن يسار رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 انه قال من قال حين يصبح ثلاث مرات اعوذ بالله التميع  
 العلم من الشيطان الرجيم ثم قرأ ثلاث آيات من احس سورة  
 الحشر وكلم الله به سبعين الف ملكا ويصلون عليه حتى  
 عيسى وان مات في ذلك اليوم مات شهيدا وان قالها حين  
 عيسى كان بثلاث المرات **وقد** رواية ابن ابي عمير في ثمانية  
 سبعين الف ملكا يطردون عنه شياطين الاخر والجنة  
**واحد** ابن الصني عن ابي الدرداء رضي الله عنه عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح وحين عيسى  
 حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش  
 سبع مرات كفاه الله ما اهله من امور الدنيا والاخرة  
 البرار عن ابي الهيثم الجعفي قال قلت يا رسول الله عاين  
 افضل الكلام قال قل لا اله الا الله وحده لا شريك له عية  
 ويحيى الملك وله الحمد يحيي ويميت بيد الخير وهو على

كل شيء قد برهان يوم مائة مرة فانك يومئذ افضل الناس خلا  
 الامن قال مثل ما قلت وفي الصحيحين عن ابي بصير  
 رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال  
 لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد وهو على  
 كل شيء قدير كل يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب  
 وكتب له مائة حسنة ومحبت عنه مائة سيئة وكانت  
 حررا من الشيطان يومه ذلك حتى يمسي ولم يأت احد  
 بما فضل مما جاء به الا رجلا عمل الكثر منه وفي صحيح مسلم  
 عن ابي بصير رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قال من قال من قال سبحان الله وحده في يوم مائة مرة عشرين  
 دونه وان كانت مثل زيد الجرد ابو نعيم والخطيب  
 في رواية هارث والد يفي مسند المروزي عن علي بن ابي  
 طالب رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وسلم من قال في كل يوم مائة مرة لا اله الا الله الملك الحق المبين  
 كانت له امانا من الغنم وابنا من وصية العتير وفتحته  
 له ابواب الجنة **وقد** رواية جابر رضي الله عنه من كل ضيق محروفا  
 ومن يراه فرحا ورزقه من حيث لا يحتسب **واحد**  
 الطبراني في الاوسط والخرائطي في ابن مردويه عن  
 انه عيسى رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وسلم من قال اذا اصبحت سبحان الله وحده الذي مرت فقد  
 شهدني نفسه من الله وكان احز يومه عتيق الله  
 ونف اعز الامام ابي حنيفة رضي الله عنه انه قال راي  
 رب العزة في المنام بسفة وشفي من مرة فقلت في نفسي ان  
 رايته يبارك وتعالى تمام المائة لاسال من يمتحن الخلاق  
 من عذابه يوم القيامة قال فرأيت تمام المائة فقالت



三

[illegible]



حاجتہ

[illegible]

55

[illegible]











ومن

وَمَا أَكْتَبُ وَرِثَاقِي خِلَافَتِ الْإِسْلَامِ

7

[illegible]



كرموا بطايشير لادن من كل ثلاثة تصنع عن في عشر من كل  
 اثنتان يا قوت خمر متقال فان لم يوجد فندم وهو عنقه  
 حق الذنب يحقق التذويت في نصف رطل ما وردكم  
 يمين مشربا الى رياس او اسفوحا الى التقياء ويرفعه  
 وشربته ثلاثه قرار حيد وهو من اعظم الفرجات  
 استه ما ذكره السالكين في حيل البحر  
 والمربوط من النساء الموقوفة عن الزواج والمنصورة الولاد  
 ورجل الابق وبيان السارق وفوائد شقائق بذوات  
 السوم كالحية والعقرب والتفان وعدها  
 القوي على الحق انه بعض اصناف البحر تسمى القلوب  
 كالحب والبغض والفا الحبر واليق والام والسلم  
 واما المناران فيقارب الجاد حيويا وعلقه بحرنا حار  
 وقد ثبت في البحار من حديث عائشة ان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم لم يخرج حتى انه كان يتجمل اليه انه  
 يفتن نساء وما فعله حتى اذا كان ذاك ليلة عرس  
 عائشة دعا ودعا له قال يا عائشة اشعرت ان  
 الله اقامني فاما استقبينه فيه اثنان رجلا ففقد  
 احدهما عند راسي والاخر عند رجلي فاما لم تعد  
 لما مضى ما بال الرجل قال مضى به قال من طلبه قال  
 لمبيد بن ابي نصر قال في قوله قال في مسطر وساق وحف  
 صناع تحلة قال واين هو قال في ربي ذروا فالتفتا  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في اثناسي حنا صبا به  
 في افعال يا عائشة كان ما بها نقاع الحنا وكان رؤوس  
 غبارا رؤوسا طينيا فقامت يا رسول الله اجلا استقر حبه قد  
 عافى الله فكرهت ان يبرع الله الناس ففقد في حديث البحار

في  
 ١٤  
 بالسمك والسمك  
 السمك الباني والسمك  
 السمك

انهم استخرجوه من البير وفي حديث ابن عباس انهم وجدوا  
 في البحر وراقبه احدى عشرة عقدة وارتات عليه سورة  
 الفاتحة والحمد لله كما ان اية اخلت عقدة في فتح الباري  
 ووجد في الطاعة تمال من سبع كتمنا صورة الكهنة  
 الله عليه وسلم واذ فيه ابر مغروسة وهاهنا ع ابرق وجد لست  
 اليكم جيد بعد فاحية وكان ذلك في شهر ربيع سنة سبع  
 في بحر بعد رجوعه من احدى ربيعة وهذه بحره سنة ثمان  
 اثنتان في الاصل البحر ذكرها الامام السجوسي في  
 البحريات وهي ان تكتبه الفاقة والاخلال والموديعين  
 واية الكرم القوم خالده وما غلبا بالواحد يا طاهر هذا  
 المتأبى ابطاله بالواحد الا احد الفرد الصمد الذي لم يخذل صاحبه  
 واولاده وما غلبا اثنتان عشة عنك بالاثنتين آدم وحواء وما  
 غلبا لك الائمة ابطاله عنك بالائمة حيد اعلم بيكيا في كبريا  
 وما علم لك الائمة ابطاله عنك بالائمة كتمت التوبة  
 اخبروا الزبور والفرقان وما علم لك الائمة ابطاله  
 عنك بالائمة باقوت وما علم لك الائمة ابطاله عنك بالائمة  
 ايام وما علم لك الائمة ابطاله عنك بالسبع سموت وما  
 علم لك الائمة ابطاله عنك بالائمة الذين طهروا الفرس  
 وما علم لك الائمة ابطاله عنك بالائمة ايات وما علم لك  
 الائمة ابطاله عنك بالائمة البررة وتلك عشرة  
 كما مائة فاما القوا بحر واعين الناس واسترجعوه وجاوا  
 بحر عظيم ووقنا الى ما علموا من علم محمد لناه فحيات مشهور  
 بل نقدر بالحق على اننا طلل في ربه فاداهوا حق قال  
 موسى ما خبيرتم به البحار ان الله يستلهم ان الله لا يصالح  
 عمال كافرين والمفندان والاحزاب والاحزاب ونجيق











اوصاوع الشمس من اليوم الثاني ورايت في انا سورة الفاعية  
 سورة العذر خمسين مرة وبعثوه بماد الكاظم ويظهر  
 عليه ثلاثة ايام كانوا عذرت منه فانه سجد بالاس  
 حل الحول وهو عجل العجز وسبعين رايته واغدا  
 انه / ذالم سجد اقبليس به رايته واذلا بان  
 تلت في عذرت اخصر جدي ويخرج بالاو فبنت  
 به ووجهه الى الشرق ويكون عاي نهارة كاملة  
 ويكون تحت قدميه ورجليه ماع قد وما يقطع  
 الى اجور وعذرت من ان تزل من الى عاي ارض  
 واذ اذ عنتل به في الى عورت يدفعه لا حزن فكله  
 في حل طاهر وهو عهد امانت به اذ الشمس في  
 اذ اذ الحربطل واذ العفود اخلت واذ اذ الحزم  
 انكدرت واذ اذ الحربطل واذ العفود اخلت واذ  
 الحبال سدت واذ اذ الحربطل واذ اذ العفود اخلت  
 واذ اذ العشار عطلت واذ اذ الحربطل واذ اذ العفود  
 اخلت واذ اذ الوحوش حشرت واذ اذ الحربطل  
 والعفود اخلت واذ اذ البحار حرت واذ اذ الحربطل  
 والعفود اخلت واذ اذ النفوس روجت واذ اذ الحربطل  
 والعفود اخلت واذ اذ الموردة سالت  
 واذ اذ الحربطل والعفود اخلت واذ اذ دنة قتلت  
 باي دنة قتلت واذ اذ الحربطل واذ اذ العفود اخلت  
 واذ اذ الحربطل واذ اذ الحربطل والعفود اخلت  
 واذ اذ الشيطان واذ اذ الحربطل والعفود اخلت  
 واذ اذ المحيم صرت واذ اذ البحار بطلت والعفود  
 اخلت فبالت نفس ما حضرة واذ اذ الحربطل  
 والعفود

والعفود اخلت فلا اضم بالحنس الجواب الكس وال  
 ما جيت به السحر الالية وحق السحر الحق  
 الالية وقد منا الى ما عاوا الالية ابطل ايها السحر عن  
 في ان يني فلاته فالنح السحرة ساجدين الى قوله هارر  
 فيلضاهم السحر الالية هم تكسو اعان رؤسهم الى ينطقون  
 اطل ما تجرو واطل ما عغد واعن فلاته من كل سحر  
 ورايا عا تمكنت من خصوه وعظمه والفرق الذي  
 بين عبيته واعماله بين فخذ به واطلته عن  
 فلاته بين فلاته ما عاوا اليوم الالية اطلته يوم  
 يوم الاثنين وما عاوا يوم الاثنين اطلته يوم الثلاثاء  
 وما عاوا يوم الثلاثاء اطلته يوم الاربعاء وما عاوا  
 يوم الاربعاء اطلته يوم الخميس وما عاوا يوم الخميس  
 اطلته يوم الجمعة وما عاوا يوم الجمعة اطلته  
 يوم السبت وما عاوا يوم السبت اطلته يوم الاحد  
 وما عاوا يوم الاحد اطلته يوم الاثنين واذ اذ  
 العفود الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا  
 احد ومن كان ميتا فاحييناه وحياتنا له  
 نور عيسى في الناس عيسى ويشق صده في قوم مومنين  
 يا ايها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم وشفقا  
 لما في الصدور يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه  
 فيه شفاء للناس واذ اذ من اكل من اكل من اكل من  
 الانوع غيبات واذ اذ مرضت فموتت فقل هو  
 للذين / منها عدي وشفقا انت الشاق  
 لاشقا لاشقا واذ اذ اقول انا الله العلي  
 العظيم واما العفود عن الزواج والبنت البابر







بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

موقف

2



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام  
الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام  
الذي جعل القرآن  
موسى عليه السلام

اللهم لا تتركنا في هذه الساعة  
الحق المبين انما نحن نزلنا لك  
عنه نفسي ومثالي سبع مرات ثم يقول فانه غير حفظ  
وهو ارحم الراحمين ثم تقرأ سورة الضحى في قوله وسوق  
في كل مرة فانه قد ورد عليه في الصلاة عن  
قريب لود الضحى الله والايق وعونهما ذكر بعض  
العلماء من الجريان لذلك ان من صاع لسي وقال يا حبيب  
مائة مرة وشع عكره مرة من غير زيادة ولا نقص ثم يقول  
يا نبي الله انك متعال حبة من عرث فترثن في قوله حبه  
مائة مرة وشع عشرة مرة ورد الله عليه عتالته وحفظها  
له ومن صاع لسي او عتالته سي فيصير القصر عتالته  
الموضع الذي حبه منه اما حوذ او ليل في يفسد سورة  
الطارق اربعين مرة فانما اخوذ لعود الى ذلك الموضع  
او يراه مناما او يقظة باذن الله تعالى وعنه  
انما عتالته الله عنه انما قال من نوصا وصاى ريفتس  
وقال اللهم رب الصلاة وهادي الصلاة رد عتالتي بقدر ركة  
وسلطانك فانما من فضلك وعصايتك رد الله عليه  
صا لته فاصتة لود الصلاة روت عن جماعة من  
السلف رعد الله عنهم من صلاتك له صلاة الايق ثم ايق  
فليصل الضحى يوم الجمعة كان ركعات فاذا فرغ يقرأ  
سورة الضحى سبع مرات ثم يقول يا جامع العجايب  
ياراد كل عايب يا جامع الشان يا من مق لم الامور بيده اجمع  
عنه عتالتي اوقان بها في السنة لا حاجة له الا انت وعي  
استاذي ووالدي الشيخ الحفني ففصلا الله به من ايق  
له عبد اوتاه له صفيير لم يعرف مكانه فيباخذ من

طسوة

فلبوسه ثا او سرولا ولا يبعد عنه ثلاث عقد  
كل عقدة يا تعالى صاحبته وليقل عند عقدة  
يا جامع الناس ليوم اربعه فينه اجد بين فلان وفلان  
وسير صاحب الايق او انا التاك او امه من بجالس  
الاجتماع به ثم يوضا ويستقبل القبلة ويقرأ  
سورة يس سبع مرات ففقد رجوته فانه يعود بها  
قرب او يعلم موضعه من ثم ايضا من اراد اجتناب  
تخصصها من سارق او لا فليحت على بيضة دحاجة  
قوله تعالى سمع الله انه لا اله الا هو الى قوله انما الحكم سبع  
مرات ويضع البيضة تحت راسه عند النوم فانه  
يرون الختم في يومه فيسأله اذا استيقظ عتالته ثم به  
قن انما لشيء البيضة وامره انما كانها فان كان  
هو السارق لم يقد رجاى اكلها فانه ليدور الفرج  
تلقبته من شيخ الشيخ ابراهيم الصعدي تكتب هذه  
الاسماء قدح وتكتب في اوراق بعد المنوم من  
وفي الجمعة الثانية اسما من اسماء النور من وتكرر الاسماء  
التي تكتبها فان كان يوما د اربعين او ازاكاسا فادار  
لما لا تحب له ورثة القدر تكتب على قعر القدر  
باسماء وسورة الاخلاص جرو وفهزة وتكتب  
منها اسم واحد من المترومين ثم تلو عليها اربعين  
التي ذكرناها في الباب الفاشر وتقول ايمانك ونفائات بكم  
الله جميع الاية اما حصرتم ودرية القدر على اسم  
الاخذ بحق جبراسا وميكائيل واسرائيل وعزرائيل  
الوحا المحل الساع فانت هي هو اخذ القدر وال  
فامح ذلك الاسماء بعبارة من اسماء النور من ان

وهي هذه الاسماء  
تتجاسر استسكنو  
طريق طريقتي  
سبحان ربك  
الواحد  
اب عتالته



يدور المدة على اسم ابراهيم الذي ولد واران الاريف وهو ان  
 يتقابل انسان ويحكي ابراهيم يمينه و يمينه بين  
 اصبعيه السبائين وتكتب اسماء التي يومئتها ابراهيم  
 وتقرأ سورة يس الى قوله وجعلنا من النجمين فان كان  
 هو السارق دار الاريف والاقاصم ذلك الاسم والكتب غيره  
 من الميثومين فاحدا بعد واحد من دار الاريف على  
 اسمه فاحدا بعد واحد من دار الاريف على  
 واسم المديسة من الولادة ويكتب له هذه الاسماء  
 ويعلق على اسماء هي فخذ الثمانية الى اخرتها ثم يكتبها  
 يروون ما يوعدهون لم يمشوا الا ساعة من نهار  
 كانهم يوم يرونها لم يلبثوا الا عشية او ضحاها لم يسم  
 الرحمن الرحيم اذا السما انشقت الى قوله والفت ما فيها  
 وتغاث الغمام في قطعهم عبرة لكل الاباب الى اخر السورة  
 اللهم يا ذا الجلال والجلال يا ذا الجلال والجلال  
 يا مخلص النفس من النفس يا مخلص النفس من النفس  
 يا ارحم الراحمين وعن الفوائد الجيدة الصالحة بحاله  
 بعض العلم انما تكتب عنه الكائن على البعينة المذكورة  
 في ورقة وتعلقها على الابير فاذا وضعت رفعت سورة  
 ولها الصفة تكتب وتقرأ

مطلب لسر الدرة

يوم 4

في انا حد  
 وتشرية المرأة وتوش  
 عا وجها منه فانها  
 تخلص فاذن له فقال  
 وهو محراب يحيى كالح  
 هذا ابن عيسى رضى  
 الله عنه وعند

عنك كتب اخرج منها الولد من بطن حقيق ورحم حقيق  
 الى سعة هذه الدنيا اخرج بقدره الذي جعل في قران  
 مدين لواتر لنا هذا القرآن الى اخر السورة وتقرأ من  
 القرآن ما هو شفا ورحمة للمؤمنين وللمؤمنات  
 عن الولادة يكتب لها هذه الاسماء في رندية جديدة  
 ثم يحرقها بالمال وشرابها فانها تلد سليما وهي البهية  
 ولسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في  
 السماء وهو السميع العليم واية الكرسي والقلعة كانهم  
 يوم يرونها لم يلبثوا الا ساعة من نهار  
 من نهار ندمي ويكتب فيها هذا الخاتم 

ب	ا	ط	د
ن	ه	ج	ح
س	م	ل	ع

 فاستدروا ابو هريرة رضي الله عنه  
 فقال عنه انه قال سار عيسى بن مريم ويحيى بن  
 يحيى ذكرى عليهما وعلى نسب افضل الصلاة والسلام  
 اذ رايا في البرية وحشة ما خضا فقتل عيسى  
 لمحيى قل تلك الامة حنة ولدت مريم ومريم ولدت  
 عيسى الارض تدعو يا ولده اخرج يا ولد قال عا د  
 ابن مريم فما يكون في امرأة ما خص فيقال هذا  
 عندها فما ندر حتى تضع وعن يونس بن عبيد  
 اذا قل العبد اللهم انت عدي عند كربتي وانت  
 صاحبي عند شدتي وانت ولي نعمتي عند  
 المتنازع والمهمة يسوايه عليهما وصنع الجار وقيل  
 الزبدي في حاشية ويسى ان يقر عند  
 المطالبة اية الكرسي وان يذكر الله الذي خلق السموات  
 والارض والاله والمعوذتين والاكثار من دعا الكرب  
 وهو لا اله الا الله العظيم الحليم لا اله الا الله رب العرش

ما شئت



الكرم و لها عن النبي محمد السند يوفى بكنت  
 في و زوجه و يعاق على المرأة تلد سريعاً و إذا ولد نزل  
 الورقة سريعاً و هي حناء و لذت مريم و مريم و لذت  
 عيسى بحق الواحد الأحد أنزل أنهما الولد له نسل  
 السور لادة نقيع الصدقات يومها و ليلة أو ذرها  
 من البياضين الأبيض أو درهمان من الزعفران شرباً  
 في الجمع أو نقيع حجر الزباد أو الحبة السابعة على  
 الفخذ الأيمن فيهما أو فاكهة حمر المفاصل شرباً باليد  
 البصري أو الخور عاف الخور أو زيل أو دفر الفم  
 منقار من الشربين أو حمنة ذراهم من ما السدر  
 أو نزل الرشاش شرباً فيهما أو القنطر يونس الدقيق  
 أو الترمس أو الشونيز شرباً و هو لا فيهما أو  
 القل الأزر في شرباً و هو لا فيهما أو الزر  
 الكرنب أو نزل الكرفس مع القنطر أو هو لا فيهما  
 أو زرع السم يومها و ليلة شرباً و هو لا فيهما  
 أو اللادن عنور و هو لا فيهما أو نزل الكرفس وضع  
 القنطر شرباً أو القنطر المسحوق نقيعاً في  
 شرباً حياً و ميتاً و كذا نزل الحار يخرجه قطعاً  
 و كذا نزل الخليلج في الولادة في شرباً بها السم  
 مع الكرفس أو شرباً المرأة الكرفس أو الزنجبيل  
 مع ما القنطر أو الشونيز مع السم و الفل أو الحبة  
 مع العسل أو ما حرقه الحصى مع الانيسون طلاء  
 بالانيسون على رجل الوحم أو القنطر يونس الدقيق  
 شرباً و هو لا فيهما أو شرباً الكرفس المبيحة و لا

هو  
 الزعتر

الكرفس  
 هو

المسألة

المسألة بالحناء من إذا لم تنزل من المرأة نكبت على  
 حرقه نوب و تشدها على بطونها و نفا حبريل  
 و ميكايل و اسرافيل اللهم رب موسى و عيسى و محمد  
 صلي الله عليه و سلم أنزل البشيمة صحت و صحت  
 الحواصا إذا قلعت الزمرة الرطبة من اصبغها و علفت  
 على المرأة المنقورة الولادة احرقت و لا دمنها السكر  
 إذا احند منه أو قية و من السم البغري أو ثياب  
 و سريسة المرأة أو لعينة نقيعها من وجع السرة و الخرق  
 عصب الولادة و يقيح فواء النساء إذا احند  
 شي من سحرها و خرقته به و لدنا سريعاً و إذا خرق  
 المرأة التي عات حكام و بطونها بسلخ الحدية  
 فابنها نقيع بولس الجربوخة و هو حنقا حار  
 و يقيح للمرأة التي ماتت حبستها في بطونها بترميه قطعاً قطعاً  
 و يحلص منه ياذن الله تعالى **مسألة** في وقت النوم  
 كالحناء و العنبر و اليقبان و عذرها فاعلم و فقيح  
 الله فاعلم لطاعته التي اصطلحت على رسالة العالم  
 انما لامة الشيخ ابراهيم بن مراد الحنفي سماها بنية  
 الحار الاقر به في رقية الحية و العنبر و المخصر  
 من سابع فواء حجرة و عتقها عن مسدود  
 الرجال و عات من عذرها نكبت عليه الفاسد  
 الأولي ناعيتها على دوى الباع الطويل في السر الجليل  
 السيد محمد الرافعي و اجاز في نها قال ناعية في فبال  
 عا و تفرا عاتك و هو في عاتك نية عاتك و مضمون  
 الهات المسألة التي بنية احسن و اردجاني مرة ثم تفرغ  
 ذكرك الما في و نقيع الملدوخ فانه يبري ياذن الله

عليه











... إذا أردت أن تجزئ حنثا أو حية تقرأ سورة  
 الفلق ستلا في كل مرة خذ من السورة وأعوذ  
 بأي كيفية فانه يجزئ ويفرق محله بسم راحة كراوية عفتش  
 الصراخ في الحبل ويفرق كبره و صفة كبرية الرابعة وقالها  
**أشيد** إذا أردت خمس الثقات أو الحية من البر  
 فقل **أنتي باني كركن** دسنة أربعين الف  
 من الخواص ما ذكره الإمام الأحمدي في غار مختصر  
 ابن أبي حنيرة الماسوع بفمزيه أو حية ولساير السوم  
 خيرا لصين بقل بالخل ويعصب على موضع  
 التسعة فانه يفي وأذا أطعم اللدغ من القرب  
 طيل ما لم يقرأ ما الفاتحة كسبع مرات وسر به  
 بعد اكلا المالح وكررة لك نفسه كبريا إذا مضغ  
 انقناع ووضعه على لدغة العقر ب نفع بقا عظم  
 وإذا طلع لدغ الزنور بالطين نفعه وإذا تقدم  
 الماسوع لاذن الحمار وقال في اذنيه التي له عت سكت  
 وجهه **الرب** عن ذكر فوايد تتعلق  
 بقضا الخواص والكف الروي والبصر على الأعدا  
 وقيل هو **الطال** وفي كتاب صبايل الأعيان الذي  
 جلى له عليه وسلم قال من كانت له حاجة فليستوضا  
 وصوت أحد يداهم ليق في موضع ليراه فانه احد  
 فصلا لروحات يقرأ في الأولى بفاتحة الكتاب مرة  
 وقيل هو أحد احدى عشرة مرة وفي الثانية  
 بالفاتحة مرة وقيل هو أحد احدى عشرة مرة  
 مرة وفي الثالثة بالفاتحة مرة وفي الرابعة احد احدى  
 وثلاثين مرة وفي الخامسة بالفاتحة مرة وقيل هو أحد احدى

واربعين

حادثة لتقوا الخواص اجازتها بها استاذنا الشيخ ابراهيم النشاوي  
 وهو ان يقرأ بها يكن استغنى بالله ٢٠ بار بيا رحمن  
 يا حي يا قيوم العشرة ٥ واربعت لتقوا الخواص تقصا صلاة

٨٠٣

واربعين مرة فادفع من الصلاة قرا هو الله احد احدى  
 حو حو من مرة ثم يتولى لحوول و٢ قوة لا اله الا الله العظيم  
 حسيث مرة فانه ان كان عليه دين يقضى عنه دينه وان  
 كان فقيرا اعتاه الله وان كان غريبا رده الله الى وطنه  
 وان كان عليه من الدين حشوا له يقرأ لله وان كان  
 لم يكن له ولد فبلى له الله ان يرزقه ولدا وان كان  
 استراى في زجاءها ان الحاجة وان ان يصار الكنعنة  
 ركعة يقرأ في كل ركعة بالفاتحة وآية الكرسي والاضامن فادفع  
 حوسا حدة ثم قال سبحان الذي ليس الفزوق قال به سبحان  
 الذي تغطف بالمجد وتكره به سبحان الذي حصي كل شيء يقامه  
 سبحان الذي لا ينبغي المنسبح الا له سبحان ذي المن والفضل  
 سبحان ذي العز والكرم سبحان ذي الطول سبحان فادفع  
 من عرشك وبعثته الرحمة من كتابك وبأيتك الاعظم  
 وحده لا اله الا الله سبحانك الثمان التي لا اله الا الله  
 ولا فاقا حدة ان يقرأ على محمد ثم يبال الله حاجته فستجاب  
 وفي الوصايا في كتاب البركة في فضل السقي وانحررك  
 لفضة الخواص روى ابن الصلاح باسناده عن الواحدى  
 اسنده الى الحسن بن صالح بن عبد الله بن ابي سلمة قال نضاه تثنى  
 عشرة ركعة في ليلة او ينادي قرا في كل ركعة الحمد وسورة  
 الاقرا الا فخره من ثم اجمع وافق فاتحة الكتاب سبع مرات  
 وآية الكرسي سبع مرات والحمد لله وحده لا شريك له  
 ولا الحمد بحسب ونسبت وهو على كل شيء قدير عشر مرات  
 ثم قال اللهم اني اسألك بمعا هذا الفز من عرشك ومنتهى  
 الرحمة من كتابك وبأيتك الاعظم وبكتابك  
 التامة ثم سل حاجتك ولا تقبلوها السهلا

١٢٨



[illegible]

فأله اذ اردت ان تأكل طعمها وكان يترك وتلقاه لاسما ولى  
 كزده كزده ديه ديه حواصه  
 ديه الفرفه كنبه اسى سوعا كل  
 شيع اخز هرقه تلقفا هره  
 الامه عنك نسنا ذلنا كشج ابو ذكر  
 عس امه زده احفاني

وَنُفِرَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ فِي قَابِ قَوْسٍ ذُو نُونٍ وَصَلِّ الْفَرْدَ اللَّهُمَّ صَلَاتِهِ مِنْهُ  
فِيهِ عَلَيْهِ كَوْنٌ يَا عَظِيمُ أَنْتَ الْعَظِيمُ وَذَهَبَتْ عَنْ عَظِيمِ كَرَمِ  
مُحَمَّدٍ يَهْوَنُ بِأَمْرِكَ يَا عَظِيمُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَ  
الْمُرْسَلِينَ أَنْتَ لَهَا وَلِكُلِّ كَرَّةٍ عَظِيمِ يَا رَبِّ فَرِحْنَا بِفَضْلِكَ لِمَنْ أَنْتَ  
الرَّحِيمُ الْحَمْدُ وَفِي سَمْعِ الْمَعَارِفِ الْكَلِيمِ لِلْأَسْمَاءِ الْبَرِّ الْبَرِّ  
قَالَ إِذَا كُنْتَ لِلْأَعْيُنِ حَاجَةً عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى وَارِدَتْ فَصَلِّ هَكَذَا  
وَعَمَلِي مُحَمَّدٌ مِنَ الْمَخْلُوقِ وَفِي يَدَيْهِ قَبْلَتُهُ وَيُوجِبُ إِلَيْهِ  
أَنْتَ تَعَالَى وَكَلَّمَ اللَّهُمَّ إِلَيْكَ فَضَّلْتُ وَبِيَاكَ وَقَفْتُ وَفَعَلْتُ  
أَحْتَجُّكَ وَإِلَيْكَ سَأَلْتُ وَمُحَمَّدٌ عَبْدُكَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَرَسْتُ قَدَمِي  
وَأَسْأَلُكَ يَا أَوْلِيَايَاكَ اسْتَجِرْهُ فَاقْضِ اللَّهُمَّ حَاجَتِي وَنَفْسِي  
كَرْبَتِي بِمَنْ يَسْتَعِينُ حَاجَتَهُ وَمَا يَرْيَدُ بِمَنْ دَعَاكَ بِصِيَانِهِ رَكْعَتَيْنِ  
بِالْفَاحِشَةِ وَقُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَالثَّانِيَةَ بِالْأَحْمَدِ  
وَالْمُعَوِّذِ وَيَكُونُ فِي الْخُصْرِ مَحْدَةً فِي ضَوْسٍ مَعْدٍ وَأَبُو  
أَفْنَادِي رَبِّي أَيْ عَسَى الْمُنْزَلُ قَوْلُهُ وَذَكَرْتُ لِلْعَابِدِينَ نَسَمَ  
بِرَفْعِ رَأْسِهِ وَيَنْتَهِدُ وَيَسْلَمُ ثُمَّ يَقْرَأُ وَاقْفُ يَا قَبْلَتَهُ وَيَقُولُ  
اللَّهُمَّ عَلَيَّ اغْنِنِي عَنِ الْمَقَالِ وَفَضْلِكَ الْغَنَاءُ عَنِ السُّؤَالِ  
إِلَى الْعَرَبِ وَالْعَجْمِ إِذَا اسْتَجَرْتُ بِهَا مِنْ خَيْرٍ جَارٍ وَهَاجَتْ  
إِلَى الْعَرَبِ وَالْعَجْمِ وَقَدْ اسْتَجَرْتُ بِكَ فَأَحْضِرْهُ وَلَا تَرُدْهُ  
خَائِبًا وَأَكْمَلْتُ مِنْكَ الْإِحَابَةَ فَاحْبِبْهُ وَاقْضِ حَاجَتِي  
وَاعْطِنِي مَسْنِيَّتِي وَمَا أَسْأَلُكَ مِنْكَ مِنْ خَيْرٍ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ  
وَيَسْأَلُ حَاجَتَهُ فَإِنَّهَا تَقْضَى كَأَنَّهُ مَا كَانَتْ وَالْأَمْرُ فِي يَدِكَ  
حَسْبُ لِنَمَةٍ وَبِالْإِعْنَاءِ يَقْضَى إِلَى الْأَوَّلِ وَقَدْ دَعَا قَبْلَهُ فِيمَا  
أَسْمُوكَ يَا عَظِيمُ مَجْمُوعَةً لِفَقْدِ الْخَوَاجِ وَهَرَاةً تَقُولُ اللَّهُمَّ خُطِّ  
هَذِهِ الْعُقُودَ وَأَرْزُلْ هَذِهِ الصُّورَةَ وَاعْطِنِي حَسْبُ  
لِصَدَقَةٍ وَقَفْتُ شَرَّ الْمَعْدُورِ وَأَرْزُقْنِي حَسْبُ الْحَالِ

五



قد برز حاد كره الامام الباق  
 له عنه من نوا وملك ركنين في اي وقت كانا يقر في الاولى  
 بالفاحة مع البسملة مرة وسورة الكافرون مع البسملة عشرين  
 وفي الثانية بالفاحة مرة والحمدية عشرين وفي اخر سجدة من  
 الركعتين وهو ساجد يقول اللهم صل على يدنا محمد وعلى اله  
 وصحبه وسلم عشرين وسجدة الحمد والحمد لله في الفاتحة عشرين مرة ثم  
 اكبر واحم و قوة الاباء العظماء عشرين مرة ثم يقرأ سورة الاخلاص احد عشرة  
 في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقتا عذاب النار عشرين مرة يصلي على النبي في سجدة  
 ثم يباله الله حاجته وهو ساجد فانه يستجاب له وكرة ثلثون سجدة في يوم مكانه في الجنة  
 يعقبنها الله بحبه وكرمه قال رضي الله عنه في كتابه على حبه الامن مستغفر  
 المحض عليه السلام المحض لغضا اخوان صلالة كن القصد منقدا كفه  
 فيكون نضله ليلة الجمعة اربع ركعات تقرأ في الفاتحة في كل ركعة ثمانين سجدة فانه يبر  
 اللسان مرة وقوله تعالى واظن من امر ابي الله انا الله من ثمانين كيف يكون المحض  
 بصير بالصاد مائة مرة وفي الثانية بعد الفاتحة في كل ركعة من ذلك الله وهو في  
 تعالى الا الى الله بضر الامور مائة مرة وفي الثالثة بعد الفاتحة بضر الامور مائة مرة  
 الفاتحة بضر الامور مائة مرة وفي الرابعة بعد الفاتحة بضر الامور مائة مرة  
 الفاتحة انا في ذلك فاما مائة مرة ثم يسلم ويحمد  
 لله تعالى ثم يسلم عليه ويقول استغفر الله العظيم من كل ذنب  
 والى الله مائة مرة ثم يسلم عليه من كل ذنب نقص حاجته ايضا سورة الفاتحة  
 باذن الله تعالى في كل يوم عشرين مرة في كل ركعة في كل صلاة  
 وكفى لكروب مروي عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه في كل صلاة  
 ما لا زعم احد في مهم الا حمد الله له منه ونا وحمدا ونا وحمدا  
 اللهم انت تقني في كل ركعة وانت رجائي في كل صلاة في كل صلاة  
 وانت تعلم اني في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة  
 وبقرينة الصديق ويثبت بسم الله القدوس والحمد لله  
 يا ربنا فتشغله في كل صلاة وانت المدعو للمسلم والمسلم

قد بر

قد برز حاد كره الامام الباق  
 له عنه من نوا وملك ركنين في اي وقت كانا يقر في الاولى  
 بالفاحة مع البسملة مرة وسورة الكافرون مع البسملة عشرين  
 وفي الثانية بالفاحة مرة والحمدية عشرين وفي اخر سجدة من  
 الركعتين وهو ساجد يقول اللهم صل على يدنا محمد وعلى اله  
 وصحبه وسلم عشرين وسجدة الحمد والحمد لله في الفاتحة عشرين مرة ثم  
 اكبر واحم و قوة الاباء العظماء عشرين مرة ثم يقرأ سورة الاخلاص احد عشرة  
 في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقتا عذاب النار عشرين مرة يصلي على النبي في سجدة  
 ثم يباله الله حاجته وهو ساجد فانه يستجاب له وكرة ثلثون سجدة في يوم مكانه في الجنة  
 يعقبنها الله بحبه وكرمه قال رضي الله عنه في كتابه على حبه الامن مستغفر  
 المحض عليه السلام المحض لغضا اخوان صلالة كن القصد منقدا كفه  
 فيكون نضله ليلة الجمعة اربع ركعات تقرأ في الفاتحة في كل ركعة ثمانين سجدة فانه يبر  
 اللسان مرة وقوله تعالى واظن من امر ابي الله انا الله من ثمانين كيف يكون المحض  
 بصير بالصاد مائة مرة وفي الثانية بعد الفاتحة في كل ركعة من ذلك الله وهو في  
 تعالى الا الى الله بضر الامور مائة مرة وفي الثالثة بعد الفاتحة بضر الامور مائة مرة  
 الفاتحة بضر الامور مائة مرة وفي الرابعة بعد الفاتحة بضر الامور مائة مرة  
 الفاتحة انا في ذلك فاما مائة مرة ثم يسلم ويحمد  
 لله تعالى ثم يسلم عليه ويقول استغفر الله العظيم من كل ذنب  
 والى الله مائة مرة ثم يسلم عليه من كل ذنب نقص حاجته ايضا سورة الفاتحة  
 باذن الله تعالى في كل يوم عشرين مرة في كل ركعة في كل صلاة  
 وكفى لكروب مروي عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه في كل صلاة  
 ما لا زعم احد في مهم الا حمد الله له منه ونا وحمدا ونا وحمدا  
 اللهم انت تقني في كل ركعة وانت رجائي في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة  
 وانت تعلم اني في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة  
 وبقرينة الصديق ويثبت بسم الله القدوس والحمد لله  
 يا ربنا فتشغله في كل صلاة وانت المدعو للمسلم والمسلم

قد برز حاد كره الامام الباق  
 له عنه من نوا وملك ركنين في اي وقت كانا يقر في الاولى  
 بالفاحة مع البسملة مرة وسورة الكافرون مع البسملة عشرين  
 وفي الثانية بالفاحة مرة والحمدية عشرين وفي اخر سجدة من  
 الركعتين وهو ساجد يقول اللهم صل على يدنا محمد وعلى اله  
 وصحبه وسلم عشرين وسجدة الحمد والحمد لله في الفاتحة عشرين مرة ثم  
 اكبر واحم و قوة الاباء العظماء عشرين مرة ثم يقرأ سورة الاخلاص احد عشرة  
 في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقتا عذاب النار عشرين مرة يصلي على النبي في سجدة  
 ثم يباله الله حاجته وهو ساجد فانه يستجاب له وكرة ثلثون سجدة في يوم مكانه في الجنة  
 يعقبنها الله بحبه وكرمه قال رضي الله عنه في كتابه على حبه الامن مستغفر  
 المحض عليه السلام المحض لغضا اخوان صلالة كن القصد منقدا كفه  
 فيكون نضله ليلة الجمعة اربع ركعات تقرأ في الفاتحة في كل ركعة ثمانين سجدة فانه يبر  
 اللسان مرة وقوله تعالى واظن من امر ابي الله انا الله من ثمانين كيف يكون المحض  
 بصير بالصاد مائة مرة وفي الثانية بعد الفاتحة في كل ركعة من ذلك الله وهو في  
 تعالى الا الى الله بضر الامور مائة مرة وفي الثالثة بعد الفاتحة بضر الامور مائة مرة  
 الفاتحة بضر الامور مائة مرة وفي الرابعة بعد الفاتحة بضر الامور مائة مرة  
 الفاتحة انا في ذلك فاما مائة مرة ثم يسلم ويحمد  
 لله تعالى ثم يسلم عليه ويقول استغفر الله العظيم من كل ذنب  
 والى الله مائة مرة ثم يسلم عليه من كل ذنب نقص حاجته ايضا سورة الفاتحة  
 باذن الله تعالى في كل يوم عشرين مرة في كل ركعة في كل صلاة  
 وكفى لكروب مروي عن ابي بكر الصديق رضي الله عنه في كل صلاة  
 ما لا زعم احد في مهم الا حمد الله له منه ونا وحمدا ونا وحمدا  
 اللهم انت تقني في كل ركعة وانت رجائي في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة  
 وانت تعلم اني في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة في كل صلاة  
 وبقرينة الصديق ويثبت بسم الله القدوس والحمد لله  
 يا ربنا فتشغله في كل صلاة وانت المدعو للمسلم والمسلم







وَمِنْهُمْ

۱۳۱۲  
 ۱۳۱۳  
 ۱۳۱۴  
 ۱۳۱۵  
 ۱۳۱۶  
 ۱۳۱۷  
 ۱۳۱۸  
 ۱۳۱۹  
 ۱۳۲۰  
 ۱۳۲۱  
 ۱۳۲۲  
 ۱۳۲۳  
 ۱۳۲۴  
 ۱۳۲۵  
 ۱۳۲۶  
 ۱۳۲۷  
 ۱۳۲۸  
 ۱۳۲۹  
 ۱۳۳۰  
 ۱۳۳۱  
 ۱۳۳۲  
 ۱۳۳۳  
 ۱۳۳۴  
 ۱۳۳۵  
 ۱۳۳۶  
 ۱۳۳۷  
 ۱۳۳۸  
 ۱۳۳۹  
 ۱۳۴۰  
 ۱۳۴۱  
 ۱۳۴۲  
 ۱۳۴۳  
 ۱۳۴۴  
 ۱۳۴۵  
 ۱۳۴۶  
 ۱۳۴۷  
 ۱۳۴۸  
 ۱۳۴۹  
 ۱۳۵۰  
 ۱۳۵۱  
 ۱۳۵۲  
 ۱۳۵۳  
 ۱۳۵۴  
 ۱۳۵۵  
 ۱۳۵۶  
 ۱۳۵۷  
 ۱۳۵۸  
 ۱۳۵۹  
 ۱۳۶۰  
 ۱۳۶۱  
 ۱۳۶۲  
 ۱۳۶۳  
 ۱۳۶۴  
 ۱۳۶۵  
 ۱۳۶۶  
 ۱۳۶۷  
 ۱۳۶۸  
 ۱۳۶۹  
 ۱۳۷۰  
 ۱۳۷۱  
 ۱۳۷۲  
 ۱۳۷۳  
 ۱۳۷۴  
 ۱۳۷۵  
 ۱۳۷۶  
 ۱۳۷۷  
 ۱۳۷۸  
 ۱۳۷۹  
 ۱۳۸۰  
 ۱۳۸۱  
 ۱۳۸۲  
 ۱۳۸۳  
 ۱۳۸۴  
 ۱۳۸۵  
 ۱۳۸۶  
 ۱۳۸۷  
 ۱۳۸۸  
 ۱۳۸۹  
 ۱۳۹۰  
 ۱۳۹۱  
 ۱۳۹۲  
 ۱۳۹۳  
 ۱۳۹۴  
 ۱۳۹۵  
 ۱۳۹۶  
 ۱۳۹۷  
 ۱۳۹۸  
 ۱۳۹۹  
 ۱۴۰۰  
 ۱۴۰۱  
 ۱۴۰۲  
 ۱۴۰۳  
 ۱۴۰۴  
 ۱۴۰۵  
 ۱۴۰۶  
 ۱۴۰۷  
 ۱۴۰۸  
 ۱۴۰۹  
 ۱۴۱۰  
 ۱۴۱۱  
 ۱۴۱۲  
 ۱۴۱۳  
 ۱۴۱۴  
 ۱۴۱۵  
 ۱۴۱۶  
 ۱۴۱۷  
 ۱۴۱۸  
 ۱۴۱۹  
 ۱۴۲۰  
 ۱۴۲۱  
 ۱۴۲۲  
 ۱۴۲۳  
 ۱۴۲۴  
 ۱۴۲۵  
 ۱۴۲۶  
 ۱۴۲۷  
 ۱۴۲۸  
 ۱۴۲۹  
 ۱۴۳۰  
 ۱۴۳۱  
 ۱۴۳۲  
 ۱۴۳۳  
 ۱۴۳۴  
 ۱۴۳۵  
 ۱۴۳۶  
 ۱۴۳۷  
 ۱۴۳۸  
 ۱۴۳۹  
 ۱۴۴۰  
 ۱۴۴۱  
 ۱۴۴۲  
 ۱۴۴۳  
 ۱۴۴۴  
 ۱۴۴۵  
 ۱۴۴۶  
 ۱۴۴۷  
 ۱۴۴۸  
 ۱۴۴۹  
 ۱۴۵۰  
 ۱۴۵۱  
 ۱۴۵۲  
 ۱۴۵۳  
 ۱۴۵۴  
 ۱۴۵۵  
 ۱۴۵۶  
 ۱۴۵۷  
 ۱۴۵۸  
 ۱۴۵۹  
 ۱۴۶۰  
 ۱۴۶۱  
 ۱۴۶۲  
 ۱۴۶۳  
 ۱۴۶۴  
 ۱۴۶۵  
 ۱۴۶۶  
 ۱۴۶۷  
 ۱۴۶۸  
 ۱۴۶۹  
 ۱۴۷۰  
 ۱۴۷۱  
 ۱۴۷۲  
 ۱۴۷۳  
 ۱۴۷۴  
 ۱۴۷۵  
 ۱۴۷۶  
 ۱۴۷۷  
 ۱۴۷۸  
 ۱۴۷۹  
 ۱۴۸۰  
 ۱۴۸۱  
 ۱۴۸۲  
 ۱۴۸۳  
 ۱۴۸۴  
 ۱۴۸۵  
 ۱۴۸۶  
 ۱۴۸۷  
 ۱۴۸۸  
 ۱۴۸۹  
 ۱۴۹۰  
 ۱۴۹۱  
 ۱۴۹۲  
 ۱۴۹۳  
 ۱۴۹۴  
 ۱۴۹۵  
 ۱۴۹۶  
 ۱۴۹۷  
 ۱۴۹۸  
 ۱۴۹۹  
 ۱۵۰۰  
 ۱۵۰۱  
 ۱۵۰۲  
 ۱۵۰۳  
 ۱۵۰۴  
 ۱۵۰۵  
 ۱۵۰۶  
 ۱۵۰۷  
 ۱۵۰۸  
 ۱۵۰۹  
 ۱۵۱۰  
 ۱۵۱۱  
 ۱۵۱۲  
 ۱۵۱۳  
 ۱۵۱۴  
 ۱۵۱۵  
 ۱۵۱۶  
 ۱۵۱۷  
 ۱۵۱۸  
 ۱۵۱۹  
 ۱۵۲۰  
 ۱۵۲۱  
 ۱۵۲۲  
 ۱۵۲۳  
 ۱۵۲۴  
 ۱۵۲۵  
 ۱۵۲۶  
 ۱۵۲۷  
 ۱۵۲۸  
 ۱۵۲۹  
 ۱۵۳۰  
 ۱۵۳۱  
 ۱۵۳۲  
 ۱۵۳۳  
 ۱۵۳۴  
 ۱۵۳۵  
 ۱۵۳۶  
 ۱۵۳۷  
 ۱۵۳۸  
 ۱۵۳۹  
 ۱۵۴۰  
 ۱۵۴۱  
 ۱۵۴۲  
 ۱۵۴۳  
 ۱۵۴۴  
 ۱۵۴۵  
 ۱۵۴۶  
 ۱۵۴۷  
 ۱۵۴۸  
 ۱۵۴۹  
 ۱۵۵۰  
 ۱۵۵۱  
 ۱۵۵۲  
 ۱۵۵۳  
 ۱۵۵۴  
 ۱۵۵۵  
 ۱۵۵۶  
 ۱۵۵۷  
 ۱۵۵۸  
 ۱۵۵۹  
 ۱۵۶۰  
 ۱۵۶۱  
 ۱۵۶۲  
 ۱۵۶۳  
 ۱۵۶۴  
 ۱۵۶۵  
 ۱۵۶۶  
 ۱۵۶۷  
 ۱۵۶۸  
 ۱۵۶۹  
 ۱۵۷۰  
 ۱۵۷۱  
 ۱۵۷۲  
 ۱۵۷۳  
 ۱۵۷۴  
 ۱۵۷۵  
 ۱۵۷۶  
 ۱۵۷۷  
 ۱۵۷۸  
 ۱۵۷۹  
 ۱۵۸۰  
 ۱۵۸۱  
 ۱۵۸۲  
 ۱۵۸۳  
 ۱۵۸۴  
 ۱۵۸۵  
 ۱۵۸۶  
 ۱۵۸۷  
 ۱۵۸۸  
 ۱۵۸۹  
 ۱۵۹۰  
 ۱۵۹۱  
 ۱۵۹۲  
 ۱۵۹۳  
 ۱۵۹۴  
 ۱۵۹۵  
 ۱۵۹۶  
 ۱۵۹۷  
 ۱۵۹۸  
 ۱۵۹۹  
 ۱۶۰۰  
 ۱۶۰۱  
 ۱۶۰۲  
 ۱۶۰۳  
 ۱۶۰۴  
 ۱۶۰۵  
 ۱۶۰۶  
 ۱۶۰۷  
 ۱۶۰۸  
 ۱۶۰۹  
 ۱۶۱۰  
 ۱۶۱۱  
 ۱۶۱۲  
 ۱۶۱۳  
 ۱۶۱۴  
 ۱۶۱۵  
 ۱۶۱۶  
 ۱۶۱۷  
 ۱۶۱۸  
 ۱۶۱۹  
 ۱۶۲۰  
 ۱۶۲۱  
 ۱۶۲۲  
 ۱۶۲۳  
 ۱۶۲۴  
 ۱۶۲۵  
 ۱۶۲۶

في هذه الارض انفسه عند بناء عالم لا يستطيع صوفه باله  
 تدنا برحمته يا ارحم الراحمين وصال الله عليه سيدنا محمد  
 وعلمه ارحمه وحمده ولم فاحسبته لتقص الارض ادا  
 خفت مساحة الظلمة لعلها كانت هذه الايات الاربع  
 في ربيع ورقانة كل اية في ورقة واذق كل ورقة في ركن  
 من اركان الارض التي تريد نقضها الاول اولم يروا انا  
 ثاني الارض تنقضها من اطرافها الثانية يوم سطوى  
 العالم على الدنيا الكتاب كما بدانا اول خلق نفيه الثالثة  
 الم تر الى ربك كيف مد الظل الى قول يسيرا اربعة وما  
 قدره الله حق قدره والارض جميعا قبضته يوم  
 القيامة والسموات مطويات بيمينه وبينهم انا كانوا  
 الاوراق الاربع في ورقة واحدة عند الدفن واذ فرغنا  
 حاجتنا اخرجهم صيانة لكتاب الله عز وجل هو  
 السد في جوار الظلمة في الارض اذ خفت عنهم ان  
 يحوروا عليك في ارضنا فخذ حزمة ايجار فاقرا ام  
 عليها الفاحشة سبع مرات وقرهوا له احد ثلاث مرات  
 والمفوذ يتي من سورة وسورة يس وبارك الملك واية  
 ابراهيم سبع مرات وصال الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
 وسلم عشر مرات ثم تدفن اربعة ايجار في اركان الارض  
 الاربعة وتدفن الخامس في وسطها فان الله تعالى بعبك  
 شرهم وحموعا كل في قدر فاحسبته لتقابل الحكام  
 ودفع ضررهم واطلقا غضبهم وحفودهم تنرا عنه لتقابل  
 بعد اربعة ايام او المصانة على النبي صلى الله عليه وسلم  
 تعالى ولا تسكت عن موسى القضيبة الى يرفعون ثم تقول  
 اللهم انما اسألك ربهم عظماء وسطوا في الدنيا ان تجعل

52







وهذا الذي تصوم ثلاثة ايام فتبني يوم الاربعاء بعد غسل ثيابك  
 وتغسل نفسك بما اسكنك من الطيب ونضار بعد طلوع الفجر  
 تكفات الاول بالفحة وسورة الزلزلة والثانية بالفحة وسورة  
 سبح والثالثة بالفحة وقدر يا ايها الكافرون والارابعة بالفحة  
 وسورة القدر وتضع الحاتم الاتي تحت الحياضة او تحت حيشك  
 وتخلل بحواك وتدعو بالدعوة الآتية وبوتة بمسألة سبع مرات  
 الى الجمعة الثانية فان طبعك تنقص باذن الله تعالى وتطمئن  
 عبيها ما كان لك من الخلال فانك تخرج في الحال وهذه الدعوة المباركة  
 اللهم اني اتقيا عداي فبدي فليهم بددا ولا يتفرق منهم احد  
 انك انت اسبغهم ماء وماءوا وملاهم ويريهم خيرا ما بين  
 ومكر ومكر ومكر ومكر لا يشعرون فابطل كمينك كانت  
 عاقبة مكرهم اناد مناهم وقوتهم اجمعين فليكن يومهم  
 خروجه يا ظالموا اللهم شكنتم ابرهم من قوتهم خروجه  
 وهو وبنوه وصالح الذين دعوا على قوتهم فليكنوا بغير  
 بغير يا باغ ينكسر نكير بعد اعدائنا فلما ضلوا ما ذكرناه  
 الى علبوة فقطع ابراهيم الذي ظلمنا واحمد رب العالمين  
 من العبد الذليل الى السيد الرب الخالد المولى بكرم اباك بعد  
 واما يا منقش رب ان مني الضمير ابراهيم ارحم ارحم  
 عداي عيني اللهم يا من يمل كل شيء ويا من يمل كل شيء  
 الخلاق ويا من يمل كل شيء خلقت الاشياء كما شئت لا كما شئت  
 وحملت كل شيء قدرامق ويا اللهم اترك في جسدك اوكذا اعداء  
 تنق من عروق حدة لا يسع منه وتنتك مترو وتقطع  
 اوصاله وتفضل مفاصله انك مفطر الايات ومدير الامور  
 كاشيت انت الذي انزلنا اليها في جسد يوبى وابليكته اللهم  
 انزل جسدك في اوكذا اعداء تنق من عروق حدة لا يسع

سبح

هلم

منه وتبني حرة وتقطع اوصاله وتفضل مفاصله انك  
 مفطر الايات ومدير الامور كاشيت انت الذي انزلنا اليها في  
 جسد يوبى وابليكته اللهم انزل جسدك في اوكذا اعداء  
 تنق من عروق حدة لا يسع منه وتنتك مترو وتقطع  
 اوصاله وتفضل مفاصله انك مفطر الايات ومدير الامور  
 كاشيت انت الذي انزلنا اليها في جسد يوبى وابليكته اللهم  
 انزل جسدك في اوكذا اعداء تنق من عروق حدة لا يسع

سورة

ن  
 جنة  
 تظنحز

فائدة لارصال

ف	ج	ث	ص	ح	ز
ن	ق	ج	ث	ص	ح
ن	ق	ج	ث	ص	ح
ن	ق	ج	ث	ص	ح
ن	ق	ج	ث	ص	ح
ن	ق	ج	ث	ص	ح
ن	ق	ج	ث	ص	ح
ن	ق	ج	ث	ص	ح
ن	ق	ج	ث	ص	ح
ن	ق	ج	ث	ص	ح

الهموات قد من بعض علماء الفارة  
 وقد تم لبعض الاخوات  
 في جنود انهم ظهروا لهم  
 وحصلت الاجابة في  
 صبيحتنا وظهر بها طينا  
 كان مقصودا منه راحة عيون  
 عما تصوم يوم ايام اولها







وهو الله ان يستغفره واستغفره واذا ذكره واسجدوا له  
 منك وانوكله عليه بآية الدالين وبعد ذلك قد رتبنا بركاته عزنا  
 واسرنا بآية بين خلقك اياك على كبري وقبر والقيم هينلوس  
 م شينلوس م عتنبوس م طشوس م تلبوس م طشوس م طشوس  
 شراليس م عتنبوس م عتنبوس م عتنبوس م عتنبوس م عتنبوس  
 الحرام الوحام الساعة م اياها الملائكة الوحيين الموكلين  
 بطلاعة هذه الاما احب ايتها الملك صخر وود الملك  
 صخر اريدوا احضروا الى هذه المكان وتشي بخوري واسمها  
 مقاتل وامصيا الى فدان وارغما مارغا فويا وايضا من  
 مساهما اطلاقا النيران وقلبه وفي دياره وفواله على حاجته  
 وحارباه حربه بطله بضعه قوة عداة واظهراله  
 العناد بالحرب والنيران وقضاء بذرانكم وجمعه وفقا  
 وباطنه وظاهرة بحه هذه الاما المظنة عليكم فاني  
 لبيس لي طاعة والكرامة انما الطاعة لله واسمها  
 عليه السلام ولا ياله الوحا العجا الساعة لارسال الهوا انفس  
 ايض كسيف من نصوصه تعالى ثلاثة ايام ثم تقرا الايات الشريفة  
 الخمسة بعد كل صلاة سبعين مرة وتقرأ السبعين الف  
 مرة في كل صلاة مرة ثلاثة ايام وتجزو ذوات القراءة وتجز  
 بالبيان الذكر والكزيرة العاشقة واذا كانت الليلة الرابعة تكنت  
 الخاتم في كفك اليدين بالليل وتقرأ الايات الشريفة سبعين مرة  
 وكسيف من الفرة وتقول في اخرها اجيبوا يا خدام  
 الايات الشريفة واذهبوا الى فدان بن فدان في صغتي  
 وصورة وشمس ومثال وهدني وعرفوت اسر وكنتي  
 وجوفوا وزعجرو واروه الموت حتى اذا اصبح ياء على  
 ويقي حاجتي كفا هذه الايات الشريفة العجرا الوحام

الطه

اجرتا بها  
 قيسا

خفيه

الساعة م بارك الله فيكم وعليكم بضع حدك على كفاك  
 المكتوب وسام عليه فاسمهم يذهيون اليه ويفعلون به  
 ما امرهم به وهذه الايات الخمسة المذكورة كما انزلنا من السماء  
 الى قول الرباع بموايه الاله الا هو عالم الغيب والشهاد  
 هو الرحمن الرحيم يوم الازفة اذ القلوب الى قوله بطلاع عتنب  
 عتنبه نفس ما احضرت الى قوله ننفسه ص والقران ذي  
 الذكر الى قوله شفاف ونقول بعد هذا اجيبوا يا خدام  
 هذه الايات الشريفة الى اخرها تقدم وهذه صفتا الخاتم

م	ن	ع	ط	ص
ع	ط	ص	م	ن
ط	ص	م	ن	ع
ص	م	ن	ع	ط
م	ن	ع	ط	ص

قاصصة  
 لربنا الظالم قسره  
 على من ظلمه كخمس عشرة  
 ايام متواليه وهي من  
 جملة ادعية اسمع  
 وجر الى اليوم القوي القائم القادر المقتدر القاهر والقوة  
 والبطلان الهى عبه من عبيدك بعن على وتجر وانت الحكم  
 العدل وقد خاصمت اليك وتوكلت في كل فظلا همت عليك  
 اللهم هذه بعلك فيه فانه لا يظلم عليك حتى تفرقه فقد ار  
 عفاك وعافيتك وسلط عليك اقد من افاقك حتى تحوجبه  
 الى اقل خلقك وارحمه على هامته روح السجين على صاحب  
 العدل وشققد وتله وانكاه وافنضه وفضفه وانضمه  
 يا نايبيان الفياال حبه الى رعليه واتركيه صريعا والمجان  
 عليه فانا ننايك لزجوا خلاصنا من يديه فدان دم الله عليه  
 ولا فري امنا كما تركوا من جنات وعيوب وزرروع ومقام  
 كريم الى منظمين وقد صدم الله بهم بذنهم فنواها  
 ولا يخاف عتنب هتم يقول سورة الفيل ثلاث مرات

111	111	111
112	111	111
112	111	111

هذا الخاتم  
 من ايات الله  
 العجرا  
 العجرا  
 العجرا



مراجع  
تعد الشيف  
بعد

الباب الخامس في ذكر واید وجب  
تعلقا القرينة والتابعة والاصبيان واسقاط الجنين  
وهو ايد للفرسل وبكا الاطفال والعين والبقرة وجمع  
ما يتعلق بالاطفال فاسجد للفرقة بكيت لفرقة  
الحبلالة مع محمد رسول الله وورد ومكة وزيارة ويجز  
بالقوة والسنة خمس وتجد المرأة في الدر الخامسة من الخلد  
تأمن من ذلك وهذا هو الخامس  
وهو  
لم يوجد مثله في الدنيا فاذ  
أردت الصلاة فاكبت في الشهر الثالث  
او الخامس او السابع واحد من  
طمس الحروف وليكن الكاتب على  
طهارة لا يلهو به ان يحمله  
كالجواب تعلق في وتر عتيق وهو هذا البسملة سبع وخمسون  
مرة ومضى الله على عبده ناسخا من مرة ١٧ الى ١٧ مرة أربعون  
مرة محمد ولا اسم سبع واربعون مرة أنت باسم خمسون مرة  
واعضدت باسم ثمان وخمسون مرة حبس اسم ثمان  
وسبعون مرة توكلت على الله لا يموت است واربعون مرة  
لا حول ولا قوة الا بالله اربعون مرة اية الكرسي بتامها ما في  
السورة وما في الارض الا في السورة فاسجد للفرقة  
والتابعة وام الصبيان والخصول الذرية فاذا ناسد تقالي  
لسم الله الرحمن الرحيم اعوذ بفرقة الله وقدرته من شر ما اجد ولما اجد  
اعوذ بكلمات الله التامة من شر ما خلق حصفت حاملا كتابي  
هذا واعلم بالحق القيتوم وبالله الذي لا حول ولا قوة الا بالله  
الله العظيم احتجبت بعزة الله العزيز ذي العزة المحترق

١١	٧١	اسم	محمد	دور	اسم
٧١	اسم	محمد	دور	اسم	٧١
اسم	محمد	دور	اسم	٧١	٧١
محمد	دور	اسم	٧١	٧١	اسم
اسم	٧١	٧١	اسم	محمد	محمد
اسم	٧١	اسم	محمد	دور	اسم

في علم

في عزه بوقابل مؤثر من مؤثر قد قايض صند  
محمد ليغالب طارسي هارسي قارسي قارسي  
احمد با حمة وباريسيل وانت يا هارسييل الروحان  
الظاهر ان الحولان عجب العزى وانت يا هارسييل روحان  
الذي جميع الخلق في طاعة اجمعين بالخبر ايقار  
عن الامام محمد بن ابي والاحكام هو هو اظلمة الانوار  
وحشمت الاجار وذلك الرقاب لله الواحد القهار  
وقيل بعد القوم الظالمين حيريل من عبيد حامل  
كتابي هذه وميكائيل عن يبارة واسرائيل من خلفه  
وعزراة امامه والله محطه عليه يحفظه من الفزع  
والخدر والفرقة والتواني ومن كل من يوذيه بالغ  
الافلاك حول ولا قوة الا بالله الله العظيم وسئل الله  
عاني ميذا محمد وعاني الله وصحبه وسلم وتكلم بعد ذلك  
انفاحة احرفا معزقة وبعد هارسيه الكرسي مجموعا  
الا في وبعد هارسيه سورة الاحقاص مجموعا الا حروف بعد  
النها طيل السبعة وبعد هارسيه قوله تعالى فما استظاعوا  
ان يظلموه وما استظاعوا له يقاوتك بعد ذلك  
استين وسبعين مرة وتكلم من الله العزيز ومن داخله  
اعداد البسملة هكذا واحفظ جهدا فانه مجرب صحيح  
لا يار فيه عام بركة الله تعالى وهذه النها طيل السبعة  
الطه طيل نه طه طيل نه طه طيل نه طه طيل  
نرمس ططيل نه طه طيل نه طه طيل نه طه طيل  
لعتق طيل نه طه طيل نه طه طيل نه طه طيل  
وهذا الحجاب والديرة تليقها

٢٦١	٢٦٢	٢٦٣
٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦
٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩

صحة شافية  
المعروف والمطهر  
وسبب الاضمار  
والفرقة  
دجى  
الذي في القوت  
والفرقة  
بالدفعات من سعال  
وعزيرة

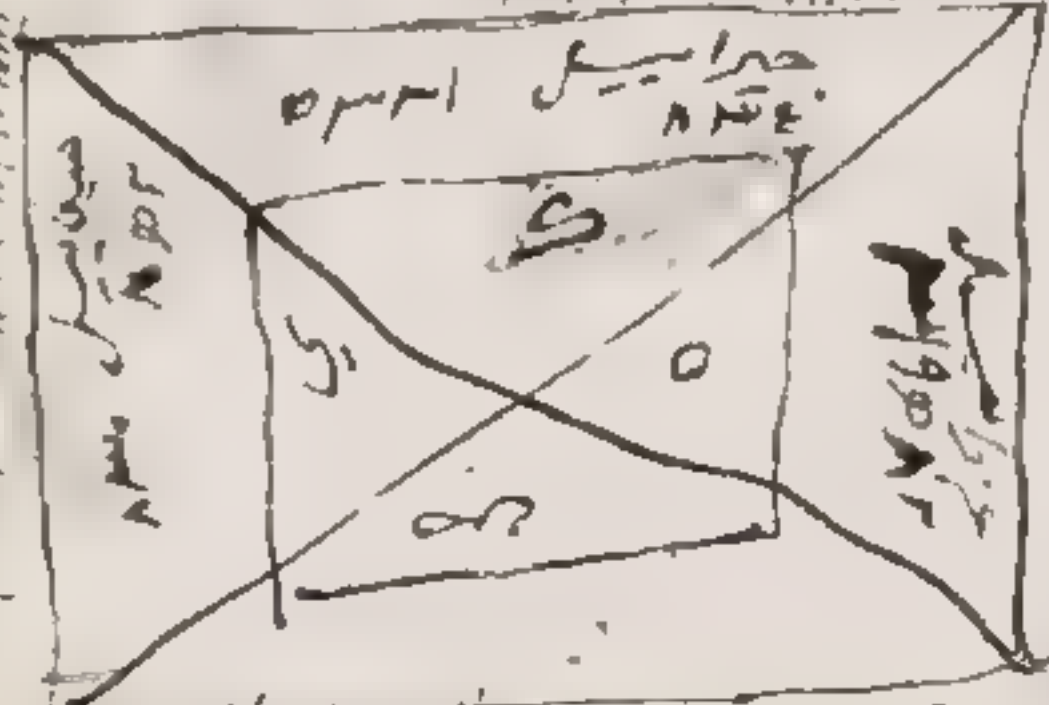


ق ف



تكتب اية الكرسي حروفها مائة وثلاثة عشر حرفا  
فاحس مصبوغة بما اعم السد الفه السدوب وتقلها

على المرأة وهي  
حائضاً  
وضفت  
نقلها على  
ذلك الموضع  
بحسب ما

[illegible]

164  
 165

مفایده

۲۰۰۵

201 201











فائدة

مطبخ التفرید







الله شفياء لهم الله ارثنا ومن قال للعاين او الساهر يا فدان  
 ودعاه باسمه وقت اعماقة العين او الحاريطاء عمه وقد حيرت  
 وقال في كتاب قتي الحبيب في العبيد روى عن  
 بعضهم انه قال رايته بخط بعض العلماء بخراسان رجعا عينا  
 جالس يوما مع جماعة من زملاء قطارهم فقال العاين ان حبل  
 تربدونه انما انصركم من كنهه وانما حبلنا احسننا فقطم  
 الله العاين فوقه الجالس اعنه وذلك صاحب الحاجكيا فقال  
 من ربط حبل فلحيته وليقن لهم الله الرحمة الرحيم لهم الله عظيم  
 الشان شديدا اليهم ان ما شا الله كان عيسى عابس من  
 عجريا يس وشهاب قاييس الدم في رددت عيني العاين عاليه  
 وعلى احب النبال اليه وفي كيدته ولايته ولحمه ودمه  
 واحبه ما به اليه ثم رقيته وعظم قبته في كلبية فلا جوع  
 الله صاها ترى من طولها من حبه من فوقه الله الساعته كانا لم  
 يات به ام وبذرت عيني الدنيا **فالسيدة** للمعين والمنظرة  
 لهم الله الرحمة الرحيم وصار به عاين سيدنا محمد وعزله وصحبه  
 وسلم لهم الله الذي لا يضرموه اسعد في الارض ولا في السما وحسب  
 السميع الدائم لهم الله واسه آله وصلى الله على سيدنا محمد ورضي  
 الله عن كل الصالحات اجمعين وتابع العاين لهم باحسان  
 في يوم الدين لا اله الا الله ايماننا واسلامنا واسم الله اكبر واعظم ما  
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لخلق السموات والارض ابر  
 ما خلق الناس واكثرهم الناس لا يعلمون الله ربهم عابس  
 وبنفس نافس واما داس وعرض امس وعجريا يس وشهاب  
 قاييس رددت عيني العاين وماء واعلاه واعز الناس اليه وحده  
 كلمته في بين شفتيه ونظرة من بين عينيه ورده اليهم عبيده  
 عليه فان جيل البصر الى حيل ورده الله الذين كفروا فيضطرهم

ما سب لادون في النظره تكلم بملامح المعينة ليعرف ان الله تعالى سواها كان  
 ادنا ونهيته فكلية او تقرا لهم السهله في عين سواها في عين نظرت  
 حترت في حنا عت تجسوت في حنا عت فافقت في حنا عت فافقت  
 انقلعت في عين عز خا لكنا في هذا عين الحسود وامتدنت عين الودود  
 بسم الله من ربي من ربي كرتين كرتين كرتين بسم الله انك انقرضا سنا  
 او عزرا بل نقذف بالحق على الباطل الى الحق يترار الحق الله وهو صمد لا يلد  
 آله لا يشا الا الله الا الله جل جلاله لا اله الا الله ما الخوق نور فينا اسما لربنا  
 الله لا اله الا الله لاسي اعظم من الله لا اله الا الله خا من حجة الله لا اله الا  
 الله ما الخوق خا من خا من الله لا اله الا الله لا اله الا الله لا اله الا الله  
 ما يقر الله الله لا اله الا الله استغفر الله لا اله الا الله استغفر الله  
 لا اله الا الله ان تولدت على الله في ورثكم ان مستقيم وه الله  
 غاربيه يا محمد وعزله وعجبه ولم وه في فنة لخر من من الخديف  
 في سدة البصر للمعين والمنظرة والمنظرة والمنظرة والمنظرة  
 والجامعة وسائر الله ونكتبه في ثقله فاعرف قدره  
 وهو السهله واية الكرم نذكر الله الله لا يضرموه اسم  
 من في الارض وفي السما وهو السهله في كلبية فافقت  
 الله وهو السهله في كلبية فافقت الله وهو السهله في كلبية  
 سم الله بطل من فوق سماخ المسال على كل من اخ جبق  
 الاسم الذي اولى ال واخره ان لا شلخ ان ترد والعين والمنظرة  
 عبق انصب سويها رددونا في اصبا ونال شدا  
 في الف الف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وما الله  
 سبنا محمد وعزله وصحبه ولم اجمعين برحمتك يا رحمن  
 ورسوله عزيمة للمعين والمنظرة ذكرها الشرح في كفا  
 الفوايد والقصائد والموايد فكتب وتفت على اعيون  
 يرا باذن الله تعالى له اسم الحق الرحيم رددت عيني العاين  
 عاين وفي احب الناس اليه في كيدته ولايته وعاب ما  
 الله وانما يار الذين كرتين كرتين كرتين باصبارهم ربه الله اسم  
 اني اسألك يا كاشف عن العزير يا مجيب دعوة الفقير يا بين  
 عليه السمع سيرا ان كاشف عن عاين عليه هذا الكتاب في كل عين  
 ناخرو وبنفس خاسدة يا من الفلور ترجفه من حشيتة

بصايج وحصلتها  
 رجوا الدنيا طين  
 الى المعين في الله  
 علم طم لثمة كمن يشي  
 مطلق  
 للمعين والمنظرة الحاصلة  
 العدا  
 في المش  
 في المش  
 في المش  
 في المش



والحيال تذكر من صفة والجار تتغير من زجرسته  
 والسموات والارض وقبضته والدينا والاحزة في مكانه  
 بالقدرة الاشياء بقدرة ودبرها حكمت واجرها على ارادة  
 بالقدرة الاشياء على ربوبية يامن يسبح له الرعد الخجبل  
 الخيام والحيث والظلام والشمس والايام والاصور والاعوام  
 والطر والقيام وما احدثى وسار وما وصى وحار كل شيء  
 عنده بمقدار ياكاشف كل ذي سقم من سقمه يا قابض قوة القيد  
 عنديك ندمه يا خراج يوسف من الحب وظلمته ياكاشف  
 صدروب من وجعه واللمة لكشف عن علقته عليه هذه  
 الاشياء العزمية عيون الناس من وحده الخاسدين وسر  
 خلقه الجرمين وذلك من انظر عزيمة احرك يذرع من  
 لرب طاهر او حنيط ثلاثة اذرع وسائر العزمية يذرع  
 اليون الاخر فان نقص او زاد فبين قنبلة واذرع  
 حركه من سبع سما كانا من مرة مما يبلغ شلال من الاوقد  
 وجعل بالاسماء عاني وان لم يزد الذرع ولم ينقص فماتت عين  
 والعزمية من هذه اسم الله الرحمن الرحيم والاسماء  
 باذنه من ان لم يزل الفاعلة كسنة مرة ثم يقول  
 حرمت عليكم انتما العيان التي في فلاته بن فلاته او فلاته  
 بست فلاته يفر عن اسم بتور وجه اسم با حركه العلم من  
 عنه اسم الى حركه خالقه اسم محمد بن عبد الله صلى الله  
 عليه وآله عز وجل عليه السلام العيان التي في فلاته بن فلاته  
 كحق سراجا برهيا احببوا ان اسماء عزمت عليه  
 انتما العيان التي في فلاته بن فلاته كحق سراجا برهيا  
 انتما العيان التي في فلاته بن فلاته كحق سراجا برهيا  
 واسما اخرجي يا نفس السوء من فلاته بن فلاته كحق

يوسف

يوسف من الضيق وحبل لوص في البحر طوقه ورافانت  
 برية من انه وانه برية منك اخرجي يا نفس السوء  
 من فلاته بن فلاته بالقدرة والافواه الاباسم العاني  
 العظيم وتذكري من الفرات ما هو شفا ورحمة المومنين  
 لو انزلنا هذه الفرات على جبل لرأيت خاشعا منقادا  
 من خشية الله فانه خير حفظا وهو ارحم الراحمين وحسبنا  
 الله ونعم الوكيل والاصول واقية الاباسم العاني العظيم وصلى  
 الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وانه من هذا  
 في مورائهم منها هذه الاربعة من كتبه وعالمة عاني  
 سما حب الجدرى تنافض وذهب سريعا وفقد  
 جرمه جماعة فوجدوه وصحيفا بثره انا ليكت عاني  
 الصفة ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠ ١٥٢١ ١٥٢٢ ١



إذا جُصِبَ بها رجل الضبي عند طلوع الجدرى في عينه  
 سويق الشفير إذا خُطَّ بالكثير وبقى به البدن ساعة  
 بعد ورن الجدرى فإنه يشفى خروفته ويد به الورد اليابس  
 إذا خفق وور على شراش صاحبه الجدرى أو الحصبية  
 نفعه ~~لاذ~~ الصابون آثار جدرى العظام البالية  
 والزعفران وزبد الجدرى بياض البيض وما الشفير  
 والصابون وجبه هذه مفردة أو مجموعَة ترين آثار  
 الجدرى المرمم إذا طوى ناعا وظلما وطال به عدان  
 آثار الجدرى الذهبية وتق أسب التقيوى وأما  
 الجدرى والحصبية فيسكن وجهها وحرارتهما الك  
 القفس وأوبيا أو كل جدرى أو القصاب أو التبريرة  
 أو سرب عصبهما أو نفعهما أو أكادى أو صرد قيق  
 الشفير بالما وسرع في إخراجها أكل التين أو شرب ماء  
 التمر تسلك أو التين أو ما الكرفس وينكسه عود  
 الخرفنا أو الإنا أو أجوز ما يفعله الناس من الياس  
 المنياب المماولة بالما لانه خطر وربما هلكه ويته  
 صلوحة في القفي أن يقصر فيها ما الكادى أو مس  
 الورد البلاء في خصوصاً أن نفع فيه الما في أو ان  
 يا شيخ القدمان بالحناء أو بالزعفران أو بالعصفر مع  
 الخس أو ما التبريرة مع العسل أو الصمغ انتهى وقد  
 للصيفر الذي يفرغ في يومه فسال البوني في كتابه  
 المسمى بالترقيم من كتبه لسم الله الرحمن الرحيم في ورقة أحد  
 وعشرين مرة أو ثلث عشرة مرة وعالقت على الصيفر  
 الذي يفرغ في يومه زال عنه ذلك إذا ذن الله تعالى فامتن  
 أحسن الأطفال ليتجر لطفل يستدروس ولما ذكر

مصلح الصيفر  
 الذي يفرغ في يومه  
 ويكتب له السمكة ١٩

وكاف وكتب له هذه الآية وتعلق بأخيه وهي هذه لسم  
 الله الرحمن الرحيم أهيا شرا هيا أدوناي أصباوة ال  
 شد أي تكوسيا صاموسيا فكيفكم الله وهو  
 السمو العليم وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
 وسلم ما يتبع الولد الكافر فينفعه استعمل شراب التفاح أو  
 يقبه النوف الثامى مع الإطعام بالسكر المبانة فاستبد  
 الساب الأولاد والفق هو أن تأخذ طينا أرمينا وكزبرة  
 ناسفة وتحق الأظنين كل واحد بمفرده وجمع بينهما  
 بالمحرق ويستعمل في شتى من الأولاد فانه نافع بأذن  
 الله تعالى فان لمنى الصغير تأخذ على بركة الله  
 تبار حنطاة خضراء وتقر وتوضع لوربه طبيب  
 وتقر على شرا حتى تدوب وتعد ذلك يد هن بهما الظاهر  
 والركبتين ويوطأ على ذلك فانه نافع بأذن الله تعالى  
 مما يسرع قسي الأطفال أكل الجوز والنوم والكرب مع الزينة  
 أو اللذ هن بم نى الكرى أو بذهن النار حبيبا وبالزينة  
 المتيق أو نبيخ بز اللسان أو سرب حقيق الباذنجان  
 أو سيدة السفا نكتب على نذرة حوصيات ونقلق  
 في علق الصغير حتى يشتغل بخوص ونه يقطع السفل  
 م حقا حقا تحت الحنك أسنانه خلف أذنه أسنانه  
 السفل بقدره أو ما أسنانه ولا حول ولا قوة إلا  
 بالله العالم العظيم وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
 وسلم فان الولد الصغير الذي لم يخلق  
 يوحده يوفره وأجابه وسكرناة وما ورد بلاء  
 وعود صليب يدق السكر ويبيخ النوف والأجابه  
 وعود الصانين ويجن بالسكر والبيض منه الولد

مطاب

تدحكونا لصدده

سرة العذراء لوفال



وامه مستغنية لسانه انصافه اذا عاقى على طفل ابنا كلامه  
 اسرع كلامه المسني اذا افطر عليه الصغير سبعة ايام اختلف  
 لسانه بقاءه سبعة ايام الذي في الاو ذ الصغار وهو محرم  
 كما قاله بعضهم ناخذ على بركة الله تعالى من صرافة وتحويل  
 فتمت رمادا وتحويل الورقة بالاسم فوق الرماد وتحويل الورقة  
 الورقة حمرة فاروق تصنع المرافقة على التحال من فوق  
 الفتيص فانه ينقطع من وقتة وهذه ما تكتب في الورقة

على التيقية انذورة  
 واليها الابقم اذا اراد  
 اردت ان تجزبه فقلعه  
 على شاة سبعة ايام  
 واذا جها فانك لا تجزبه فتمت

وهو هذا ابقوسه تطيطيشه  
 التحال من جبهة فلان بن فلانة عذرة الله الواحد القهار  
 وجرمة الرحمن على الفرس استوى واسكن كما سكن عزمه  
 الرحمن على الماء ما سكن في الببل والنهار وهو السبع  
 العالم في سبعة للصغير الذي لم بعد رعاى الشى وطمن  
 يعانى الشى والسفر فانه يغوى على ذلك وهو ان تكتب له  
 وفق اسمته تعالى المتين على هذه الصورة ابى السابك

خبر في المحبة والقبول  
 والحب فان سبعة  
 والقبول تكتب في قرطاس  
 ورعمران وما ورد وتجر  
 والمصطفى يوم الخميس ساعة  
 الشترى وانت مستقبل القبلة تطاف لثياب والبدن

او ربا  
 سنة وثانية  
 وتقلد

ال	حر	ت	بين
١٥	١٢	١١	٩
١٤	١٣	١٢	١٠
١٣	١٤	١٣	١١
١٢	١٥	١٤	١٢
١١	١٦	١٥	١٣
١٠	١٧	١٦	١٤
٩	١٨	١٧	١٥
٨	١٩	١٨	١٦
٧	٢٠	١٩	١٧
٦	٢١	٢٠	١٨
٥	٢٢	٢١	١٩
٤	٢٣	٢٢	٢٠
٣	٢٤	٢٣	٢١
٢	٢٥	٢٤	٢٢
١	٢٦	٢٥	٢٣

الساكن  
 مظل  
 السمان  
 في المحبة والتمتع  
 والصوره

او ربا  
 سنة وثانية

بالحبة تليقته عن اسما ذكالتغ ابراهيم القوي  
 نقله ذكعتي ومعايا وودود  
 عليها ونقطها لمزيد فانه ينقطع عليك

ونقله على حقوك او يحال يجزبه الزرع وهذا ما تكتب  
 لسم الله الرحمن الرحيم اللهم ان اسالك يا حسن لاراد امره ولا  
 مضيق حاكم ولا شبيهه في خلقه ولا نذركه الا وهام ولا  
 عذبه الصفات ولا تحيط به الفنون اسالك يا سلك الفاض  
 الكون الدل هو بين الكاف والنون الذي اذا اراد شي ان  
 يقول له كن فيكون فتبين الذي بيده ملكوت كل شئ ان يتبع  
 وتعالى وتعالى قلب وفواد وسبح وبصر وعقل  
 ومنة بنت فلانة غالى محبة فلان بن فلانة بالسكاذات  
 ارجع والاربع ذوات الصديق طار لثما وذهب عقلها  
 اخذ بها الخققان وفوادها والصربا بنى رأسها والطار  
 ال فلان بن فلانة ان كانت نائمة ايقظوها وان كانت بيقظانة  
 تجلسوها وان كانت جالسة قمى فقموها وان كانت  
 قائمة فسيروها وان كانت سائرة فظروها وقفا فلان  
 ابن فلانة نجح لاسم صبا نجح لاسم حباس حباس حباس  
 سم هلباس الساعة سم سرباس الفحل سم الوحاسم ابن  
 الاخوان والجيران ابن الجن والشياطين والاعواس  
 ان يصرعوا ونحوها فلانة بنت فلانة ابن فلانة  
 ابن الاحمر ابن ابيض وجنوده واعوانه واشياعه وابناى  
 وبينه وبين بينه ابن الابيض ابن ابيض وجنوده  
 وابن الاسود واشياعه وابناى ابن عوانه وابناى  
 وبينه وبين بينه ابن ابيض ابن صبطر وناسبه  
 الجن ورئيسهم وزعيمهم ابن الحارثة واعوانه ابن ركانه  
 الرياح ابن السلاى ابن اهل العدة والصياى ابن اهل  
 ابن اهل الرحمة والصفاح اجيبوا باسم الله والارض

فاسدة  
 عطية للمحبة  
 تليقته عن  
 هذه الصالحين  
 وهو ان تكتب  
 هذه الاسما  
 في ارف ما يريدان  
 كذا ما يجبه يرض  
 ويوضع في الكف  
 سبع حببات من الزر  
 وترى وحده  
 او حصة منها  
 فانه يحصل المطلوب  
 وقد حوت ذلك  
 وهذه الاسما

المنزل  
 في المطبوع  
 في المطبوع



عليه

سواظ من نار وعاس فلا تتصلن ان تقدموا الى قضاها  
 طاعة له وطاعة في اركم به بارك الله فيكم وجزاكم  
 عن خير الاماكن الاصبية واحدة فاذا هم جميعا  
 محضرون حقا اذا جاءنا من اهل التور وانا كان يريد وانا  
 بعد عوك فان حسك الله الى قوله حاكم اللهم انا الله  
 بكلام هو له تميم به نقصد او انزلت في كتابك او علمته  
 احدا من خلقك ان يعطى وحبلى و تميم قلبه فانه  
 بنت فلانة بن فلانة وما انا الا واحدة كلهم هو  
 بالبصر لا يتقصص محبتها ناقص ولا عيبها خايل  
 مادام الله يقيد وما دام الثراب اسود يا مبشر الجن  
 و الاعوان اقدموا على فلانة بنت فلانة بن  
 فلانة بحق الحق و بحق من له الحق عليكم لا تسخطكم ولا  
 ارض بقلكم ولا حبيل ميقكم ولا كيف يا ذكركم  
 حتى تحضروا فلانة بنت فلانة الى مجلسي هذا  
 سامعين مطيعين خاضعين بقدرته الله الذي له  
 بين الكاف والنون مالا الملك والمملكة لا اله الا هو الحي  
 القيوم الدائم الباقي الذي لا يموت يحيى ويميت وهو  
 على كل شئ قدير و احون و لا قوة الا الله العلي العظيم  
 ... ناعيته عن بعض الافاضل وجهه به مرارا  
 عديدة وحصل النفع به وبه الحمد والمنة وصفته  
 ان تقرأه على فينبه من اهل المطالبة او مدرس و ليسه  
 المطالبة او على ما وبشره المطالبة او ما كونه وبالكلم  
 او مشهور وبشبه تقرأ الشين وسبعين مرة والنجو ركندر  
 ويقال الجن و جوى وهي هذه اسم الكرم حنطفت  
 قلبك يا فلان يا ابن فلانة بالحمد والثناء وبقرة اسمها

اور تائید بہ  
فی علم الغیب  
عزیزک  
۵۰

آدم

انه وقدرته مياسته وسبحته ووصفت فيه نار عبه  
فلا تفلانة وحرقة فاناظر ولا تروى وانتم ولا تقفل  
عن سحبه رجة واحدة الا قلتم ان امان خزان النار  
والنار والوجه والغلبان روح الجبرين يلتقيان فشايت  
م شامسيم م شيم م شوم م تكوم م تخوم م هلكوم م علكوم  
م ابروم م خبوم م فيوم م ديوم م سجات من به كره نظرين  
انقلب واصحاب السال ما اصحاب السال في موم وحميم  
وضمن عجوم لا ياب وراكم شت تاذ الى عنده طابعا  
عديا صبة ضاحكا مشرا احب يا وسواس وباطناس م ان  
وانبوا حبه فدان تفلانة لبط الطابعه من القدم للراس  
وعكر وامنه النوم والنفاس فاستفاد محبة فلاب بن  
فلا تلافيه حتى يعجز والى بالناس سهند رجم من حبه  
لا يلبس بها م صا حيت م وحت م و م عواميه  
الحمد الحبيب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
الحمد لله وحده وقبول تلكت يوم الجمعة ساعة  
البركة والنجور جاف ومه طلكن وصندل احمر  
وما يعال الراس وغدا ما يلبس وبه يقرم بعد آتية  
سبع مرات تقول اقمتم عليكم انما العفاريات والفتافه  
والدما صفة والبالسة والزوابعة والطيارة والغوا  
والشردون وجنود ابليس اجمعون وسكان البحار  
والاربار والفقار والتلال والرمال والمجار والمذايح  
والخراير والاسواق والكنايس والجماعات والشمسية  
والقمرية وسكان السموات اجمعين فشققت ابن دشمش ابن  
سعد بن ابي الاقرع ابن الاحمر ابن ابليس ابن ميمون  
الغمام ابن سمون الحباب ابنه ميمون الاسود صاحب



۹۲  
در این سوک ۲ عدد در  
از این

دسمون

三



السلسلة ابن ميمون يا فخر الأصفهاني سمعنا: قمنا  
 عليكم يا معاشرنا من بني بنيكم والفقاريت الخ  
 أقضى من أقضى السلام سارعت اليه الطاعة من شارق ومن ومقارها  
 الذي كتب على ورق الزيتون والقر في النار فلم تحرق وحجرت  
 اسم الذي رواه أبو طرفة ال وهو آل شلو الملك الخ  
 الكية المتعار اجبتوا نفوا بحجة فدان بن مدانة فكلما  
 فدان بنت فدان بنت فدان وحبته بحجة عظيمة واحصلوا  
 قبة اعلمه بالحبران ولباسها بالهذيان وعينها بالهذيان  
 لا تأخذها في حجة قاروا لا عهد ولا الصلابة لافي  
 المبرور في البهار ولا يهدد الكان بحبته طعام ولا سرب  
 نقرت الى النبي لبسها وسماعت بصوت ضعيف ونفس  
 خفيف وصحبت الزهرة وحذيت فلبسها الزهر حقت  
 هذه الاسماء التي هو عليكم اسد الصواعق احسبها  
 شراعيها ادوناى احسبها وت الة في الوحا انجدا ال  
 ابن حبيب اسعدوا وافعلوا ما لم تكن انطاعة له ولا حاسب  
 وحب هذه الاسماء في ليالي التوليتا فو في ليالي التوليتا  
 لمارقوش ايا شاست اجتمعوا في ابرار اسفكم وعلمكم  
 الوحا لالحال الساعه في حبته لاسم عملوا في  
 الارضية حذام السبعة ايام يلبس يوم الجمعة وشاعسة  
 الزهرة ويحترق حبس البان والزبرة ونقرم بأكمت سبو  
 مرات ويعلق على عنقهم راس الطالب وهذا ما كتب  
 و به نقرم احب يا مذهب بيا وياه ويا مرة بسام من ريش  
 المطلوب والحبوب يا مذهب مالاخ م ويا مرقان يا نصبا شراعيها يا مذهب  
 المسان ذكر والكثرة بدرة مذهب م ويا مرقان يا نصبا شراعيها يا مذهب  
 اسد بر م اشبل م منج السبع يا يلبقان لذلك يلبس  
 ولا ان تحبته فلا تاه من خط اسفكم حبس الحبر حتم

يا فخر يا ذرني يا جيبوا يا معاشر الملوك السبعة  
 وا دخلوا محبة فلاز بن قلاته في قلب فدان بن قلاته  
 قتيبا هبنا الوحا الحمد الساعة بارك الله فيكم وعيكم  
 في كسيرة ذكر البون في كتابه سوانع النعم وسوانع  
 الكرم النخبة هذه الابان ما تلبث قبل الخروج  
 من المنزل او كتبت يوم الجمعة اول ساعة منه وزياد  
 العمر لا في عاقبة الا وتلقوا بالسها كل من رآه بالبشر  
 والودة وان ذكرى عداه فيه مفاد قلوب عبادك  
 تبت عداوتهم بالودة العظيمة وصاروا من جملة  
 انصاره وجو عرسه عن نيك فيه ولو وقع واليا  
 بانه تقال بين اعدائه حفظوا اخوتهم ولا يرى  
 منهم ما يكره وكذا لوليتي وحشر وفقر برغبه  
 ولم يبارعه وكذا لا بصرة حبة و١٢ عقر بنو كانت  
 جالبة لاسود المودة و١٣ عتد كل من لقيته من الناس  
 وهي هذه ١٤ الابان العظيمة البهية سلام قولهم  
 الاية ما هذا ابشرا الاية والعتبت عليكم محبة من  
 القوة عمن ما شا الله لا قوة الا بالله وجعل بينكم  
 مودة ورحمة او افقت ما في الارض الحكيم واقصوا  
 ذات بينكم والصالح حر واصلاح بين الناس وجعلكم  
 ملوكا رحما بينهم عني الله ان يجعل بينكم وبين الذين  
 الراحيم اللهم يا من هو هو يا سامع الاصوات ومولف  
 القلوب اسكن مودة قاعا هذه الاما وان كنت  
 تتكلمها فقل مودتي في قلوب عبادك المؤمنين والكافرين  
 والعتي والفقير والمملوك والامير والاسير والخبث واجعلهم  
 يتلقون بالبشر والرحمة والودعة والبشاشة والقنوت  
 يا فخر يا ذرني يا جيبوا يا معاشر الملوك السبعة  
 وا دخلوا محبة فلاز بن قلاته في قلب فدان بن قلاته  
 قتيبا هبنا الوحا الحمد الساعة بارك الله فيكم وعيكم  
 في كسيرة ذكر البون في كتابه سوانع النعم وسوانع  
 الكرم النخبة هذه الابان ما تلبث قبل الخروج  
 من المنزل او كتبت يوم الجمعة اول ساعة منه وزياد  
 العمر لا في عاقبة الا وتلقوا بالسها كل من رآه بالبشر  
 والودة وان ذكرى عداه فيه مفاد قلوب عبادك  
 تبت عداوتهم بالودة العظيمة وصاروا من جملة  
 انصاره وجو عرسه عن نيك فيه ولو وقع واليا  
 بانه تقال بين اعدائه حفظوا اخوتهم ولا يرى  
 منهم ما يكره وكذا لوليتي وحشر وفقر برغبه  
 ولم يبارعه وكذا لا بصرة حبة و١٢ عقر بنو كانت  
 جالبة لاسود المودة و١٣ عتد كل من لقيته من الناس  
 وهي هذه ١٤ الابان العظيمة البهية سلام قولهم  
 الاية ما هذا ابشرا الاية والعتبت عليكم محبة من  
 القوة عمن ما شا الله لا قوة الا بالله وجعل بينكم  
 مودة ورحمة او افقت ما في الارض الحكيم واقصوا  
 ذات بينكم والصالح حر واصلاح بين الناس وجعلكم  
 ملوكا رحما بينهم عني الله ان يجعل بينكم وبين الذين  
 الراحيم اللهم يا من هو هو يا سامع الاصوات ومولف  
 القلوب اسكن مودة قاعا هذه الاما وان كنت  
 تتكلمها فقل مودتي في قلوب عبادك المؤمنين والكافرين  
 والعتي والفقير والمملوك والامير والاسير والخبث واجعلهم  
 يتلقون بالبشر والرحمة والودعة والبشاشة والقنوت



و عطفاً قلب كذا وكذا على كذا وكذا بعد ٢٢ مرة ٧

[illegible][illegible]











يا ماني يا ماني يا حبيب يا حبيب يا حبيب يا حبيب يا حبيب  
 النار تنزق ويكسر اركب عشار فليس كذا وكذا احد لا تاطروا  
 بسرب ولا سنام ولا تقز ولا تنفذي ولا تنزح يا من ات  
 في القار تركبت عليك الفار حقا امك الخرسا القاعدة  
 على كوم الحصا وجو ابيك ايليس جان الخطا طيف ن  
 الخطا فقلب كذا وكذا بالحنة والخطا طيف والحقا  
 والقانيان والرسواس والترجيف ايها الماني لا تنفد  
 عليك برارك ولا فقار ولا فتاخر السعة بجار ما نشتك  
 لخصر لا مصار ولا لعقل السبع بجار ما نشتك  
 وارسانك الى كذا وكذا نشتكها ونشتكها ونشتكها  
 وستادها على الخ وتقبله قلب الماني على السار وندور  
 لست اكد ودران الدكر ايه في الهوى خذوا قلبها وشوحوه  
 وماحوه وخذوا النار الطرحوه نزلنا الاماكن وانفلقنا  
 الحيطان وخرجت نمل ثمانية وسون منطنا الى الارض ووردنا  
 عمالقة وشباننا فنته ورهبانا ومنهم الغزو ووردنا  
 ومنهم حتى صياح بنه صياح احفظوا فالت كذا وكذا الخط  
 الربا بجوابت الافق وتزخرحت الاحجار ونلاطت بها  
 ونزلت لتلوت الحان حتى يحضر ووجلسا كذا وكذا  
 من مكان الى هذا المكان نوكل باسمهم ورسو ورسو نازو لغة  
 وميمون والملك برقان ان كانت نامة ايقلوها وان كانت  
 يعقل نامة ففوقها وان كانت واقفة مشوها وان كانت  
 جروها وان جرت طيور وروها الى هذا المكان هامة  
 ثم لم اسم سجراها ومرساها ان في لغو ورجيم ورجيم  
 على ايرة العقل ما ربح الرشد حقائقنا القلب مخدوفة  
 الفؤاد ودموا اعفوني كما تريد حقا اسم عديكسم

الواحد

الواحد الفهارا الفهارا ما يريد اقصمت عليكم جف منقش  
 ورب هيبا ومفتحا بهو فاقو غا يمزاش ارق مرة  
 علينا عديكم وانت يا قاهر وانت يا قاهر وانت يا قاهر  
 وانت يا ضرور وش طنطلط لطنط لطنط لطنط لطنط لطنط  
 الرحمن ارحم يا بني انما انك مثقال حبة في يات يات  
 الله يات يات الله انما تكونوا يات يات يات يات يات يات  
 الا صجة واحدة الهمضون الوطام الجدر الساعية هيبا  
 الخطط م بارك اسمك فيكم وعليكم است للمحبة من قرا  
 انا اعطيتكم التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى  
 بعد ما انتم سرك العقيم الذي التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى  
 انه عليه واما سالكه ان تحرق فلان بنه فتهته يكونا لسميها  
 مطيها يا افعيها والى قلبه بالمحبة والبرقة انك عن كل  
 من قد يرحل منه التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى  
 محبة وصبا وتوفيق تكتب الخاتم المثبت الخاف  
 الوسط والكتب اسم المطلوب في الخالي وعلمه في سيدة  
 واقرا عليه قوتنا ووجمل بينكم مودة ورجمة ان في ذلك  
 لايات اعوم يتكلمون ونذكرهم وقدمه ورتنا رعي مرة  
 والجنود حباين ومعدنكم ومعدنكم ومعدنكم ومعدنكم ومعدنكم  
 من الخاتم التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى  
 واسم منه واسقط من العدد التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى  
 اليه عدد كرو حذ نصف التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى  
 وزده واحد واتر له في اول المرح واسش بزيادة واحد  
 الى بيت التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى  
 منه التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى التي تسمى  
 الجميع ولا ترد شي وانزل به في البيت التاسع وامشش

هيبا  
 يتماشش

٢	٩	٣
٣	١٢	٨
١	٤	١٠







٤	٥	٦
٧	٨	٩
١٠	١١	١٢

أهط	أهط	أهط	أهط	أهط
أهط	أهط	أهط	أهط	أهط
أهط	أهط	أهط	أهط	أهط
أهط	أهط	أهط	أهط	أهط
أهط	أهط	أهط	أهط	أهط
أهط	أهط	أهط	أهط	أهط
أهط	أهط	أهط	أهط	أهط

محبة عظيمة إقاده في بعض الأحيان  
 وذلك أن تخرج اسم المطلوب بالخرق النارية بأن تأخذ حرقان  
 اسم المطلوب وخرق النارية ويكون بستر طائر يكون عليه  
 والختام من النارية ويكون ذلك في حده وعشرين ورقة  
 ثم تضع في كل ورقة حصوة ثمانية ذكرويا من ثمار الخبز  
 وتضعها على النار وتقرأ عليها الفلحة إلى أن ينقطع  
 الدخان وتقول هذه فلانة فذلك تأخذ اسم هذه المرأة في  
 النارية يفضا حاجتي من فلانة والفا محبي وموذي  
 أو محبة ومودة فلانة في قلبه بحق ما ألوته عليكم  
 ويدجرب ذلك من أراد مع رجلين أو اعتقاد بصرا  
 الكذب أو البغية فقلبت من خط العلامة أحمد بن  
 مبارك شاه المحقق في سنة ١٠٢٥ زني الدين رحمه الله تعالى  
 قال لما جرب المرأة إذا أردت أن لا يبرح أرجلها عليك  
 فخذ

والأحرف النارية هي  
 أ ج ه ز ط و ي  
 والله اعلم

مطلب  
 عتكم الحية

في ثلاثة أوراق فود تعالى لعل لك المناس بعد واذن بيد رهن  
 من زوايا ولوا عيك حصنن الافدانة فنت فلدانة وعبد  
 فاحدة ونقص الثمانية في اوسادة وثمانية في اوسادة  
 الباب العتيق الباس الساتر في المصراع  
 والحق والاستصااق والاحراق وتلبس الكف  
 والحليان والمنازل المحيية ومزايه تتفلق بروية  
 صان يد عليه ولم قال الساتر المتش البوق في كتابه  
 الدائم صورة اعم ان الصرودات على روايات مختلفة  
 منها ما هو من الطبائع الاربع لان الطبائع اذا غلبت  
 على انسان صرغته فاما غلبت السوداء صرغته وغز  
 ان العليل تأخذه في حده حرارة وحكالك وباحته  
 في حده شئ يجر واد البصرع الى الارض يسود وجهه  
 ويصفر ساعته فاذا ارب تلك العلامة فاعلم انه من غلبة  
 السوداء فغالج العليل بما يناسب من الادوية قبل ترطيبه  
 البين بتراب البغية ومطبوخ الاثمين وموذي  
 المعزج الباق في زماننا به ذلك من الاعذية الموافقة  
 له واذ ان غلبت السوداء صرغته وعلامته  
 صرغته ان العليل تأخذه الدواق واريا وابصاف  
 فغلبت السوداء فاذ لم يتبين ذلك فاعلم انه من غلبة  
 الصفراء فغالج العليل بما يناسب الصفراء وان غلبت  
 الدم صرغته وعلامته صرغته ان العليل غير يسود واذ  
 البصرع ضرب راسه في الارض ويمرغ فاذا راسه اذ  
 العليل غرغره الحاة فاعلم انه من غلبة الدم فغالج العليل  
 بما يناسب الدم بالفضة وتنقية الميت واستئناس  
 الاثرية المحققة للده وما يشبه من علم الطب وان

صحتها



التحيز

وهذه هي الحرة  
النارية







مید  
د یاجنیه یل

کلیف

الحسين

[illegible]

فوتاهای پدید آمده در سال ۱۳۸۵

فقره الارض و بلادها  
عنه







[illegible]

مَلِكُ يَمِينِ عَالَمِيكَ طَاطَا كَيْتُوسِ مَدَاوَشِ  
 مَدِيْنَةُ شَرِيْثَتْ كَتَا هَيْشِي رَاطَلَكِيُو عَيْشِي  
 فَا مَسْلَمِ عَمْرُوتَا فِدَا قَاوُتْ مَا اَعْظَمَ عَمْدَا  
 الْكَلَمِ مَا اَعْظَمَ سُلْطَانُ اللهِ اَحْتَرَقَتْ عَمِي اَسْمَا لِي  
 مَيَا لِي الْمَوْتَةُ اَلْتَصَعْدُ وَبِهِمْ خَالِجِي بِالْجَيْفِ  
 وَالْفَرْعِ الشَّدِيدِ وَالرَّوْحِ الْعَظِيمِ وَالْفِدَا بِمَا لِي  
 وَكَانَ بِي سَلَامٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَعْنَةُ الْخَنَازِ  
 بِرِي اَلْعَمْرُ الْعَظِيمِ فَاسْتَبَدَّ لِلرَّيْحِ الْاَرْضِ وَالْعَالِي  
 وَالتَّنْظَرَةِ الْاَرْضِيَّةِ وَالْاَسْمِيَّةِ وَكَلَامِي بَلِيَّتْ وَبِيْجَرِيَّةِ  
 مَدِيْنَةِ رَاوَلِجِيَّةِ نِي مَدِيْنَةِ رَاوَلِجِيَّةِ وَرَحْمَةُ  
 جَمِيْعِي كَرِيْمِي الْمَلِكِ الْمَلِكِ الْمَلِكِ الْمَلِكِ الْمَلِكِ  
 لِي مَدِيْنَةِ رَاوَلِجِيَّةِ الْمَلِكِ الْمَلِكِ الْمَلِكِ الْمَلِكِ الْمَلِكِ

عن ابن عباس في قوله الرقعة مسطحة  
 فالرقعة مسطحة  
 المرقع الذي يطرأ  
 مصطكى وافيون  
 حمة واحدة وحبة البرية واقصرون وحزامة  
 وسدين وحرمل الما اجناسوية يسحق ويطباق  
 للاجزاء الاولى ويجعل الجسم عظامه فانه ختم  
 الطيب ويدفن بها الرقعة الاروسى اصابع  
 يديه ورجليه فبتر كفا من عذقه وبتقل من  
 تقبل من الفط في بحر حامى الزمان يعرف وتنفخ  
 اعضاءه ومفاصله فانهم يخاضون اول مرحة  
 والافق الثانية والافق الثالثة وايضا  
 للشفة البطالة بوجه حلبة ولقمة مرة وعود مرحة  
 وكون اسود ولادن ولاى ودعت لوز تدوب الجوايح

الحسن بفندرجا  
ببر المزة الحسن  
ثلاثة ايام يروى ما به  
وهذا ما انكتب  
صوت تعالى و ما لنا  
ان لا نتوكل على الله  
مخلص  
عظيم ابرع الادريسي  
هذا ما كتب  
المستوفى لكونه  
صم







سنة ثمة ككتيب في انا احقر ويتع مرارا وهذا ما كتبت البسلة اخر 2 اميرها الرج  
الذكر بحق في المخلوق خلق عيسى بن مريم كلما من غيرة لم ما بنع لموسى  
آما من البحر ارقن ورجع البحر العتوم باسمي حيتنا وحدثنا ناسم حيتنا

[illegible]

بعضه السلف من امة الله يعرف طاعته او رزقه في اي مكرق  
ما لم يتوصنا وبصياح ما يتيسر وعيالي مستقبلا ولغير  
حسبنا الله ونعم الوكيل الفا ويقول يا هادي يا حبيب يا ميمني  
يا اعلام العيوب الفرية وديوار سجانك لا علم لنا الا ما علمتنا  
الملكات المليم الحكيم عكرمة ثم يقول يا حديم هذه اذيات  
السرفعة والادستيات والاسمار وحق رزقي او حاحتي  
في ارامانة لا فضاء واترك ما سواه ثم ينام مستقبلا على يمينه  
بالسروطة المعدة في التوجهات فانه يرى ذلك الجزء ليلة او الثانية  
الي السابعة فانه لم يبق الا السرفعة وعسفن استاذنا  
الشيخ الحق علي السيد مصنف الذكره الصديق رضي الله  
عنهما ثم يقرأ بعد الفاتحة في كل ركعة الحمدية خمس عشرة مرة  
فتم الدعوة بعد السلام ثلاث مرة فانه ياتيك شخص لابس  
احضر جاك بالطلوع وهذه الدعوة لهم الله موحدا لاشيا  
وسمديها اتمت عدوتك ايها الخادم فيطروش لبم الله

العظم

الغضيم دبر عز الله بنور وجهه الله بما جوي به القلم من  
عند الله الخبير خلق الله محمد بن عبد الله ان يتبين لو كان اول  
عبد لله العظيم هو طالع الاعظم الله لا اله الا هو والحي  
القيوم الذي عنده الوجود مدلة الاستغناء الى عباده  
لا اله الا هو اهيا سر اهيا ادونا اوصيا ونا السعداء الله  
الخير يا كريم ثم تنام على شقك الايمن مستعمل القبلة  
ولا تكلم احد ارجلهم ان عن الخيم الرضوى نفوسا  
الله به تنزه الله ان الله ترممته ويا من بنوره اهتدى  
حق سلطانته الشد يد الفوز اللهم بحقك السطور  
على جبريل المصور ويا من نوره يولون نور نور قلبه وذهبي  
وخا صرى حنى انهم باذنه ما انضمت عنه او طمرد عليه اللهم  
عبدك الملك المكنون بين الكاف والنون اريد في منامى وهدوء  
الليلة المباركة ما يكون قبل ان يكون وقسط سرعة الاسلام  
روى عن بعض المشايخ ان من كان له هم فاجده الرضوى قبل  
اليوم ثم يجلس على مكان ظاهر وبصاى على النبي صلى الله عليه  
ثم قال ثم روى القاضى عن ابي اسوة الاحول عن ابي عبد الله  
عليه السلام ثم يجلس على النبي صلى الله عليه وسلم ثم ثلثه بياض على شقه  
الايمر مستقبل القبلة مفسد لغة الايمن تحت خده فانه يرى  
في منامه ما يورى من مهابة كيف يكون وهذا من احوال المجربة  
وقد حركته كثر من اهل العلم فوجدوه كما ان حشر من عجيب  
وحدة بخط المشايخ من اهل العلم امره ما يكون فليست ثلاثة  
ايام متواليات ثم يكتب هذه الكلمات على ورقة ويجعلها تحت  
نحسه وهي انا الله العظيم الاعظم بنور اسرقت السواح والارض  
وتسفت الحكمة والشمس امر الاولين والآخرين انا الله العظيم  
الاعظم لا اله الا انا بيدى الخير والشر وطوى ثم خلقته الخبير  
ويسر الله له ثم تقرأ سورة الشمس والليل والنجى كل واحد ثلاثا

۱- اکیلیان نہ بچند  
ظاہر بالا روضہ  
لئے ۱۰ الیہ  
۲- معنی الاستحقاق



ويعمل كنه تحت هذه الآية فان الله بعث اليه ملكا يخبره بما  
 يكون من امره **حكيان** وهو ان تقر سورة بسم الله الى  
 فراشه وانت صاغر مغترى وكما اتيت الى مبين تقول يا مبين  
 سمعنا وعنده اخر مبين معنا تقول يا خدام هذه السورة وهذا  
 الاسم بينوا لي في مناسي امر اذا وكذا ثم تحت السورة وسماها على  
 النبي صان الله عليه وسلم ثم اسم آفانك ترى في مناسك ما سالت عنه  
 من غايه او سرور او مبدء كنه حاكم او طاء البنية وما  
 بعدت فقه **كشف** عن الشيخ هذا الدين فانه كان قد استأمره  
 اذا اشترط عليه من يستعمله ويؤديه وصعته ان تكذب المحسنين  
 وتقر الالما التي فيه بعد الفضا على وصنوه عدد صناعات الرفض  
 واحده تحت راسك ونم على طهارة كاملة فانك ترى في مناسك  
 مسائت عنه وكرهيات من عن علم سكر فاتهم يوقنوك  
 على علمهم والالما التي تقرها الله بقاءه الطابع له يوعى علام  
 الخبير بعد فقه عام به علم وعلم راس كل ما به تقول  
 اللهم ارف الاسرافلاني في ايلني هذه فانك تراه عيانا وهذه  
 صفة الخاتم

الحال الوسط على عروقية  
 العلامة محمودة رضى الله  
 عنه اذا اردت شيئا وخصوه  
 على التحقيق فصر رقيق  
 كالسور من القرآن ثم التفت  
 بينا والكتب الوقت  
 بنعقران وما ورد في الجرد  
 صاعد وهو عود  
 وجاوى حال كتابته

الغاية	١٢٨٩	١٣٠	٨٤٩	العلم
١٣٤	٨٤٩	١٣٠	١١٨٢	
١٨٢	١١٨	١٣٢	٨٤٢	
١١٨٢	٨٤٩	١٣٠	١١٨٢	
الخبر	١١٩	١١٨٩	المبين	

٣٨  
 ١١٩٠  
 ١١٩٠  
 ١١٩٠

ثم صعد على عينيك وانصبت قايما وصل ركعتين تقرا  
 فقه الحاجة مرة واحدة ص ما به مرة فاد است فافض الوقت  
 ما لم ياتوا من ساعدا وانت تقر العربة الا ان ذكرى هذه مرة  
 ثم بعد تمام القرء العدد الذي يقر بقوله اللهم ان اسألك ان تزي  
 في مناسي من يري كذا وكذا ثم تمام مصطلحها على عينيك  
 صفة لا على الناس ثم تقر الشمس وعينها هاسعا والليل  
 سها ثم تضع الخاتم تحت راسك وعلى نوحها وجهك وجهك  
 فيا سري وراحتك ذاك فانك ترى ما اشرت عليه على حسب  
 القوة وقوة روحانيتك اما في الليلة الاولى والثانية الى  
 الساعة ولا بد ان ترى في الاسود ما اشرت عليه ان لم يقض  
 من العدة شيئا وهذه العربة التي تجايب كقارب كقارب  
 اسودت كوكب ليو كوا صبرا قد بينا حسدا وما امر  
 الامة الا ان تصبر ودمه اقرب ولقد علمت الحجة انهم  
 المحصرون وان المخبر لك تختص حسن المظهر وربما اراد  
 مصانعته وتكلم به وعقد جميع الامور فصفه واكتم  
 تقر هذه صفة الخاتم المحسن اليك وكشف

تكتب هذه الخاتم بعد الفضا  
 ليلة الجمعة اول ليلة الاثنين  
 واجعله تحت راسك ونم  
 على عينيك الا ان طام  
 على فراشك فلا ترد فانه  
 تقر سورة الشمس  
 وسورة الليل والحق عالم  
 شدة والذين كلهم  
 سبعا و قد كرا مبين

٢٩	١٢	١٠	١٠	١٠
٣٠	٣٠	٢٥	٢١	٥
٢٥	٢٥	١١	١١	١١
٧	٢٥	٣٣	٣٣	٣٣
٢٠	٢٢	٢٢	١٧	٣٠



三

[illegible]



لا يموت وميم المجد الذي لا يموت واسألنا نغاف العبدية التي  
لا تصف واسألنا نبين النهاية التي لا تعرف أو تروى كما  
قامت تراه صراط الله عليه ونعم إن كنت هذا الخاتم كان

وَجَمْعُ الْفَادَةِ  
الْمُكَلِّفُ لِرُوبِيَّةٍ صَلَاحٍ  
وَسَلَّمَ يَقُولُ اللَّهُمَّ  
عَلَى عَبْدِكَ الَّذِي  
فَانَوَيْتَ دِينِي  
وَدَعَوْتَهُ سَوَافٍ

فتادوا

مستطاباً لاجلهم  
والتواضع  
والعز

حدة ولبية في أن التالوة هة الخاتم  
 وتصير حروفه جبر وفوق الحزني طيسه يا  
 وتقرينه ثم يتقارن كفه في التالوة العزمية

م	م
م	م



أم قسرت بشقوت من المولى في ركنك  
 قل هو الله أحد إلى آخرها فكشفنا عنك  
 الله الرحمن الرحيم من مدين سرورنا  
 جميع الدنيا بحضرة واحدة وأمرنا  
 عما سألناكم عنه أرواحنا المحجرات الساعة  
 بحق إذا لم تزل الأرض إلى أوجالها  
**أعدا** شأن سبل في يوم الدين فابعد  
 وحقته إذا أخذ ما صابنا ونفسه  
 يد في الباطن وتكون كتبنا  
 فكشفنا عنك الله في الجوارح  
 العزمية تقوى الله عليكم  
 السمع من مشارقة الأرض ومعارها  
 أيما تكونوا يا بكم الله الآية في  
 والقوى والضعيف واقع عليكم بما  
 فأنتم من الدنيا سرورين فصليت  
 نار أحاطا بهم سرورين في الدنيا  
 بهمة هرة كتنفينا جل الله  
 والباطن وهو بكل شيء عليم  
 وخلقكم من رجوم أجيالكم  
 من صلاتكم من شأكم من  
 الجبل فخذ دكا وخروج صعدا  
 أيتب طوعا وأكرها قاتنا  
 وعماو وسبوا الأجابة  
**فقد** الله ما لا اله الا الله  
 وهو عزة عبيطتورن

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

خَدِيجُ بْنُ



هذا السواد بينكم وبيننا صور هذا بالبيان واكثفوا النطق  
 وابسوا لاجل واكثفوا النطق هذا هذه الابن البيا حتى  
 ينظر من الشرق الى الغرب وبراكم بعينه ويحكم بلسانه قلب صوته على  
 اقبل ولا تحف انك من الاميين وقربناه غيبا فتمس لها بشرا  
 سوا بهار قمار في اسعد لوسط الكف وما امرنا الا واحدة  
 كالح بالبرق انتم عواقب الغيوم وانتم لستم لو تكون عظيم كهم  
 حمسق الواح الخيل الساعة وان تلوته مع الرعدة سبع مرات  
 كان ابلغ واجود واسرع اجابة وصحة ما تقرم به وهو  
 الحمد والكبير يقول عزمت عظيم بها الملائكة انفسه  
 الطيبة المباركة النارية والهوائية والمائية والترابية والاولوية  
 والصفلية ومن حقه الله من نار السوم بحبيب سامع مطايا  
 لانا الله والكتابة التامة واية المفحات وعقد يوم السبت  
 والنور وعقد الملائكة الذين لا ياكلون ولا يشربون وطعامهم  
 التسميع وتراهم التقديس يا هيا تراها اذ وناى اصباوا  
 الرعدة واستت عليكم بالحق اليوم حلق السوتة والريشة وجن  
 هذه الانا برهنته كبريتيه طووان من رجل من رجل ترقب  
 بردهش غلش خوطير فله شوب برشيان كليل برعمو شاي  
 شاي مرعبو ريشكياق فز منزه انقاسط قنرات غناها  
 كبره هو استحقاق هو المم بكمه ريج صفتش خلد كجتم  
 دهشاي وز ورتة قلبه مفتاح بمرات ارمات حوت  
 محرم واهما زعم بحسف غمام استقامتونه بشارش  
 صلتوا بش صله باش شفاه نموه بمو به يا شاي شاي  
 العال عال كبراته نسيم شام احييو بحق هذه الانا برة  
 بار ورج باهون سكونية وجمعة اسرافيل لاية الملائكة  
 حر والحمد احييو بفرتها عليكم وطاعتها اليكم وانتم لستم لو

تعلون

ن  
 التعليل  
 ن  
 كقطر موني



تعلمون عظيم انفاذ فيما تورد به وقالوا سمعنا وانعمنا غفواتك  
 ربنا واليه المصير احببوا نعمة الله الرزق المفقود عزتموه وادعوا  
 الله الى كنبلا وكبير وسهيد الله انهم يعلم ما يقولون احييو بالاسم  
 الذي اولى له خزه ال احضروا اليها الامون والمرك والخذام  
 بحق به ورج احيى نعمة الاجابة به واما يوم تسقف الارض الى تزييل  
 انه من سليمان الى مسلمين سرعيني احبب يا مذهب بحق ووقت يايل  
 عديك وحبك يوم اجد بحق كوكبك الشمس احبب يا ابا حشر بحق  
 حير يايل وبق يوم الانبياء عليك وبحق كوكبك الخرا حبيب  
 يا اهر حقة سمعت يايل وحبك يوم الثلاثا وبحق كوكبك المربع احب  
 يا نرقا بحق ميكا يايل وحبك يوم الاربع وبحق كوكبك عطار  
 احب يا شهر ريش بحق معروف يايل وحبك يوم الخميس وحبك كوكبك  
 المشرق احب يا ابا الزوايا بحق مخيا يايل وحبك يوم الجمعة  
 وحبك كوكبك الزهرة احبب يا ميمونة بحق كنعنا يايل وحبك يوم  
 السبت وحبك كوكبك رجل احييو يا ميمونة الارواح الروحانية  
 والارضية وحبك ما قسمت به عليكم وحبك يا ارج بيشه  
 غنمش اسرعوا بالاجابة ويصور وقدام ناصور هذا حتى يراكم  
 بعينه وتكلم بلسانه النطق والشم والهاب النظام واكثفوا  
 عما ارضه البيا وادعوا السواد بكم وبيننا صور هذا هو  
 نبي اخر اذ خلو منديل واهل سوفيته صديعين عدا رعين قائ  
 سمعنا وعلنا ان قوله المصير الرحام العجرام الساعة من استمر ما ذكر  
 البوات لكتاب الدركون **عند السيد** السيد يعين  
 عليه السلام واجواته الثلاثة عيسى السلام وهم السيد فيظفرون  
 والسيد محمد يايل والسيد طحمة فيظفرون والسيد الهادي  
 بهذا التسمي لطيل ان غضر صبيلا من الملوغ فان كان هواك  
 الطالح كانا قرب وتكلمت في كنه اولانا هذا الحاتم الات وعمل

صدر



في وسطه ثمان من غير دغيب زيت طيبة في الظل العطر وهو الجاوي  
 بعد ان تكتب الكسوف وورقة وجعلها على جبهة الناظر وتقرأ  
 التمرة واحدة وتسال العصي هل انظر احدوا ولا فكر في الامر والتم  
 مرتين وهكذا الى عتمة و لا واسندل العصي بعينه ان لم ينظر  
 بعد التمرة فان نظر لذلك المدة بطلت من الاربعة المتقدمة فاسا  
 منه عا شيت وذا سرسته انه يحضر بان ملك من ملوك الجان حفر  
 به ما عزمه فاذا احضر الذي تريد فقل للعصي في الملك الذي رية  
 باسمي في هذا اجره اسه واحسن اليك احضر الى الملك فان  
 خادم هذا اليوم فاذا احضر فاساله عا تريد ولا تترك الخاطا الطوي  
 اكثر من درجة الله انفسه عن تسبيح ربه فتبكي منك وليس يد  
 فاما في سوالك عن الكور والذوان فاعلم ان هذا هو عا سر  
 ذلك الملك واستخبر منه حياية الكانا وكيفية من حايه وما جوره  
 وما قربانه فانه يكتفي لك عن ذلك حقا وذا راسنت التفت  
 من حبيبة قتل للعصي يقول الملك حذر شي هذا الما عسى فذم  
 وبورني الحبيبة بيده وفي بعض السنج ان لم تسجد التمر  
 رياسة لطيفة وهو ان تضوم ثلاثة ايام من ايضا اولها الاربع  
 ثم تدخل الخلة يوم السبت ونصا في الثلثة الاخير من الشهر عشر  
 ركعات بالفاقة وسورة الفلق والليل اذا بقيت ثم تقرأ القسم حدى  
 عشرة مرة فانه يحضر اليك روحا في الاما في صفة قاعن قد عت منه  
 وفلا الم نور في رية فانه يعلم عا به فلا تتركه حتى يملكك قدش  
 مروت ثم اطلب منه الامد ومعه يدك اليمنى عا حده وقد ترا  
 تحضره بقطعة من الخاوة اذا طابته وهو في الكسوف بكتبت  
 في رية وجعل في جبهة الناظر وهو بالكسوف قدش قوه فميش  
 نفوسه انظر عا شي لو ش فكشفنا عنك غصاك ثوبه وكذاك  
 من ابراهيم الى الوقتين ثم في السونة والارض وهو سدا

حليم في جملة  
 ما فند به كاتبة  
 وقال ج به هجده  
 اقطع ن السيف  
 وامض ن السهم  
 ويصون قرا ما ياق  
 ذكره به آره  
 في مجلس واحد  
 وانت جالس  
 في خلوة والسجد  
 جاور ولبان ذكر  
 وهو هذا القول  
 بطل طيب فيش  
 حليم قاهر  
 قوى شديد  
 عالم جنيد  
 بطل طيب فيش  
 احب رايه  
 الحذر واحضر  
 تلة ا قلة  
 لما هاتى في ولدي

اسواه يا شيخ طيب على كبر عظمي سبيها قد قضيت  
 الصلاة الى اخر السورة انصرفوا بسلام وهذا ما كتبت وكلف  
 الما عرا وانا الذي بضره يفتي  
 وهذا هو العلم بقوله بهنر نبيان  
 عود في صوبتي بيثنيو يا  
 شيه نوبل ا قيا ش في صوبتي القاريش  
 فميشي فاذ فيش في صوبتي  
 ا حار فيش ما نفوس صوبتي  
 فمشرات اللهم اني اسالك بحق هذه  
 الاسماء العظيمة العظيمة النورية التي

اذ بنا بها ملكة النور عا شيت بيل سبحة الملك في  
 اوقد نسوة وارض وتلا ملكات الامواج وزخرف انجارت  
 وذلك كل شي اسالك يا نور اعظم اسالك بقدرتك وجهك  
 وعظمك وقدرتك وحياك وقبوسيتك وازليتك  
 وبهناك ونفوسك سرى ومرك وعسل طاك وعلم شانك  
 ونقد رايك عا شيت يا نور اعظم ا حرمك كسبه  
 ووسعي من شيت في اربعة وحسين وتلك في صوبتي  
 في صوبتي ومهد با بيل وميد طرون ومن شيت ذونم  
 ياد نور اعظم ا حرمك السيد فلان عا شيت  
 كسبه فيش شمشك عا شيت صعبا نوبتي جايوش  
 عا شيت من عا شيت وانيك في الواسرة الاما احب عا شيت  
 عا شيت صوفوش صا شوش في صوبتي ا نوب  
 عا شيت ملاك تار في صا حيايرة نفوس الذي عا شيت  
 شي ماره وقضاه وبانما ا حرمك العيوش ا حرمك  
 و ا حرمك و ا حرمك بار وحق شمشك

الفهم  
 حليم في جملة  
 ما فند به كاتبة  
 وقال ج به هجده  
 اقطع ن السيف  
 وامض ن السهم  
 ويصون قرا ما ياق  
 ذكره به آره  
 في مجلس واحد  
 وانت جالس  
 في خلوة والسجد  
 جاور ولبان ذكر  
 وهو هذا القول  
 بطل طيب فيش  
 حليم قاهر  
 قوى شديد  
 عالم جنيد  
 بطل طيب فيش  
 احب رايه  
 الحذر واحضر  
 تلة ا قلة  
 لما هاتى في ولدي







د فېن

۵۴

ن  
وفیات

فَكَتَبَ



حبيبيل  
وتمسك بيل  
وميتا بيل  
وصرفنا بيل

ومغارها وبرها وجربها وسهها وعرها وجوفها  
وقبلتها اشته عليكم سبل زفتيا بيل وغمبيا بيل  
واكتفيا بيل وجرمة البرش والكرو وما ميتا وبالقم والمز  
وما فيه من ادمار واما اسم العظيم اعظم ان استغفوا كل من  
وعضروا او يجلسي ومقامي بالاسم فيكم وادباري فيكم  
عصا في منكم ليتوني من العيال العالية ومن الحنادق الحاة  
ومن اليهود المظلمة ومن بطون الاودية ومن الباه الحارة  
ومن ايجار الزاحزة ابن الحن واليهود ابن سالكون الاسواق  
ابن الصناديق واليهود ابن سكا الحزاب ابن رابو  
الكلاب ابن رابو الغيل والمغربي الشيا ابن زوينة صاحب  
الروس الاربعة ابن ديش اسكن في ظنير وبن ابن  
دشترناش ابن الحاهلة ابن ديشنوش اليهودي ابن  
قياد الروحانية ابن السالكون في البحار ابن مختاروق ابن صفي  
ابن الحليارون في الهوة ابن النين يحضرون في مجلس سليمان  
ابن دود عليه السلام انزلوا حتى يراكم الناظر بعينه ويحكم  
لبسائنا جيبوا واقبلوا بامعشر اللواء الروحانية واحضروا  
الى اللوحة الارضية باميرن ودهورال ياتي بهم مسرعين  
فان يحضروا فاحضروا في المجلس فاحضروا في المجلس فاحضروا  
من اسرعين الكان والخوانقار ادر شيال فيكم ان كنتم من  
الكل زبيل فارلوا بجلد العجل وان كنتم من اهل التوراة فانزلوا  
حتى التوراة وان كنتم من اهل انجيل فانزلوا حتى انجيلهم  
ان اهل الفرقان فانزلوا حتى الفرقان العظيم وافعلوا ما امرتكم  
بترار الساعة الساعة الجدا جيبوا سمعوا وصيرون  
عصيتهم صا طقت عليكم الملايكة الكرام ورن تفهمم خرقتم

نحارق

نحارق النار من فلك النار انزلوا حتى قال ارحم الراحمين  
نقروا الجن حتى قود حيار شكور ثواب ظهر جبريل زكي او من  
كان معكم ميتا فاحييتاه الى يومنا هذا تكونوا بانكم انما لقمه بر  
يا قومنا جيبوا ذاك الله الى قوله عيسى اسرعونا لاجاسه  
سامعني طايبي ساه الله رب العالمين ذاك حاكم الله عليكم بسمك  
وسمعكم بسمك اس/ معصاه الحبول الدم والدمس اقمروا  
واستظفروا بجيوشكم الصالحين واهزموا جيوش بني ادم  
وانزلوا من كل فرخ عظيم من حجاب طرب وراقتا وجم واهزموا  
في كل الخوف والرجفة والسواعد والنفقة المارة والزار والزار  
سند يا جافون رستم من فزقم وبعلمون ما يورثون اعزم عليكم  
باذن الله فلا يستطعنون توعمة ولا الالههم يرجعون  
انزلوا يا هارست ويا ميرشيش ويا نونيش ويا زوش انزلوا  
من العيال العالية ومن الحنادق الحاة ومن الباه الحارة ومن  
اليهود الزاحزة ومن ناحية المشرق ومن ناحية المغرب ان كنتم في  
الحجاب احضروا ان كنتم في ارجح اجيبوا ان كنتم في الحنادق واقفوا  
اجيبوا عزمت عليكم باعسكر بسلطان بن داود عليه السلام  
من سكان سدها وعرها واهزموا الى الحاضر القاسم  
والغايه مع الحاضر حتى اعدا حقيقه سدك الوشيق والبره والبرها  
والملك والسلطان انزلوا على الناظرين حتى يراكم بعينه ويحكم  
لبسائنا وسباكم عن حاجته حتى هذه الاسما عليكم وبعث ما تلونه عليكم  
من اسم الله العظيم الاعظم والاحد والواحد اسم الله العظيم وسد  
**نحرقها** كوشتم حاجب ميش ٢٢ حيب يا مذهب حتى الملك  
الغاليه عليان ذوقك شيئا وجاء اياه اجب يا مذهب حتى الملك  
انساب عديك جبريل وسام اجبه يا احمر حجة الملك الغاليه  
عديك ستمسك بيل وبذ مشيلج ذمشيلج اجبا يا مذهب حتى

٢











في ربة عن اروس الناصر قال حصل لاسميت محمد بن الضا  
 صداع مبرج فوات في مناسهار حلا وصف لنا هذا الدواء وهو  
 كايي من زرع النوى وصدى وسنا مكر متقور وهو ينفع  
 عراقي واسطوخودوس من كل واحد اوقية يدق الجميع ويسف  
 صه ورن حنة درهم بمثلها سكر ابيض بعد تقويم الخمر سبعة  
 احمية ثلثة ايام فلما علت ذلك ناله الصداع عنها فكانت داما  
 تقاينه اذا احتاجت اليه ونصفه لن يعثر به الصداع فكانت  
 سرون مركة ما يوصى للاعتناء به ومن الغوايد المحوية للنايط  
 الطسعي وهو يورجود سنبل وكندس وفتر نارنج ناشف  
 وعود قاقلي وحنة سودا اجزاء متساوية يخذ جميعا جيدا  
 ويسفشف منه صاحب الالم سرار ابيلا باذر الله تعالى انشئ  
 عن بعض الاكابر في علم ان الصداع ان اختص بجانب الراس الايمن  
 فهو من حرارة الكلى ويبط فيه بدهن البتسج مع الاقنونا او  
 بالخانية الاسرم من برد ويبط فيه بخود ثمة او بالاقنونا  
 فيبط فيه بدهن الموزع السكر **الخوارزمي** قال الاطباء  
 ينفع من الصداع عترة دوت وبياض بيض وصندل يخلط الجميع  
 ويوضع على الاصداع ويبيع ذلك من الزلة ايضا **الحمد**  
 اذا عجزت عما الورد مع شئ من الكافور وجوا على الصدع عين طه  
 الصداع **الاندلس** الهند لونه يميل الى الخضرة اذا سحق وعجن بما  
 الورد ويطا به احيية سكر الصداع **المشهور** الحام الابيض اذا  
 تجز به بعد دهن الراس بدهن شمس لوزي واديم ازال  
 الشقيقة والضربان خصوصا في ابتداءه فوالخوخ اذا حلك  
 بالما وحالك به الحمة والاصداع ازال الصداع **الحما**  
 اذا سحق ناعما بالورد ويطا به الراس ازال الصداع **الحمد**  
 لوقته **روم** سبب سبب لمر من قبلت ويقتصر من بركه

اذا ما قبلت رمة فكما في كتاب من ابي نواب  
 هو البكا في الحما **الشيلا** هو الضحار في يوم الصلوة  
 اذ هووا يقبض هذا قال لقوه على وجهه ان يات بصيرا فكشفها  
 عنك عطاك فبصره اليوم جديد **المرصد** وجد خط الفقير  
 الكبر احمد بن موسى بن عجيل الفرة مع وجده من الرمد وغيره  
 يا ناظري ييقنوا عيذك يا اسفا ذبه اذ منه الكبد  
 يقين يوسف اذا جاء البشير به يسر بمقرب اذ ذهب اليها الرمد  
**المرصد** روى عن الامام الشافعي عن ابيه عنه انه ملك اليه رجل  
 الرمد فكاتب له ليم الله الرمد الرحيم فكشفنا عنك عطاك فبصره  
 اليوم جديد قال هو لادن امنوا هون وشفا وعامة عاهيه وبره  
**المرصد** للرمد يكاتبه بزعمرا وما ورد وهو الغنص  
 هذا قال لقوه على وجهه اب يات بصيرا فكشفنا عنك عطاك  
 فبصره اليوم جديد **المرصد** هذا الرمد وريح الرمد وحنوبان  
 الراس والشقيقة امر حصة ان اصحاب الكهف والرقم الى  
 قبه مرتقا كهمس الرقوة شفا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
 العظيم **وقد** ما كشيخ يزيد المشهور بسلامة اليد ان من قرأ على ظهره  
 بها سبب فكشفنا عنه غطاءاته لاية سبع مرات وهو يصلي على اليه  
 صمد الله عليه ولم مع كل مرة ثم يتفل على ايهاميه ويسج بها  
 عينية تقع لنور البصر **والمرصد** الرمد من العين ان شاة  
 يقال **بين** بعض الصالحين انه لقي الخضر عليه السلام فقال  
 من ومنى صفرك ايهاميه وسج بها عينية ان يرد جم العين  
 حبي يقرء الموزن **المرصد** الرمد ان شاة الله ويقرب من ذلك  
 مرجا عيسى وقرعة عيسى في اليد للرمد يكاتبه في وقت ربيع  
 عدد نور جبر صبا مع سبعة لا خلاص ويجمع العدد غشا

١٨٥	١٨٨	١٩٠	١٩٢
١٩٥	١٩٦	١٩٨	١٩٩
٢٠٠	٢٠١	٢٠٣	٢٠٤
٢٠٥	٢٠٦	٢٠٨	٢٠٩



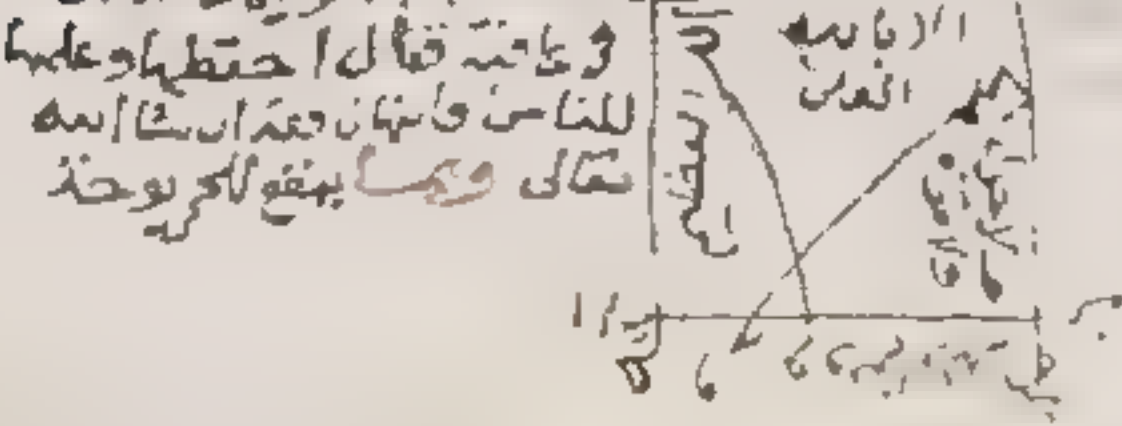
في نسخة الرمد بكتب وفق مثن يور بصير و بكتب حوله  
 انه نزل السوات والارض الى علم ونظره ان ينزل على التريكة  
 بحيث يكون في كل زاوية نوره ونور من كل جهة وهو هنسدا

ن	و	ب	س	ي	ر	ت
ن	و	ب	س	ي	ر	ت
ن	و	ب	س	ي	ر	ت
ن	و	ب	س	ي	ر	ت
ن	و	ب	س	ي	ر	ت
ن	و	ب	س	ي	ر	ت
ن	و	ب	س	ي	ر	ت
ن	و	ب	س	ي	ر	ت

يا حيا في الشدايد باعترار لك عز وكرم ولم يولد  
 ولم يكن له كفوا احد افتمت عليك ايها الرمد الروحانيه  
 بعروق الراس والجلود افتمت عليك يوسف بن يعقوب  
 ومقتصد المعذود وحقق نورا موسى واخييل عيسى وزور  
 داود وحقق القرآن العظيم ومحمد ساي الله عليه وسلم سراج  
 الوجود وروى الرب المعبود اذهب ايها الرمد عن حامل كتابي  
 هاهنا بحق لا اله الا الله محمد رسول الله عليه وسلم وبالف  
 لاحد واما قوة الابا لله العظم في سر الرمد وهي من  
 الاسرار المحزونة نقصت ثلث اقراص من دفين وتحذرها وكتب  
 على الاول فلما ان جاء البشير الى بصيرا وعلى الثانية الله نور السر  
 واليخ الرقعة بنوره من يشا وعلى الثالثة فكشفها عند  
 عصاك الرقعة حديد ويا كاشا الرمد ان بيرام لبيبة ان شيا  
 الله تعالى في الدرر المصنعة في الادوية المحرسة

اذا

ايضا في نسخة من ابا المروفي وحملتها في حرفة كتاب  
 بصير و بكتب يدتها ووسمتها ارباط بحيث لا يمتدح كاتبة  
 في عتق من به الرمد فانه يكت الرمد والضرر ان في الام بخاصة  
 فيه وفيه اجن ليل المرأة اذا فطروا العين حار اسكن الام وكذا  
 الصنع الموي اذ ابل بالورد ونظرك العين سكت الرمد والالهم  
 انتهى في ما يفتي في رقة والحلم في كات وبعين على عضه  
 المصوم بيرام سوي باز فاسه يقال ايها الله الرحمة ارحم برة من الله  
 العزيز الحكيم الام صليدم البق تاهل الدم وتثوب الدم وتثشم  
 الفظم ما بعد يا امر صليدم ان كنت مومنا بالله واليوم الآخر  
 ونحقت عهد صليدم عليه وسلم وان كنت بيهودية فحقت موسى  
 الذكيم وان كنت نصرانية فحقت عيسى بن مريم عليه السلام ان  
 لا تلت لفلان بن فلانة لجا ولا سربك له رما ولا تفتت  
 له عظم وتكون عنه الر من اتخذ مع الله ايها اهل الاقاص  
 العزيز الحكيم والافانت بربية من الله واسه بربك منك وحمدا  
 محسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم في الحيا قطن  
 حاتم الزايق قال دخلت مسجد ابي اليمان فاحدثني الحمي  
 لمز ال ابو اليمان من منزله وقال لي ما قضيتك فقلت  
 الحمي فقال لي ايها انت من ظلمت الحمي فقلت وما هو فكتب  
 رقعة و جعلها تحت راسي فاحدثتها فوجدتها مكررا  
 فيها ما هتد مثاله قال ابو حاتم فما كان اسوع من ذهابها  
 ثم عني ثم جاء ابو اليمان في فقلت













كثير الدم طيب النفس حسا الا حلق متوسط الفهم وادواته  
 الحرارة فيه اكثر من الرطوبة كانا انحر اللون وادواته الرطوبة فيه اكثر  
 كانا ابيض اللون ستر باجرة وادواته الصفو يافنه كانا اشقر اللون  
 ونحو ذلك بين البياض والحمرة **اللون** حلق البلغم وحقنه  
 باردة ونظبه انحد من ولد من عسر اما الطبيعي ومسكنه من الاش  
 الرئية وعلامة صاحبه هذا المزاج ان يكون علة اليدين كثير اللحم  
 كثية الرطوبة كثير النوم كسلان بطي كركاة بلية الفهم كثير  
 النسيان لا يباد بحفظ شيئا واذ كانا ثابرو فيه اكثر من الرطوبة  
 كانا ابيض اللون قريبا من البرص وان استويا فيه كانا رصاصي  
 اللون **اللون** السواد ونحوه ياربس اصناف من ولد من عسر  
 الارض الطبيعي ومسكنه من الانسان الطمان وعلامة صاحبه  
 هذا المزاج ان يكون خيل البدن عفيف اجيم كثيرا من قبيلا اسود  
 لا حذر له من الخزع وعلية فيه ضرر عظيم ولا كانا البرصية من  
 اليبس كانا كد اللون واذ كانا اليبس فيه كركاة ثابرو كانا اللون  
 اعبر وانه اعلم من مع الاسان والاعراض فكريه تختص الروي  
 الناصر هذين البينين

عضو ووردة ونبوة وفلاية وجنته وقطران يلية به  
 دواضرك واوران واحد وصيته من حاكم في طبيبه  
 بقا الادوية تاخا وتلت بقطران وشفرة فاذا احتيج اليها  
 اخدمته حزة وسعدته به الانسان والطبيب الفم ساعة  
 فيه يحمله به ريقا فتقل راحة حتى يتنقع وتساوده فانه  
 يزيل او جاع الانسان لوجبه العرس ما خدته كحسانه فائل  
 وقص تومر وعرقها ونجنت به سائل غفل ويحذر على افرس  
 المروجع فيه ثوبا وجعله وايد ويصوت دوعه والمكر  
 يزار قطعة فطرية من علة الفم **اللون** او قطر ابن البين يرضة



ثم يمشي على الخشب الساكن ساكن وجوهه فاذا لم يرضه على محل  
 لسعة العقر وعصه الكلب ينصب له ركائز وضع الفرس  
 يوخذ قطعة رخار ويحفل في فطنة ويضع على الفرس ساكن  
 وحنه **الاسنان** والاصناس تاخذ فرسخا مسطو وبنقة  
 دقاها حتى يصير كالمنار ثم تارسا حبه الوجع وان كانت  
 صومرة ان يجده على اسنة فانما الورم يروك وينبت في الوقت  
 والساعة لوجع الاسان يوخذ من مل وسحق ويضد في اليه  
 زيت طيب ويحرق على النار ويطلى به الاسان سكر وجها  
**لعق العرس** من غير مديد يوخذ عرس دابة مينة يصح  
 مع سب باني وحنثه اصحابا ويذاب الكلب العرس الوجع  
 في ياقه بغير حديد تدفع العرس حيا من غير حديد او حنث  
 عامر فرخا ويرضع في حل حنث سكر كاملا حتى يلبس ويصير مثل  
 الحبي من ثم اجعله على من حرس عرس فانه يقطع في الوقت والساعة  
**لا وراعي** **العسل** المدعة بوحدة ميرا حفر وسما به يدقا ومضد  
 وعليط ما وطر وكثرت به ويحلى منه جفينة وحوان بحنة  
 ترزوا المدعة ان شاء الله تعالى **لعق** حمر العينين من الدم وان كان  
 ادم فكليل رقيقا او غليظا وخذ قليل من السماق وقليل عرس  
 وجس حبات من الصنابة يوضع الجرس بالفا ووجع على العين  
 الوجعة المدمية ويلزق عليه قطعة عتيقة ويحفل راسا  
 على محدة والحية وتنام على ذقالك ويكون عشاولة بعد العصر  
 فانه يداون الله تعالى **العسل** حمر العينين يجلى  
 الواححت بالديون ويقام الشعرة التي في العين ويظاير موضعها  
 عا بها لانتفاع من الغشاوة وحدة البصر الاكحال باق جوف  
 الحنق من الرطوبة ثابرا ليد استرالي حيد البصر ويحلى عسلوة  
 ثمين ويربي اليها حتى لا تستر **العسل** والعسلوة التي في العين

حنث الشعرة التي في العين



وعالها / مراعتها بوحدة من اللؤلؤ غير المشقوب والارجان كذلك  
والعقيق والشيم والماء الذي سواك اجزا منها وية وتحقق  
مسودته وحمولة وتنحدر كيتجربها للمحسوس واحة  
والحرارة والاصحاب والامعة والمثابة بعد الرمد والاحتال بالزنجار  
لحمية في مسمار البيض وكثرة الشيم من الحمة ورة والسر من مسد  
اصحابه الا يمانه التي صدر به عديد وانما في البه  
والبحر والبره بالاحتال بمحروق فشر الدوا كالحوم الاشد  
**وساكنة** الا الحبيبة والاصداع من سحق نزر الخس  
او من ماء الدقاع او من الثبت او من الاطمان او من  
شقاق الشبان او من نزر الحشيش من ماء الاقنوب في  
الحبيبة وشر الرضوان او العصفور او شاد اليا فرة منه  
او شاد الكرنب او الثور او الحار او الحامية او الارز او تقطر  
لحمية الاور في النقر من ماء الحبيبة الاطمان الحسنة ورة  
الدهب الخالص او البورد او حار او الحار او الحار طيرة  
حالي المذنب او حبيبة الشب البان او البقاء او الحماض  
الوسادة في الامراض الاذن او في السمع بوحدة  
مسطك او ثوم تدقها وتغليها في زيت طيبه وماء  
وقلوم منه في الاذن عند النوم وسدها بقطنه فانه  
نار مع بادن الله تعالى في السمع واليق والودق  
ذلك ما البصل الابيض اذا قطر في الاذن يفي ثقلها ودهن  
حشيشها في قطع سيرة القيوم منها واذا قطر من بول صغير  
في الاذن التي فيها قيوم يسيل وانه يقطعه والحناء اذا  
دليج في الزيت وقطرة الاذن فتسلي الدود ويمنع ثقل السمع  
والدوي في امارضه من الحشيش يسيل في الدوي والحناء  
وقل الدود وقطونه في الاذن خنفسا كيرة وقسمتها

نصفين

نصفين وعصرها في الاذن التي اصابها الصم في ابتداءه فانه يزيله  
ومن الغوايد النافعة للصم ان تاخذ الكراشا لاخضر ونذقة  
وتقطر من مائه في الاذن التي فيها الدود فانه يزول باذن الله  
تعالى في السمع ولو مر من يطبخ البوز في وعاء السوس والصغير  
في الحطاك في ماء الفجل سوا في الزيت حتى يبين في الزيت وحده  
فيجل فيه الزباد ويغليها في سرة بعد اخرى في السج  
لحمية عن بعض الاكار تاخذ اوقية شرح ودرهمين مصطكي  
و درهمين فونقلا ودرهمين ثوما شامها سحقا اجمع ويغلي  
في الشربخ المذكور ويغلي منها في الاذن عند النوم يرا بادن  
الله تعالى في الاذن التي في الاذن تاخذ غسل خال حمله عاد نارلية  
ويطرح فيه فاعل وعذرة مد فوقه في يزل ويغلي منه  
في الاذن ثم يتلطف منه وتدر في الاذن وتترك يوما وليلة يستل  
ذلك من ارقاء نافع بحرب السمع او جاع الاذن بوحدة سلبط  
ونوم وقطن ومصطكي وقرنفل تقان في نارلية حتى تزيد  
رعدا ابصر ثم يزل ويغلي منه ايضا في الاذن فانه يفي حبه منه  
في قطنه ويدس في الاذن بين الليل الى الصبح فاذا ارتفعت الشمس  
اخرجت القطنه ولا ياد والى الاذن اليها من راد ورا فاطمه  
في اقرة الاول في الدماغ بوحدة يدق كحصى ومصطكي  
نقية وكاباب مزروع النوى وتغليها في يانسون سكوي  
وسكر نبات حيق بعد الدق ويستعمل منها قدر مثقالين في  
الانطورية ذهب ارض الراس وهذه عن تجربة **سعال**  
وهو حار وبارد والبارد هو الذي عذب عجب جاع او حار  
سعال ثقيل وعلامته ان صاحبه وقت السعال يحترق  
صدره مفتوح في بوحدة من وكندر ومصطكي في كل  
واحد درهمين يطبخ بين ثلاث اوق من سلبط وحبيل



عامداً لينة حتى يذوب الجميع ثم يشرب دافئاً ويندثر ويرقد  
 بالليل ويدق سرورسكر ويصفى عن الماء الرقيق وعند  
 صبحان السعال فإنه يقطع عنه الغرور والاعمال والبول يومين  
 أو ثلاثة **حار وهو الذي يخرج معه الدم وسببه**  
**حرارة في القلب ووجع في الرئة يستأصل الكبد**  
 ينفع الكزبرة في ماء بارد في يومين وليلة ثم تصفى وتشرب مع  
 السكر والعذامزورة الخل أو حسب راحة المريض فإنه  
 صعب بحرب انتهى من كتابها راحة في الطب والحقنة  
 المزمن يدق عرجون الموز ويغلى ماؤه ويرمى ويحبه  
 ويلقى عليه سكر نبات وكثرة بيضاً ودرن لوز حلوة في  
 الجميع ويقرمه على الرئة **سعال** تأخذ اللبن ولبنه  
 في لبن حار وسمن بقرى وتزبه إلى النار فإذا ذاب فاسقه  
 لصاحب السعال على الرئة فإنه نافع من السعال الحار والقدح  
 قال القليوبي السعال منه رطب يعرف بكثرة النخامة  
 وقوة في الديار ومنه يابس بقله ويدأوه كرسهم  
 بصلته ثم استعملها من دواء جبر ومن الصفة مع ثلاث  
 من ورق السيسبان في ثلاثة أعشاشها من الماء أن يبق  
 قدر نصفه فيشرب مع السكر ويشرب بقيق المتين اليابس  
 مع مودابا السكر والفصل لعوق أو يشرب بطلب من العسل  
 بالمالح أو يحرق بزر الكتان مع مودابا العسل أو  
 بوزن البصل الشوي بقرى وعينه ثلاثة أيام **سعال** اليابس  
 سعال الحنجر من أودع من اللوز مع السكر فيقلى بالبراقيد في  
 الحنفية والسكر لا يصفى أجزاء متساوية مطبوخة بالبن وأسن  
 الرطب طبخ درهم من الكندر ومثل من المصطكي ورطل  
 من العسل على نار لينة حتى يذوب **سعال** الحميات

الاسنون مع نصفه من القثاق **قائمة للسعال** تظهر بعضهم  
 فقال  
 داء السعال إذا ما خفت صلته بقله وبرئ اليون  
 ومبيد رطبة بيضا سائلة ورينوس قد يغير من  
 وقد راجعوا سائلة واجعلهم بالحق كالحق الدون  
 واستعملوا اثنين عند الصباح كذا عند المساء فيا مشقة داسو  
 شرف مزادى واعتزلنا طهره عند الماء منه غير مستون  
**التيق** من يوحى حنثيت ربح اوقية يبلع منها كل يوم  
 نصف درهم ويشربه على ما أوجى من الماء في مطبوخ  
 بالاسنون والبراقيد وحسن حبان رتبة سرقته يكون منقوعاً  
 في الخل كبقيا في الخل يخلص بأذن الله تعالى **السعال** هو  
 ربح يابس منقوع بجمع الخار من أن تجرى في الجرد واما هو  
 حار وبارد وعلمه الحار صبحان العلة عند ملاقات الحرارة  
 والسمام والانتباه من النوم وعلاجه أكل الصبر الأخضر  
 على الرئة دائماً فإنه يقطع هذه العلة من الحرق وعظمها  
 وعلمه البارد صبحان العلة عند ملاقات البرد القديد والغم  
 والمطار والرياح الباردة العلاج بوحى تصبر سقزوي  
 وحب الرشاد وقلقل وزنجبيل أجزاء متساوية يدق الجميع  
 مع مثله سكر ابيض دقاً ناعماً وسينقل سقزوا على الرئة  
 وعند صبحان العلة ويحببت صاحب الحارة أكل الأشياء  
 الحارة وصاحب العلة الباردة الأشياء الباردة خصوصاً  
 وقت صبحان العلة ولا يصر **سعال** إذا ردام حار  
 منقوع الصبر السقزوي والمصطكي بالسكر أجزاء متساوية  
 ونيف العسل منها على الرئة وعند النوم وعند صبحان  
 فإنه نافع بحرب **سعال** سعال ولبان ورطبة حار يستعمل



مطلب  
لوجع القلب

الطارق فانه يخفق كانه في النار وهذا محزن مضمحل به  
مؤلا . خواجه سها اوجع القلب والحناء ووجه الله  
والمفص تكسب في ان اصابه ثلاث مرات ويترسها صاحب  
العلمة ويقول عند سترها لبيت الشفاعة العلمة الفلاينية  
ويذكرها فان الله يستغني عنها ببركة هذه الاسبية  
الشرقية . من خواصها لحفظ ما نك ومن معك اذا  
كنت في مكان خفيف فاحبس انت ومن معك على الارض  
وامرهم ان يجاموا ظهورهم الى بعض ثم حفظ عليهم ديرة  
وانت تقر اية الكرسي سبع مرات وتقول بعد ما وادود  
حفظها وهو العلم العظيم وحفظها من كل شيطان  
مارد وحفظها لك فقد تم الغرض العلم وحفظها  
من كل شيطان رجب انا نحن في لنا الذكر في انا لحافظو  
له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله  
الله يحفظ عليهم وما انت عليهم بوكيل ان يرس  
لما عليها خافق بل هو قران عجب في لوح محفوظ  
فان تقولوا فقل حسب الله لا اله الا هو عليه توكلت  
وهو رب العرش العظيم وتقول حفيظ ثلاث مرات  
يا حافظ احفظنا اللهم اخرنا بعينك التي لا تنام  
واكتفنا بكتفك الذي لا يرم يا الله ثلاث مرات يا رب العالمين  
ثلاث مرات ثم اسكت انت ومن معك ولا تتكلموا فانه  
لود خافيتك امة الثقيلين اورسيفه ومضرقا منهم  
لا يروا لك ولا يبرونك وادود ونك وخفيك الله  
تعالى عنهم وقد جرب مراد عذبة والله على كل شيء  
شديد . خواصها انك اذا دخلت على جبار  
سعيد وحاكم جبار وقرنتها عند خولك وقلت بعد ذلك  
يا حي

مطلب  
للا من من الجبار  
والحاكم

يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال  
والاكرام اسألك بحق هذه الآية الكرسي وما فيها من  
الاجزاء العظيمة ان تلج فاه عن وتحرس لسانه حتى  
لا يخلق الاخير ويصنع حيزك يا هذا بين عينيك  
وسرك تحت قد مبيك ثم قد خاف عليه فان الله يلج فاه  
عنك ولا يجصل لك منه سور ياد الله تعالى  
خواصها انك اذا كنت خائفا من احد صرنا فصل نهد  
المفرد ركعتين بالفاحة وآية الكرسي فاذا كان اخر  
سجدة تقر آية الكرسي وانت سا حذ ثلاث مرات فاذا  
وضعت الي قوب وادود حفظها وهو العلم العظيم وحفظها  
ثلاث مرات وتقول وانتا قرأتك اللهم خاف بيني وبين  
فلان برقه تتكلم طت بين السماء والارض والخر فاه عن  
كما اجت السباع عن ذنبك عليه السلام غلق هذه  
الاسم التريفة فانك تامين من سوءه ويلج الله تعالى  
فه عندك محقق لا يتكلم فيك الا بخير . خواصها  
للا من من كل حيار عند اذا كنت في مكان مخيف  
او بين قوم تخاف سترهم واقرأها احدى عشرة مرة  
واقرأ بعدها هذا الدعاء وهو اللهم اخرجني بعينك  
التي لا تنام واكفي بركتك الذي لا يضام واعفرتي  
بعد ذلك عني حتى لا اهلك وانت وحياي هو  
اممينا في خراين الله مسلمات يذكرا الله يا بديع  
السموات سورها محمد رسول الله صا وها انا ولا  
قوة يا الله لبيك نور وبالله سرور وآية الكرسي  
علمنا تدور ياد الله سور على محمد الرسول لها  
قدرة ودمعاج من العشا الى الصباح يا ذا الجلال

هـ



في الماوسيرين في الحرق يوحه سحر وياسون  
وبزر صندبا وبزر رجلة وبوقر شامي وورد مزروع الاقحاع  
ولعب سحر جل وقشونارغ وبزر قطنه اجزا متساوية  
محض الابزار غصبا خفيفا ويدق الجميع وعلية من  
السكر الابيض اوقية ومن المرقشوس المحرود بعد التي  
وبعد دفن ويستوا منه حبا حار واما فانه نافع بحرب  
الربيع **المنب** والامراض الباطنة كالطبوخة صبر صبرها  
وقاغل اسود جزر وبخيل جزر وحب رشاد جزر وقدر  
سكر ابيض وبيف منها على الريق سبعة دراهم او حسب  
الطبيعة **الذرة** والكيس يوحه در صيني ويون  
المادة وكروية انداس وبجور ريم وهي المبة الكوفة ونشر  
بارغ من كروية احدى جزر وباسيد ثلاثة اجزا وسكر ابيض مثله  
وسيقطع سقونا **الشيبة** يوحه جزر وعبر جزر و  
وتوتية صندبا جزر وخصا بيان جزر ثلث الاضرا  
بعد سحقها بسن جاموس على البارد ويعمل لوزة وتوضع  
الى الصباح فينزعها ثم يوحه رجز وعبر جزر وزرنيك جزر  
وخايل جزر وتلف بعد سحقها بسن بوزك على البارد  
ويعمل لوزة بعد الاولى على الفور في الوقت لثامه فانها  
تة اما ذرة البه هناك لارء الذرة الحما ثم يوحه ثم حبس  
ومثله سكر ابيض ويدقها ويشرب عليه من ماء القناع وقد  
اوقية مدة اسبوع فانه نافع **الرق** تاحه اربع اوق  
من الشوم ومن السمندر در صيني ومن القندل در صيني يجمع  
ذلك ويضاف اليه اوقيتين من سمندر واورقيتين  
من عسل نخا ويؤخذ سكر با ويحضر منه ثلاثة ايام على الريق

الحصاة

١٠ ولتروا الدم عتبا البرق وعجزه يوحده خصبر  
 او اقل العجز وناضه عنه ويقل ويكشط رعه ويوحده منه  
 ثلاث اواق يذاب فيها اوقية سكر سنان ثم ييض الحام فاذا عرق  
 سواد ذلك فاذا اخس بالبول نزل المغطس ثم يجزى وسوله  
 في انا ويصير ما يجزى منه ويسحق من الحصة اكل النخل او كزبرة  
 البه لوجه البص والزجير يوحده جزء حلبة وجزء مصطاك  
 وجزء ملح وجزء سناير وجزء برز سوز وجزء مطاير  
 يدق الجميع دقا جيدا ويخلط عليه جز برز قطنه بعد ان  
 يحصد الجميع والقرنة تشتقه حرا ويستعمل منها ويؤرب عليها  
 حرمة من اكل الذئب عباط ومساثره الحبيب او  
 الظفر يورده مرسين ناشف وزرورده وزنجبيل يدق  
 الجميع دقا ويضاد اليه دهن ورد ولبان بيض ويدخل  
 الحام ويحفظا على ظميره على محل الرجوع ويكلى الى ان  
 يعرق عرقا جيدا ثم يده حلا الى المغطس ويلتق منه اكل  
 الحام ثم يخرج وينام فانه نافع مجرب **وهو** هذا  
 ورد اوقية ومرسين ناشف اوقية وزيت طيبه اوقية  
 ونصف تدق الاجزاء عقى والزيت وتوضع على الظهر  
 للزقن وصفرة الوجه يوحده فرقة وقرنفل وورد  
 وحليب وحرامة ومر وعودا بيض وترياق وحشيشة  
 ورثة ورق حنيط وكونه كرمالما وكونه العا دة ميل الجميع  
 في قدر نحاسية فتاجيب من انا وتبينه تحت النجم ويسحق  
 للرعيه ثلاثة ايام متوالية على الريق كل يوم وتجان يدا  
 باذن الله تعالى الحمر في النخ في النخ في النخ في النخ  
 الحضرا اذ حلب الحرازة التي في النخ في النخ في النخ  
 الارز وجامع بالزبد ويخلط مع صفار بيض برشت ويؤكل

۲



يوحنا

لَا يَكْفُرُ إِلَّا الْفَاسِقُونَ

191



ومما يؤيد بر ص غرق بقتبت بالمراد على ادوار ثم  
 المدة لثا شوي وحكيك كالمهيب النار يد في الجسم برطوبة  
 سمية تكون منها نفس وسقوط همة وانكسار قلب فحدث  
 اصفرار اللون وزحافة البدن ومنه يبع الوجه والعين والبر  
 منها سبالة وسبها جامدة علاج **السيل** له يهدد على الوجه  
 بنوم وماء مدق زين معجونين بقليل غسل ويستعمل في اليوم  
 والمسل على الريق فانه يقطعها وهذا الدهن من الجامعة عند  
 الجامعة وقد يقطع وهذا خطره للحكة الماهرة ويستعمل  
 لها هذا الدواء فانه يقطعها يؤخذ ثلث دروزينخ ونورة  
 اجزاء متساوية في جميع ثم يضع راسه بالاسودا وابواب  
 ويدرف فيه الدواء فانه يقطع ويقطع فاذا اوجع وكثر لذه  
 فيقطر فيه سن حار ثم يكد نقطته فيها سم حار حتى  
 سكن وجعه ثم يدا في الدردور والقطر فيه والاكبر في قليل  
 ذلك حتى يقطع جميعه ثم يكد بالقطر بعد ذلك ثم يستعمل  
 ضماد الثوم والماء حتى يدا واذا عجز الثوم والقطر والزعفران  
 اجزم بالفسل واستعمله الا وضماد قطع البواسير السائلة  
 والجامعة والعدو النوعي حتى يخرج حبة ورق الزاوية  
 ويجعلت كل حامة وبارد رطبة فانه يدا في جميع بحرب  
 اشترى من كتاب الرحمة البواسير سور عيان بضد درع نجق  
 بسن بقرى حقيق ونبيل فتايل ويخمس منه العليل ليلتين  
 يحصل الشفا فائدة البواسير سقيا ويربها العاقول الكد  
 وسوبا وهذا وجوه اوله كل لا يكره في الصغيرة عند النوم او  
 كل يوم مدة ثلاث ايام حتى يخرج من بزر كثر مع نصف درهم من  
 الروانذ محبوسا بالفسل في نوحه لسموطها بنفسها او شرب  
 شفا من الحزبل بالاكثرة كل يوم على الريق او شرب درهم من  
 سم فيصل من البواسير الظاهرة والباطنة طنة وصل الى  
 عارسة ما يجد وعلى الله وحده وسلم **القرق** وهذه  
 العادة عن السج بحداله فري عن السج احمد من الفقيه  
 وهو عن شانه فينه صحيح وهو بحرية انتهى

يكتسب على جريده حفا لقطع نوره السيف في كل طلوع السعد ثم بعد الكفاية تليف في حرقنة طاهرة  
 ليد في موضع لا يوصله حتى ولا في هذا ما يكتسب على الرعدة الاولى من ايدى بعمالة من ايدى من ايدى من ايدى  
 او ذهبا منها ويطحن في قدر علم الرعد فاستعملت في حرقنة من ايدى من ايدى من ايدى من ايدى من ايدى  
 بعد هذا في كذا في كتاب لعلاء من ولده فيمنع من البواسير بالاطنة والظاهرة من ايدى من ايدى من ايدى من ايدى من ايدى  
 وتكتسب على الرعدة في كذا في كتاب لعلاء من ولده فيمنع من البواسير بالاطنة والظاهرة من ايدى من ايدى من ايدى من ايدى من ايدى  
 لم قلنا ما في من في كذا في كتاب لعلاء من ولده فيمنع من البواسير بالاطنة والظاهرة من ايدى من ايدى من ايدى من ايدى من ايدى

٤

الموقفة بما بارد او شرب درهمين من الحمرل او من الدار مع  
 السكر منها ومداومة الكد الساج او النيت او البجوة ايدى بحد  
 الدمق او بالزرنخ او بالكديت او بغير الساج بحرب للظاهرة  
 والباطنة او بغير الساج بالاسف اذا قطع عرقاء وصفاق باما  
 ثم دق مع سم البقر والسم او ثمانية البيض بالمرور وهو يدا في  
 لتكثيرة وجامعة وذا فطخ الماد بانه وقاير او اربعة ثم صفي  
 ودمر لظ رطل منه ثلاث اواق من الجمع بنوتر ليد كما ذكر  
 بوحدة سيلقون ومزك ومربطايخ واسبيداج  
 تدق وتخل في الزيت ويدهن بها شرب يؤخذ خل وعسل ونوم  
 مدقون يدا في الحمام وجبر عليه حتى يفيده العرق يقطع ر  
 الحرب وذا في جربة **لورم** **نقش** يدا في رجان ويخلط بفسا  
 البيض ويدهن به المحاشم فاذا لورم يزول وايضا ثقل  
 البصل بسن البقر ثم تخطه سكر ابيض ويستعمل فان لورم  
 يزول واما لورم الانثيين ولو كبرت ونفرت بوحدة بزر فجل  
 وبزر جزر وبزر كرفس وبزر كرات من كل واحد نصف او ثلثه  
 وبوحدة بزر حجاز وبزر عنبيل وصبر من كل واحد ثلثه درهم  
 وبوحدة ثقل الجميع غسل غل مغرور الرغوة ويدهق جميع الاجزا  
 ويحق في الفسل وحرك حتى يدا في بزر كرات وذا فطخ لورم  
 الحص ويستعمل منها سقيا سقيا سقيا سقيا سقيا سقيا سقيا سقيا  
 عن السج موس القليلي لاجزاء الماكا الانثيين من قير حمر  
 بوحدة رقيق العود وبزر البني اجزاء متساوية ثم تقبها بفسا  
 البيض ويحق ذلك على حرقنة او مشاققة ثم تلمص على الحما ثم  
 يوما وسيلة وتكره لانا ايا ما وحق عن الباسير والسج والسج  
 ويطبخ وحماسه الما ايا كذا في كتاب لعلاء من ولده فيمنع من البواسير بالاطنة والظاهرة من ايدى من ايدى من ايدى من ايدى من ايدى  
 لورم بحرب صحيح لورم لاسيبي سواكاس كما في رحيما



او الريح المتقودة تاحذ من الخطبة جزا وجن الزرنيخ الذي يقال له  
 الباسوسنج جزا ثم تقلى بها صفا ويثر به العليل منه فترفع  
 ثم ينقور على الباقي فان حبه كذا ورم شوا كان باردا  
 حار ينفذ في المرة او مرين او دنا محروب مرارا **السلس البول**  
 وهو ان يخرج بغير احتيا يسببه دسوس في المثانة فانه كان  
 عقبه حرقة او اخضر طوم يوحده فذر من الحصى لتأشف  
 ويتفق في الحلق الحاذق ثلاثا ايام ثم ياكله ويثوب الحلق فانه  
 حديد وان كان لا حرقة عقبه ولا دم في مرار مع رطوبة  
 تانا ابيض صافيا و آوة معوية الزنجبيل والنفق ونسل  
 المتروحة الرعزة ويكسر الخبز اليابس مع العسل في دقة لوجع  
 الظفر والنقطة من العنق والاعضاء يوحدهت بيضاء  
 برمي بيضاء و يوحده صفار عا و دفاي تغسل خلد متروحة  
 الرعزة على نار لينة حتى ينقعد ويذوب العسل فحرارة  
 بدوه واستربه على الريق ان اذ يبلغ ثمانى عشرة بيضة وامتص  
 من اكل الحامض والمالح فان هذا الدوا يبري المرودة وتزول  
 النقطة وسفاس سوء لاد **الريون** يوحده ثمان كاريه فيسنة  
 وعسل خل مزوج الرعزة او قتيق وزرنيخ طيبه نصف  
 اوقية يدق الميان ويخرب الملائكة في بعضها ثم يترى في الفطر  
 الحنق ان يفتح حسره فيثربها وهو في الفطر  
 يستعمل في ثلاث راء او اربع مرات فيسحق ان شاء الله تعالى  
**ش النقطة** يوحده سعد نخلة درهم وحسا ليلان ذكر كرسنة  
 درهم وحولجان عقال في درهمين يدق الحيد وغلط جسته  
 عشر درهما عسل غر ويسحق منه كروم ثلاثة دراهم ومثله  
 عند المساء عذرا يثرب عقبه اما **الحصى** تاحذ درهم  
 ديان احضر صندى ودرهم سكر و سحقها وتنفها على

هفتت المنقى  
 تاحذ الكروية  
 كل يوم مع الريق  
 ودرهمين  
 مسكات الخ  
 ضربلت و يفتح  
 و تساع

القطر

الفطور وتثر علىهما مصلوكة مطبوخة طيبان ذكر فصيل  
 سميل وحبوبه و بعد ذلك يبل الكروية يوحده ثلاثة دراهم  
 كثيرة رشتا و بيضة نعية و تغسل وتوضع في زبد نية  
 لبن حامض الى الصبا و يوكر **الطرب** كما يوجد من رة  
 كبريت سليم وتجان على ما فيها حمص ن الى فيها وتنقع الى  
 ان يثرب الحصى الذي فيها فاخرجه ونشفه والخل واستعمل  
 صبا حا و ما في وقت ثلاثة فانه يذهب بمرور الماء تعالى  
**وسع** العظم الذي اعجز الحية يوحده ثلاث اواق عسبة تدق  
 ناعا ثم يغير منها اوقية حتى يتصل بالما ويغليها بالنار حتى تنز  
 الما فيبهرها بما احرر وهكذا حتى يزل بقاها اقامة  
 قد زفلة ما وبليها ويصعبها جركة من ثقلها فاذا عطش  
 صا حب وجهه الفطر يثرب من ذلك الماء لاسر ما عذره وعند  
 فراق الماء يغسل باوقية ثانية وهكذا انا لثة فاسترب هذه  
 الثلاثة اواق حتى يفيق من غيابه من ادم غداها ثقل المشية  
 وتنفع الترويح المحيرة وتخلصها **محمود** الكروية نافع من البرية  
 والحواد و البجار الصا عد يوحده روكم و حرميل وثمر و زرنيخ  
 و حنوه هندي و اكيرا جزا سوية ومن الكروية المقناد قدرة  
 الحبيب عشرينات و يدق فودا و يجمع و يطبخ و عسل خل قدرة  
 اللبانية و يعطرونه كل يوم مثقالا فانه نافع لا ذكر فاسترب  
 صفة شامكي سموف جليل سماكي منقى السميد انا درهم  
 ثم قمر صطار حار ابيض خالص درهم ثم انيسون منقى  
 درهم ثم واز فاباخ و هو السم منقى درهم ثم سكر مكر درهم  
 يدق الجميع ذوا ناعا و يحبل سموقا و يستعمل منه عند  
 النوم بعد الغدا مثقال او و نصف او مثقالا لا عجب  
 التوبة و لا سيوب عليه ما فانه نافع جدا القالبه الاراضى وهو

ذكر



عن بعض الملوك وموافق الاربع طالع انتهى ضعف القلب  
 والجوع قال بعض الحكماء ان ضعف القلب سبب لضعف  
 الحواس ورخاوة الاعضاء والحنقان وعمل كثيرة فينبغي ان  
 يغلى مشرا الساج فانه يقوى القلب ويذهب عنه الخلل  
 وينزل فصال المعدة وضمه ان ينثر الساج وينقى  
 من نواه ويدق ويغسل ماؤه من خرقة رفيعة ثم يوحده ويزنه  
 ما ورد وزنها على مئزر من زرع الرغوة وتخذ قبلا  
 من الكاين يجعل في قدره ويوحده عليه نصف درهم زعفران  
 ونصف درهم فلفا ودرهم زنجبيل ودرهمان قزعة وتعليق  
 حتى يخرج قوة الادوية فيه ثم يصير ثم يوحده على الساورة  
 مرتين من ما الطر ويجعل مع الساج في قدره نار لينة وات  
 حركه الى ان ينقذ وترى عليه فسلان ينقذ قيراطا من  
 خالص المسك ثم تنزله والاستعمال منه كل يوم على الريق  
 صدقة ونصفه فانه نافع لقوة القلب بفتح طبخا في  
 ووجع العظم والمفاصل ونفخ البطن والاعضاء والتافيس  
 بوحده عشرة ووقية حبس بقرن ووقية مغان ووقية نوزل  
 فضاء بقرن نصف اوقية راو نارية دراهم حميرة كعب نصف  
 اوقية يدق الجميع باحسا ويغلى في ثلاثة امثال ماء غل مزروعا  
 الرغوة ويستعمل كل يوم نصف اوقية او اقل على الفطور على  
 قدر الحبة اربعين يوما فانه نافع لما ذكرنا ويسمى ويقي  
 البدن من اذنان عن تجربتها تفيد حقيقة كسائه وينقى في  
 حادسة ويغسل عليها عشر لحيوات كبار ويوحده عليها بندق  
 ويعمل عليها غرابا تحت طاب شرقية ويغسل عليه من به ذلك  
 ثمانية ايام فانه يبرأ من ابيه تعالى لا ينفع شجرة اذاد قورق  
 الميت السرقندي وقان وزيت حار وجعل على عمل اليد و

الشوك

الشوك فانه يخرج منه بخرية في رمية اذاد قورق الدوا  
 حتى يصير كالبوم ويضد به الزلبة فانه يكثر وجعا وايضا  
 لوجع الظهر **مسحوق** لاستخراج المرغ من الحبة  
 كالحمر وانه موي والبرقان وغيرهما يوحده كرم حديد حنة دراهم  
 وسكر ابيض سبعة دراهم ولور مغتر سبع لورات ونصف جوزة  
 شبيب وقزعة سبعة كبوش وكبابة تصبى عن عشرة حبة يدق  
 الجميع ويصير منه كادوم يارنه دراهم عار الرية يدق عن خرقة  
 من الكاين يوحده على قلبا من القساوشق ومثله من  
 حيازي ومثله اسفنداج ومثله كاغ ومثله جوزة شبيب  
 ويضع الجميع في قلب لحيوة مالحمة برستيا ودرقشوقا عليها  
 وعلقتها بفتح وضمها والقرن حتى تنسج فاحرقها وانه  
 يحسن العجينة وبقا البوم من الاخرى حتى يصير الجميع  
 كالسمن الواحد ضيقا منه المسكول يدق اذاد قورق فانه  
 من الحمرانة ورقه الجوز ينشف في الظل ويدق ويستعمل منه  
 مضطد البطن قدر درهم وانه يحسك **تقرا** من الساج  
 ودرارجل وشعيرة نائحة وسج ادم طوي وناحة العفص  
 تصحبه ونجته به حتى يذوب العفص على راحة اليد  
 ثم يجلد في خرقة من خام وتشد بها عليه ثلاثة ايام تقطع  
 ذلك هكذا سبع ارف يدق اذاد قورق فانه يبرأ من شجر الحما  
 فاحده نوزل الكز ومثله الخرد وقصبا وتنجينه يدق  
 ورد ثم تطاير به الحما جبين وان مكان يزيد نباتا الشربة  
 نوزل الطوباء يوحده زنجبر وتنجينه وقلادته ماء  
 عند الخردية ونقط راسه يقي من لاجل الحما والخوا  
 من الدمل يوحده صغار ابيض وشعيرة وماء ومن  
 يدق من به ولما يقى يوحده جزا بها بون وحليبه بنت

حبس



وعجلطان ويدهن بهما الدميل **المزلة** فتبزلت وادعده  
 ثولها يوحده راوند نصف اوقية وكاين نصف اوقية  
 وغار قون نصف اوقية وصبر نصف اوقية يدق الجميع  
 ويخلط باليد بسيل خل ويحبب فيه راحة مستنقمة  
 هذه اليوم قدر نصف درهم لشي البطن يوحده فلفل بود  
 حبه وشع اصغر خام حرد وافيون حرد ويوصى الشح من  
 النار حتى يسبح ويوصى عليه الفلفل والافيون ثم حبب مثل  
 الدجرج وياك منه صبا حار سا وعبر من سكر حار سا  
 اعرف يوحده من القطرون البرق وضاف عليه ستة امثاله  
 ما عذبه وبيعت منه النداء بغيره ويحبب ويثرب  
 منه كل يوم فتجاني على ليق فانه يقطع دور الفز وعرف  
 الا **الاسنة** الحيو ان يوحده كرامة درهم برادة سرج  
 بيطر كل درهم على درهم ويثرب عليه فتجاني ما نقيع الرمس  
 فانه يترك يجره كالحون منه حبالينوس الكثرة المتع كثره  
 دهن جز ورسم سوس جز وكثيرة جز وشع خراسا  
 حبه وغار قون جز ومحمودة جز وكاين جز يدق الجميع  
 حبيدا وليت بسيل غاي ويثرب منه درهمين ويثرب عليه ما  
 سا خض الفلفل الزخ ليو حدة فترا النار يقطع كالقول ويحبب  
 بمثله شعير يمدق ويخل ويحبب بما يستعمله ليد ووج  
 الظاهر يوحده البروق الصرى وقت النداء ويدق ويوحده  
 ماوه ويوحده ما عنب الزيد وما الفخا جزا متساوية ويوحده  
 هذا الجميع ريت طيب مشطوق ثم يضاف الجميع بارلينة في اناء  
 حديد مبيتي واناء يوقد عليه حتى يطبخ منه دقان فده  
 يرد واجعله في اناء زجاج وسده ثم استقاه منه ستة درهم  
 في سورة في قبل الفطور ترك منه الحبة وان دهن من

لفعال الربيب

ذ لك في الحمام تنقع من البرايه التي تنوع الجماع وهذه لاختراع الدود  
 من البطن يوحده حبة درهم ورو مثلهما شي يدقا ويحبب بسيل  
 خل ويجعل الجميع في لبن حامض ويثرب على الرقيق فانه  
 يجره ويقتله الحرق ووج الظاهر يوحده لادن ومصاكي  
 وعذروته وسرجان من كرا اوقية ويوحده بارجل واحدة  
 يدق كرا واحدة على حدة ثم يجمع في نصفه رطل سن بقر ونصف  
 رطل زبيب وتقال ويحرك مع رطل غسل خل مزروع الرعوة  
 ويحبب مثلها صبا حار سا فانه غايه ومنها لما ذكره  
 لاختراع الروح في الجوف والراس وجميع اليه تلقيتها من عمرها  
 يوحده سكر امك وحولجان مفادته وشعر وان اصفى اليه  
 المرفقوس او السكر اجماع درهم فدراس به وتندبه في كبرج ونشرب  
 منه فتجاني صبا حار وفتجاني ما فانه يلبس الطمينة وعبر  
 الروح المستفقد في الجوف **الاسنة** قال في المواهب المنفع  
 من كرا درهم ونصف درهم ومن الحبة السوداء رطلان يجمع الجميع  
 ويوقد بسيل الخل فاذا قرب استواءه يعصر عليه قيل الدهن  
 بحيث يكون الغسل غالبا عليه ثم يصفاه فانه يبرأ ذنابه تعالى  
 ثايدة لا تزال الدم وقت الحاجة اليه وهو من اهم الهبات يوحده  
 سا امك وعند شعيرة درهم اخرون قاطوا جزا سوية يحده  
 الحبة ويداب بالان وتثرب به صاحبة الفور يقبل السا نزل اوقية  
 سواد عظيم صفة سفوف بنسبة السلطان يدرس مطا  
 شراه يوحده سا امك منقعه العبيد ثمانية درهم وهذه شعيرة  
 عشرة درهم وزرور دشار عشرة درهم ورانباخ وهو  
 الشمر عشرة درهم وعرف سوس منقعة عشرة درهم ودار  
 صين عشرة درهم وتزبل سفا فيرة خمسة درهم وتكون



عشرة دراهم وسكر ابيض اربعين درهما ق كل واحد  
 بمزده واجمعها واجعلها في اناء صيني او مدهون او زجاج  
 فاذا اردت الحاجة الى استعماله يستعمل منه عند النوم خمسة  
 وان احتل المزاج اكثر فلا بأس به ومن خواصه انه يفتح البصر  
 من سائر الاوجاع ووجع العين ويدفع وجه الباطن ويسكن  
 الصداع ويحل الصدور ويدفع الزكام وينشط ويقوي ويدفع  
 الوسوب السوداوي ويتفتح الاغصان الوردية من اي جهة كانت  
 ويدفع الوسواس والشيطانة والافكار الردية ويقوي الصدور  
 ويقوي السمع ويذهب ظنن الاذان ويذهب الرعاش وبرد  
 الدم المتكروا يجد في استعماله نقصا ولا الهاء فيمنشط الروح  
 وفتح النفس ويقوي مجاها وخواصه كثيرة **في علاج**  
 عن بعض اطباء تاخته مثقالا او حادتين فيل احمروا وندف  
 ناعما ثم يدفأ الحمام وتجلس فيه حتى يذهب العرق عليها  
 فتدلى اتيان فيل المدقوق على كل ارجح من الطاهر وتستر  
 ساعة زمانية وحش خطوان ثم تقبض وتخرج من الحمام وتلبس  
 ثيابك وتغتنى خطوان تقعا ذاك مرة او مرتين او ثلاثا  
 وبعد كل مرة تضرب يميني وقلبك القلوب في خاتمة كتابه اسمي  
 بالمصابيح السنية وطلت الدية لا يجوز ان يكون الغيب مع السن  
 لفظ ضروري واشرب لما بعد الطعام اناخ او بعد الفاكهة  
 والاكر البصل والثوم معا والاكر السك والبن فف لا يصح  
 ان الموت والاكر السك مع السن والبيض لانه يورث الفالج ووجع  
 الصرع والبواسير والاكر السك مع القهورة والاكر السك مع  
 البيض لا يفضلية الى الخدم والبرص والاكر حامض مع  
 البرفزها اهلك او اورث الخدام ومداومة الاكر السك يورث  
 الكلف ومداومة شرب الماء البارد يورث الحمى وكذا صبا الماء البارد

على الاكل

الراس ولون الصبي ومداومة الاكر البصل يورث الفالج والكر  
 الملوحة او السكت بعد الحمام والقصص يورث البهق والخر  
 والكر الحار يورث القوب وتغير اللون والكر الحار يورث البهق والخر  
 يد اخذ مصع يورث السدد والورم والنقرس ووجع الفاعيل  
 ولا يورث البصر والكر الحار يورث البهق والخر والكر الحار يورث  
 الكلف ويتفتح البصر وادمان الاكر البصل يورث الكلف وادمان  
 الاكر البصل يورث الكلف وادمان الاكر البصل يورث الكلف وادمان  
 يورث ضيق النفس ويضعف البصر والمعدة وثقل السمع  
 وادمان الاكر السمن يورث السمن وادمان الاكر السمن يورث السمن  
 الاكر السمن يورث السمن وادمان الاكر السمن يورث السمن وادمان  
 الحول والروحية ووجع الفالج يورث الخدم ولون الفاكهة والكر  
 ثاب قبا يورث خبالا في الولد والكر الحار يورث البهق والخر  
 الحصة وعدم النوم بعده يورث حصى البول والكر الحار يورث  
 الشهوة مضرة وخبرته شهوة النساء عند الجماع يورث وجع  
 الذر والادوية وحصى البول والفالج يورث الفالج والتوجع  
 والشقيقة والصداع ونظامة البصر ووجع السمع ووجع  
 الحرق يورث الخدم والبواسير والاختار يورث السرطان والخر  
 والكملة والدمامل والوجع وحصى الاطلس يورث القوة  
 والصداع ونظامة البصر ووجع السمع ووجع الحرق يورث  
 السعال والرعدة ووجع الفؤاد وحصى التثاوب يورث  
 الرعدة ووجع الفؤاد ووجع الحرق ووجع السعال يورث  
 الركام وكثرة الجوع يورث الصم ونظامة البصر ووجع الراس  
 ووجع الحرق ووجع السعال وكثرة الشك ووجع الراس ووجع  
 شهوة الطعام او الشراب وينبغي العرفان على الخلق قبل النوم  
 وعدم النوم قبل الاكل لئلا يورث البهق والخر والكر الحار يورث



فان  
للقل اذا  
سحقت  
الزيتون  
طيب ودهن  
به الذوق  
الهالك  
فانه يرايا ذنابه

از نفع	از نفع	از نفع	از نفع
مستقیم	مستقیم	مستقیم	مستقیم
مستقیم	مستقیم	مستقیم	مستقیم
مستقیم	مستقیم	مستقیم	مستقیم



وللبركة والشفقة كما ينبغي لا تقو في هذا المكتبة قوله تعالى انه يهدي الزقاة الى الحق  
الى الله الفصح من تسليان وموضحة في سوا الشفقة والية في هذه الية



او دقا احضروا من الهامة يخرج من الدنيا لا عساده  
 او زكوة تركه بالانف وتطلب الدوا العظيم الوصف  
 اسمع هدينا يا خير دواك هو حجر الذهب  
 اجزائه مكتوبة بكتبتا حروفية عن الفتن ابن سينا  
 ما عني الذيب وما الفحل وما برنوف ما ليح الفحل  
 واحلهم في غابة ياد الفخر في النيران وقت المشا للفخر  
 اسنهن وكسره عبا جبارا وقرة من فخر الاسنان  
 ورصنهم في الهوا بافتخار وبعد الداسع الطار  
 حقا وشرا وحذ من كدر وقر بون والتيب مدر  
 وراشخ تم حذ للمصلح هو ميا ولادن قد غلجا  
 من كدر وحدهم جز بدين واجههم واستقم يا زير  
 واغبط الاجرام المسبب وبعد ذلك فاسنن باه  
 واحلهم من فوق نار لبنة بقدر رمي بيضة معينة  
 والوقت وزق رخام عجب ما واحلهم جميع قضا وجه  
 وكل مستقال له عترونا مد فال زير خالص يقيبا  
 واغمة وادهن سايرا واجاع فانه لافق داغ  
 في به برد تقطير البواس او نقطة من سلس التكميل  
 او عنه براد في التماسر وقد غدا في بردها في حصر  
 من نقطة باردة امسا بقا نصرا المرأة في احناها  
 منها القضيبة رعد ومرغى وعند وقت الفعل لا يتخى  
 يقول للمرأة ارطليب بيده ياد وقضية  
 بحته تلقاه مثل العلقمة تولع فيه ولوعها وقضيه  
 فكيف يحال من ذهبت وقوة ما زاد بين الناس الاخيلة  
 ويطم الا في ابا الغنكاد وزال من شمانية الرقاد  
 وانه ما ستموا في د الفحل ومن يكذب في قديم الفحل

فتحة

فتحة البرود ما قد عده وليس تحت امارة منها ولد  
 تقول له ان امره واثم مرة ما اسفك بين النسا مخرقة  
 الرثقا بالن والبال والسا نوح الرجبال  
 واعظم من هذا غلة القيل مصيبة حلت به في الدين  
 من نقطة تنقص وضوء اترلة والرضوء والصلاة البطلة  
 يخرج من الصف بلا صلاة هذه منها عظم البواس  
 واصحل هذا كله فضال ثلثة تنفعا الرجائس  
 اولها السوب عقيب الاكل ساق الاذي لمقنه بالفحل  
 والثانية يشرب ياد الصاع عقيب ما يخرج من النكاح  
 والثالثة يشرب ياد الصاع عقيب ما يخرج من الجماع  
 ودن الحصال كلها ذميمة وفلها مصيبة عظيمة  
 ان شيت ان تخور العليل فاصنع لقرن تنفع بالفحل  
 من زينة هذا الحجر الذهبية اسر به في مسابقة كبرة  
 وبعد هذا من جميع الظهور فان من ذلك الاذي تنشد  
 اذات واظبت الفحل صبا تنال منه قوة ونفعا  
 لانه منعش للحرازة ويذهب البرد من القنار  
 ويترك القضيبة مثل الصلة مطفون في الفرج بفرصد  
 ويترك النقطة بعد التفكير عند نزول مثل خراجه  
 والولد برزق ياد اناس يوحده الله العظم الجاه  
 وينعش زوجته وتشت وتختصع لزوجها وتذعن  
 ويمتصع منه قطار البول ويبقى الخا من المحصول  
 ويرقب الا في انصلافة ثم يقال لا جربا الصلة  
 وتزك من امرأة اور حبل ويترك في الفحل  
 يد منها سبعا من الاسيا م ويحتمل عن ياد الطوام  
 يور عنه ما يجده من الحمر او عده او وجع او سقم

الى



ومن كان يكثر من طين الرأس من موضع حل به في الرأس  
 فاعمل ذلك من هون فحسنا وبالأذن في الرأس فحسنا  
 شفاه في حجر الذخيرة من زينة إن كنت ذابح  
 فطهر في الرأس ثم ستم يذهب عنه ما يجده من الم  
 ويترك السبع صحيحا يسرى فيه الكلام لم يكن بالسدر  
 والأذن يبرأ منها من ضرر إذا دقت من زينة هذا  
 وإن يكن من ضرر الصدغ فادهن نخل من الطغام حتى  
 وإن يكن من امرأة أو رجلا أو طفل أو جارية للعلم  
 أو بقتة أو عبد كذا أو عبد يملأ الجميع من شدة الوصب  
 من وضع في الرأس من مسم من حفرة أو سودة حاطة  
 فادهن جميع الكلدان من الزيت ينقر بأذن الله رب البيت  
 وإن يكن امرأة بها سدد دحل جميع الهم فيها والكل  
 واسئل هذا مرد ما الرحيل فيها يحصل عند وقت الم  
 أو ثوبا الأحشاوش المبدن وعفرة في اللون يأخذ الحشنة  
 حدة صوفة من بكرة عفير قد سقيت من زينة ذاك الذخيرة  
 وحده مع الزيت بدمه مسم شفاه بالورن مع الخزامه  
 ولها في حرقه من شفاش وهذه أسد بها الغراس  
 تدخلها في بيتة أمر لولسدة وتستقيت بالاله العهد  
 ترمي البرابيد كالحاج البيضة وتلقف من عطر التزيين  
 وإن يشاء الله الم الم بالولسدة بوعده الله الذي له الإبه  
 ومن يكن يملأ بوجع الرأس إن كان شفاه أو كده لا وصب  
 يدلعن من الزيت بحر الشمس يترجبه سرجا بغير لبس  
 ثلاثة أيام على السقالي فاسمع كلام الصدق في القاء  
 يزول عنه الضرب في الرأس وبعد ذابحش ولا يبقى ثقب  
 ومنه رزق بكتفه أو عصب قد كان من شيل نيل وثقب

أو يشترك من الم في صدره أو عنقه أو بطنه أو ظهره  
 فادهن الكلدان من الزيت ونواله والادبع الكمية  
 هذا أو نافع بحرب اعرج من كده وأبط المس  
 بأسمه فاحفظ حجر الذخيرة نعال منه صفة ذخيرة  
 فالعلم المون من بصره ومن يفتش كاذبه متحقق  
 بأسمه يار حن يا ذا الفضل يار من قضر خلقه بالعدس  
 يار من نعال وعلم الم من يار من عاه الملك العظيم أخوه  
 إن كان هذا النصح للإسلام يار من الام والاسقام  
 من كده ما ذكرته في الأول فاعترف بغير مبيد مع زلال  
 ومن يفتش المسلمين في الدوا يلبس به بالخطوط والعمود  
 ومن يكتبه ذاك الدوا المحرب ولم يكن بوعاله قد حربه  
 ويفتر بالروور واليه شان عليه من رقة العظيم الشان  
 ما يستحق مديته حتر بيته من فقه وورنه  
 وبعد صلواته ربي دائما على الدليل المصطفى ورسلي  
 والله وصحبه الأسرار ما كور البدر على النهار  
 على كنهه لا تدرك بوزن الحسن أو ما به ومن ربط  
 على ذراعها لا يمن نواية زينة مع عود سداب في حفرة  
 بعد يوم كنهه ما دامت عليه وكذا من ربط على حفرة من  
 خلقه قطعة من الرصاص بأسمه الحاسع عشر  
 في خوايه النبال والتفطيم الذكر والضيقة الفرج وحرارته  
 ومنه كونه ولا حيل ومنه وعلماته يستدل بها  
 على الرجال والنساء جميع ما يحتاج اليه النساء والرجال  
 أما البادق من قلوب النساء فمكرم وقد عظم فهو  
 وسواس عدد ورثها ورجيان قلوبهن وعددك بقرهن  
 وفوق ما حبسهن وإن كانا رجالا بيانا كرهن في الشهرة



وبقا سموت في المدة فاما لهم التسم السير والسمم الحمر  
 ومعظم الشهوة وسطا منها للنساء دون الرجال يرون ان  
 البذر صاه الله عليه وآق ك للنساء تنفع اعضاء الشهوة  
 والمرحان البشروا ك ان القالب عليهن الحيا يعين عن مطانية  
 الرجال ذكر في كتاب السناه في سر الاصلاح قال اهل الفراسة  
 والخبرة بالنساء ان كان في المرأة واسعا كان في حياء واسفا  
 واد كان صغيرا صغرا كان في حياء صغيرا صغرا وان كان  
 سفتا حيا غليظا سفتا كان اسكفا حيا غليظا سفتا وان كان  
 سفتا حيا رقيقا سفتا كان اسكفا حيا رقيقا سفتا وان كانت  
 الفلور رقيقة كان في حياء صغيرا وان كانت لاسها سديا حياء  
 كان في حياء حيا قان الرطوبه وان كانت لاسها صطوبه الراس  
 كان في حياء كثيرا الرطوبه وان كانت حده بالاق في قلبه  
 الفريض في النسخ وان كان ما ورا الذينها حياء فاقا منها حياء  
 الكرم في النسخ وان كانت طوبية الذين فاسنها فاعية الفريض  
 قايمة الشعر وان كانت صغيرة الذقن فاسنها فاعية الفريض  
 وان كانت كبيرة الوجه غليظة الفخذ دل ذلك على صغرا العجز  
 وكبر المرح وصغره واذ اكثر بظاهرها فدمها ويدر بها عظم  
 في حياء وعظمت عنه زوجها واذ كانت المرأة بيضاء  
 الساقين في بعلها فاسنها شهوة لا صبرها عن الجماع  
 وان كانت المرأة حارة المحبس حياء لاسها عند حياء حياء  
 الجوع والتذاذها بالوطء وان كانت البيا حياء بيضاء حياء  
 بيا على القلة وعيها الرجز وحصنها العجز عظم الكفاف  
 يدلان على عظم الترح قال بعض الحكماء ينبغي ان  
 لا يكون الجماع على الجوع ولا على الامتلاء المفرط وافي الحمام وان  
 يغل من اخراج الدم وسه لول الجوس في الحمام وان يغتسل

المرعية

بالاعتدال

بالاعتدال التي تريد اليك كالحبة الخضراء والاشنان اذا اكل  
 منه كايوم نصف درهم والسمن والبطم وفراخ الخيل والكران  
 والحصى مضوفا اذ خلج بالكم الحوي وكما يدوك السمينة  
 والوزن بالسكر وترد الفحل والبارجين كل ذلك كايوم في الحياء  
 بعض على جوع النظر ان تده الحويين وقهوة الكفت  
 المصنعة في الباء وحكا بان الاقربان المجامع من واسترقاق  
 الرقيق من اسواء النساء وحلق الفانة لان مرور الموصي على  
 جرد الحرارة والشهوة ويبادر بالبل بالالحار دون  
 البارد في الشحا والمصيف فان الفناء بالالحار يربط بال  
 عضا التي خرجت منها رطوبتها وتخللت حرارتها  
 في الحياء ويختلها من ابن القيم الفصل في الوضوء بعد الوطء  
 يورث النقا ط وطيب النفس قال الحارث بن كندة طبيب  
 القرب من اراد البقا والبقا فليبا دريا لغد او يورث البقا  
 وليقلل من قربان النساء ولا يجتمع على الامتلاء فانه ياتي  
 الولد عنه العلام تقبل الحركات واذ كان بعد البصر يكون  
 الولد ذكيا نجيبا فطنا وابنه يفر من ربه اما المارد فهو  
 عقيب المكافاة فيحدث امرضا عطرة واما النكاح على  
 الامتلاء فانه يكون الفالج والفتاق ولجذر نكاح العوز  
 ما امكن وان نكاحا ينصف اللحم والباء وربما حصل  
 منه الامراض والعلل الشريفة قال ابن سينا  
 واحذر نكاح حامل او مرضعة كذا يجوز ليس فيهما منقعه  
 واذ اخرا وحل بفلان وجامع زوجته قبل العسل وحلها  
 المرأة برجل كان محتسا وكذا من نكح ونكح سكران ومن  
 اكراهه عند الجماع فان اراد الى اخرس والتطاول  
 بالطن في المرأة يورث اللحم في العجز والبصر وسكران



الرجل الرعاف المرأة بعد فراغه ميمة وتلحقها نفاسها ما يصفه  
 الرجل ويقل نشاطه ويجعل الشيب والنساء يقتلن في الصنف  
 وارجان في الشتاء والجماع على حقن البول مضربا للذكر **عنب**  
 النكاح في القبر ولا ينبغي الجماع عقب الانقباض المتعاقب  
 والهم والغم والحدود اوقات السبل ولا ينبغي الجماع اول ليلة  
 من الشهر والاخر ليلة منه مخافة الحيضة في الولد ولا في يوم  
 الاربعاء والجمعة لئلا يكون الولد قسرا ولا ليلة النصف من  
 الشهر لئلا يصير الولد ولا خزانة فيكون الولد اعمى ولا  
 ينكح قايما فان الولد يولد قاتلا لغيره واشهره الرجل والمرأة في حرة  
 المسح فان من ذلك نكاح البقصة والفرقة واما الجماع وصغر  
 نائم على جنبه وهو مضطجأة الضربة بعدة معه وجع الفؤاد  
 والقلب ووجع الكبد ومرص العقول الخ خصوصا اذا جاء مع  
 على شقة الايمن فانه انصرفوا عن من الايسر والجماع نائم  
 على قفاه والمرء من خوفه فانه يورث وجع المثانة والتهتكات  
 البول والتفتت والعتراق البول وسيلان الدم والفتح مع  
 البول يفوز بانته من ذلك وينبغي للعاقلة ان تحذر من الجماع على  
 العسبان المذكورة المضرة حتى لا يتكلموا بذلك فانه من الامراض  
 ما قيلت **في** اعلم ان نقصان الباه وقوته اما ان يكون  
 عن قلة المن او يكون عن خروج مزاج الاعضاء عن الاعتدال  
 فان كان عن قلة المن فعلاجها بما سياتي في هذا الباب من  
 الاغذية والادوية والعلاجين الزاوية في الباه وان كان من  
 فتاد هذه الاعضاء وعصومها فبالحق ذلك العضو  
 ما يصاح مراجه **محو** يزيد في الباه يؤخذ سياسة هذه  
 ستة دراهم وجرمل درهمين وفسر يابونج مسحوق ثمانية  
 دراهم ولبان ذكر درهم وزنجبيل درهم وقرقفة درهم

وعسل

وعسل نخل مزوج الرعونة هذر ما يفسد الحواريج وتلت به  
 ويبرأ **في** الحشا كل قرص وزن درهم ويوكى على الرقب وقت  
 الحاجة اليه ويشرب مصلوكة صناعية **في** الباه يوصف  
 بزهر جوير ولب فطن وابوزيدان وقسط خلوص وزنجبيل  
 والسته المصافيرو سمن ابيض وشقاق ودارقطنيل  
 وجوز صند اجزام متاوية ثة وتخل وتغلى بعسل  
 نخل مزوج الرعونة ويؤخذ منه ثلاثة دراهم فتبا الفطور وكذلك  
 قبل النوم ويوكى عليه اسعديا درهمين وباقة حمص وبيض  
 ودارسيني وحولجان فانه قاقح **في** زيادة الباه ويؤخذ  
 المن يوحه هذر احمرو وزهر خيرة وزهر فوط بري وعكر زيت  
 عتيق وصنع وسداب يدق الجيو ويخلط ويستعمل منه كل  
 يوم مرة فانه يزيد في المن ويصلب الذكر واد الاستعمال منه قدر  
 مشتغال بما يصل وصفه ريفين ثلاثة ايام متوالية فانه يجتمع  
 في كل ليلة ما شاء بلغة وعملية وان داوم على ذلك فلا شدة  
 لاسيما ان تقترن اقشرا عظيما فاذا اقتضى وطء من الجماع واراد  
 قطعه ذلك شرب على راسه ما ورد فيه كما هو شرب منه جرعة  
 والحذر من الحذر ان تاخذ المرأة منه شيئا فانه يهيج عليها  
 سموتها سيجى عظيم كسدها واما قبحها حتى تقتضي  
 ونطلب النكاح ينقسم الى من كان **في** مهبون الباه  
 وكثرة المن وتقوية الذكر وحوان تاخذ جنس مفضات  
 وسيدتي في ما شمره حضر حتى تنقضي وتفسرها وتاخذ  
 راس ثوم تدقه دقا فاعلى وتضيف اليها درهمين قرقفة لف  
 سيدا ويضيف اوقية زيتا يخلط اليه ويستعمل منه بكرة  
 وعشيرة ولا تستعمل منه الاعمال فضلا الحاجة واد اريدت  
 ابطاله فاعلى **في** اطرافك بالمال الباردة فانه يبطل صفة



محبوبه البهاء بوحدة قرنفل وتبين فيل من كل واحد نصف  
 جزء وربع من حبه وبقايا الاجزاء وخبث في غلغل من روع  
 الرغوة وبواقر اصناف من منقأ ويستقر كل طرف  
 من ثنائياته بقيت على الجماع اجانة كبيرة ونجاسة اسوان وتول  
 المن ويغوى الجماع في **شدة البهاء** والبراية والارحمان  
 القصيب وهو محبوب عجيبي وهو من خاير الموالى واسوان  
 الحكي وهو عجب صحيح قال اوان رعد الله تعالى جان رجب  
 يا اعز من اهل المزية وهو مصدق المون ولم يقد رعد  
 الجماع فقال له يميني اذا شربت جارية مابجة الميظ  
 جميلة الصورة نقنا هي القدر في حشمتها وان لم يزل بها بعدة  
 جنة كنها وقد امكنتم بها والاطلاق على رضاءها وانتم  
 نفوقه انما المرأة لا يرصيتها من غير الجماع والكلية عند ان  
 نصف في شيئا عجيبي على الجماع فقلت له على بركة اسم  
 تعالى حسنة عود فرح وقد فلا وزجيبه وقرقة لفرقة  
 ودبها وعرقه جنان روميا من يد راحة اوقية ثم تامة  
 صفار شترين بيضه مصلوكة وتبين الخواص بصفاء  
 البيض بعد كدقها ناعا وتخلط حتى تضيق كالزهر وتبين  
 في رطل غسل من روع الرغوة وتنشأ ولا في ذلك فقل  
 القدا وعند النوم قال الكوفة رحمه الله تعالى ان الرجل  
 المذكور استنزه مرة بعد مرة فقاد الرجل اليه وقبل اليه  
 وسكر ما قدمه وصار له فرة عظيمة على الجماع والانتقاء  
 وان الجارية كانت من شدة ذلك وقال له يا عبيبي  
 ساكن عن ما انا فيه وهو كالمحونة الوطمان رافعا فانه  
 عن ذكره وهو منتشر كالونذ انتشارا شديدا وقد اعف  
 اوية للكرة جماعه ليه ونهارة فقلت له اسرب ما الورق  
 وقليل

من الامور فترب منه قدر جرعة فكل ما به فاحفظ بها  
 فاسها من الذكائر ذخير الموك **جوز** الحكيم ابيون قال راب  
 رحيليا كزب صفراء الزواج عمره احدى وعشرون سنة وهو  
 لا يقدر على الجماع جاني وقال اشربت جارية حسنة البدر  
 به لينة الحسن وان لا اقدر على متعة لافقا لانه قد عاقر  
 فرحا وفلا وزجيبه من كل واحد اوقية وسفار عشر من  
 لمصنة مصلوكة وحمص الجيب في مائة وعشرين درهما  
 من غسل خلد حيد وسا ولم يزل بها جنة ودرجته على  
 الطعام وورده فلما استنزه في الفرج المروحي جاني  
 الشاب وقال له ساكن ما بين خاتمة وهو كاجنوا ور  
 بوم يده فزايته قد ضمت به من الجماع ٧٨ سنة الكرمية لسلا  
 ونهارة وما تشاخصته الاسرية من شرابه وان قدالة دارم  
 ساذج يابس مسحوق بحصى مع كافور يسير فاعندل  
 نواحه وقرينه **جوز** الفلاسفة وسجونه مادة الحياة  
 وهو ما في من القصة البلية وهو مفرح مهميز  
 في البهاء والحفظ والعقل والنفق الدنان ويذهب بالبر  
 ويقطع سلس البول ويسكن الرياح وينزله في الماء ويقوى  
 البهاء ويندب اوجاع الظهر والمفاصل والفاضة نومة  
 قلغل ودار قلغل وزجيبه ودار حميد واليخ وزرور  
 عدور شام وعرقه يابوخ وقلب صنوبر وجوز رشيد  
 اجزاء متساوية وخصى اشعث من كل واحد اوقية وزجيب  
 سور متروعة المع تارة اوقية يدقها جميع ونخل ويطبخ في ثلاثة  
 امتا له عسل متروعة الرغوة وطول كرمه ستفان في كل يوم  
 صمد من حولا الهند قدر عا لينة والوكلا افضل الشا  
 والريبع والخريف استن من قطب الاوج والقرقة حكي النكاح







واربعة راحل ان عصفور ونصف درهم جوز الهند يحرق  
الجميع ويرش منه على اللحم فيقضي به فانه يعود العضا  
الرئيسية ويزيد في الحرية الغريزية ريزيل البرودان من  
الظهر والوسط ويخرج الرطوبات والفضلات من البدن ويحمر  
الوجه ويصفى الدم ويقوت الحياء وواحد مع ثمانية ايام متواليات  
لا يبالى ولا يصفى ومع ذلك يرضى كل ليلة عشرة من الجوار  
والنساء احرار من غير تسوية والرجال انهم اذا راى الحيلة الاساس  
المتقدمون وقالوا ان هذه الاسرار لا ينبغي لاحد كشفها الا على  
اهلها واهل اسماها الانسان وما واصلها يظهر له زوايد  
وفوايد ومسا في فاسر وقت انتد ما ذكره الامام الطوسي في  
كتابها ان الباهية والبراكيب السلطانية **فاسيد**  
ادباء يؤخذ بوز الكرفس يدق ويخلط مع السكر ويستعمل منه  
كل يوم على الريق وعند النوم فانه يهيج اليه **خمس** معجون  
الجز يقويه اليه ويهضم ويمنع الصفراء والبلغم يؤخذ على  
بركة الله تعالى خنزير حمراء طاهرة ويرش بالطنه ويقتلع  
قطعا صفرا ويصلى في ما واصلها فبذلك يشفى ويصفى  
ويبدق في الامون او تخليه بهادق وتاخذ منه رطلان من المعد  
المنخل وحليين وينال المعد بحبل عليه الميزر ويرش ويجعل عليه  
هذه الاجزاء وهو بحبل اوقية وفلفل نصف اوقية ومزقة  
نصف اوقية وحاصلان نصف اوقية وقرنفل نصف اوقية  
ومسان عراقى اوقية ومسطكى مشايين وحولجان درهم  
وكبابه صبيد درهم وعرق ذهب درهم تدق الحوايج ناعما  
وتدق على الجرد ونخل وبقلاوة وبنات وبنات وبنات ويستعمل  
عند الفطور وعند النوم بمرق متقارن فانه نافع ان شاء الله  
تعالى **سنة معجون الكرمون** نافع من البرابيد والحوار والجار

الصاعد

الصاعد يؤخذ من وكية وصرمل وسمو وزرنيخ وعقود هذه  
وايلا اجرام متساوية ومن الكرمون العادية وقد راجع عشر مرات  
ويبدق في فسادى ويحمى ويطنج برميل يخل فذر اللقاية يقطر  
منه كل يوم على مشعل فانه نافع لا ذكر **سنة** جبالينوس  
السنية السبع تسخ لقود الباه ولديها العديم وجلب الانس  
والعقود والسرور وينفع لوجع الظهر ويبطل الشيب وينهض  
صفار الوجه واذا اتممت المرات منه عقب الظهر يقبل  
سنة فانه نافع باذن الله تعالى وله من الطويل يؤخذ قلقله  
حبسية وكيلة سمينة وحولجان غفارى وعرق ذهب  
وهودار قلقله وحوية طيب وبنات سورجان وظفر  
الحمية وبساسة وراسن وهو عرق الخنازير والروى وزخيل  
الجلد عشرة اشيا يحرق منها على حدة وترون من كل واحد  
جزا مثل بعضها وحبسها على الصمغ المحلول بالماء الطرا اما الله  
ويخفف في الضال ويخلىها اقراصا كد اربعة وزن درهم وجفها  
وعند الحاجة ناهى من مريض وتضع الثالث وتظلم به  
ان ذكر تنظر الحبيب بحرب صبيد وفي نسخة كل فرس نصف  
درهم فاذ اذ والفقرة الباه باحد قرصين ياكل من هذا  
معيلى احر بريرة ويجعل به قطبيل قنبل الرولى وعرس  
الاحليل ياكله بعد الاطعمة لطيفة حتى تقشر حصى  
الفرس ويجامع من شايد الفاعل والفضولة بليلة مجرب  
صحيح وقاد بعضه  
والكبابي يفسل الانقلا لواحد بقدر قد الشبان  
ثم يرد مشوة الجمل صحيح من بعد الاطعمة  
واحدة منه تبيت في الغل تسخ ما في جوفه في بلغ  
وبعد على انما بالقرنة يوى منافع لهذا حكمة



فاستندة البهائم تقوى الذكر وتزيد في المدة بوجدها رصين  
 وفلفل وزنجبيل ابنة مائة واحد جزر وفلفل اسود حبة في  
 الجميع ويتجاوينا بياضها بياضها الذكر فانه يجده لذة عظيمة **مهم**  
 للبهائم بوجدها حرمه ونباته وجره ووقتها وجوز بواو وسليخة  
 ويزن بخل ودار فلفل ودار جليل اجزا متساوية ووزنها  
 عسل خل مائة رطل او عذوة والعجينة مع الحفظ من الهوى ما استقنت  
 واما ستم اربعة مثقالا ان صباها وشقها لان مساوي يتبع من  
 خذ من البزير والروع خمسة مثقالا للبهائم بوجدها مثقالا مسك  
 ويضاف اليه حبة بواو وقافله ركز واحد حبة مثاقيل  
 ثم يحق الحبة ناعما ويحرق به من يان خالص ويجعل ذلك  
 مثل اللبونة فاذا اردت ان يجمعها والمسن يبيده عنها  
 قدر انق و هي من الحنات **لنوع** اجمع الحكا ان الطيب اذا  
 جامع الهبة وانفعد ذكره فياخذ رطل قطرة ذنبه من اسنم ثم يذوقه  
 في الاربعين يوما ثم انبسته عنه عنها بالنعقة من ربحه  
 خيط وجعله على حفوه وجامع لا يتزل ولا يتعب ولا يقتر  
 ولو اقام من المفرة الى الصباح وهذا ان مجربا بهم في سنة لمن  
 وذكره فتور واسترخاء ويجده لذة الجماع بوجدها بوزن الجوز درهمان  
 يدق ويغلى في قليل من بياضها الذكر فانه يبتصب ويحبه  
 لذة في الجماع واجمع الاطباء ان بوزن الجوز من نعقة ما يتبع  
 الرجل ان يسنه مائة سنة فائدة للبهائم اجعت الفلأع ان  
 السد اذا اكل ونزحت وعونه وظن فيه بوزن الجوز موقفا  
 وحقد وترك سوتقا واعقد منه كل يوم على الرينة وعنه  
 النوم فانه لا ياكل الاكل او كان اياما مائة سنة الحان فيه  
 حمله مثل ابن عشرين سنة وهو يبلغ ما يكون للبهائم بحري  
 صحيح **وله** ايضا بوجدها من بوزن الجوز ناعما ونعقد على

اوقية

التار

التار يعمل طردوع الوعرة اربع اواق ويستعمل منه قدر نصف  
 اوقية على الرينة فانه نافع ان شاء الله تعالى **من** للذكر الرخ بوجده  
 زيت الخبيث ويغلى بياضه ذكر وقيل سمح بوضع عليه ويرفع ويبرق  
 به الصلب ولا يحبل وقت الحاجة **لنوع** اذا عجن زيت  
 وظن به ايهام الرجل اليه يتقي **لنوع** اذا عجن زيت  
 عجنه بالعدس واكل به الا يحبل عند الجماع هي المرأة والذكر  
 تميمي اعضا **لنوع** اذا مضغ وظن بربيعة الذكر  
 وحلبه فانه ينفذ ما ذكره وكذلك بالسدر والنعقة ومن العذر  
 البحر عن الرينة فينتقي منها ويربها اكل الجوز المشوي اياما  
 او من هذا المركب وهو ينفذ وسنبل مودة ابيض سوتلنت  
 بعد سحقها به من اللوز ثم تقلى في لبن القم وتوكل منها  
 وقت الحاجة **لنوع** تقوية الذكر والفاضة وقبالة فاكه  
 حوزة من القول المستور مع السد والسدر على الرينة او يد  
 درهمين من الجوز حير مع درهمين من بزر الكرفس مع شدة  
 من السكر في المزج مدة ثلثة ايام سحقوا او سحقوا بالعدس  
 او من السد البقرة الفاخرة في هذا يجمع ما شاء واطر بيبجته  
 سيجنة بريشت مع درهمين الكندر او مع لبن البقر او مع سمها  
 او مع السكر او مع اللوز او الخربز مع السكر ايضا واطر  
 الفرط او اللرات او بزره او الرمان او الجوز او بزره او البصل  
 او بزره او الفلفاس او الكون او المصطكي او السم  
 المفتور او جاز الجوز والحبي الطري حصصا مع السكر  
 الفل في جميعها او الكلب البطة مع السقاع او مع النعقة  
 او سوبه ورتق من الخواجات مع نصف رطل من حب السدر  
 او سوبه ناعما درهمين من القزلة **محقوقه** مع الحليب  
 و مداومة العذوة السوس مع الحليب يقوى على امتصاصه



الاكل او شرب نصف رطل من اللبن وقد اثار فيه او نفع فيه  
 ربع اوقية من الزنجبيل كل يوم مدة ثلثين يوما ولومه الياس  
 وتقاليد عود الشيخ ان شايه والاكثر من هذه الخبز بعد  
 الطعام فانه يصير مستقيما عن الجماع **في** يوحذ من  
 الزنجبيل والرفقة ويزال الجرجير سوءا ويحق ما قد رها من بزر  
 الخشخاش ثم تطبخ بالشير ثم تقفد بالصل وترفق او صلا  
 الذكر بالحنثيت او بالحب او بالبراق مع العسل فيها او  
 بغيره قد رفته بزر الخشخاش واذا وصل الذكر من الجماع ما  
 استوى قلوبا وامسا ما عجز عن الذكر ويطول ويظلم  
 فاعلم ان جالينوس ومن تابعه من اخلاء جموعا على ذلك يوحذ من  
 العلق الكبار الذي يعلق بالخير ويبسط في المحيطات وفي  
 المواضع التي فيها التلذذ ماشا وشقة بموسى ويحفظها  
 وزيت طيب فاسطمين حتى يخرج خاصيتها ويضعف  
 الزيت منها وترفعه الى وقت الحاجة اليه ثم حاجة وزن  
 اربعة مثاقيل عشرة ووزن اربعة مثاقيل بوزن اربعين  
 يدق ناعما ويعجن بلبس الاتق ولم تزل تقفد للاحد يشرب من  
 اللبن اربعة مثاقيل ثم يحق ويرفع ثم يوحذ شمع خام ووزن  
 وعكك يطعم من كل واحد اربعة مثاقيل ثم يوحذ زيت طيب  
 وتذيب فيه الشمع والزفت والعلك حتى يذوب الجميع  
 ثم ترمى عليه العنزروت والبورق المزه بلبس الاتق ثم يحرك  
 حتى يختلط ثم يترك على النار فادارها العطر تاخذ من الزيت  
 الذي جعل فيه العلق وتدخل الحمام وتستنجي بالمال الحار وتشفه  
 دقيقتين وتلك الذكر بربيت الفاق حتى يحرق ثم يباحذ حرقه  
 قطن ويحذر عليها من انهم المتقدم ذكره وترتبط الخرقه على الذكر  
 وتبيت تلك الليلة فاداسجت اقطع الرفقة والرمحان ثم تقفد

بيان  
 الاثن

الذكر

الذكر بما حار وقد نكح بربيت الفاق وتفيد الرفقة عليه وتبيت  
 تلك الليلة ثم تقفد كما فعلته اولا وتكرر ذلك حتى يرتفع عظم  
 وكبره فانه قد ابدى اليك **في** تخطط مراة الفرج بالشيء وبذلك  
 الذكر فانه كبر الى نصف الشهر واتجست به هذه الذكر يدوم العلق  
 المنكر قتيلا ويوظفه واتجست بلبس العلق في وقت المان حال  
 بعتر بقوة يرفع في الماء ويتر من منه وقت الحاجة فانه يفلط  
 ويطول تسعة دوالذكر يوحذ من الماء في الاخصر وعصغ  
 ويده الذكر فانه يعظم واتجست تأخذ من الدرة الذي يصمدونه  
 به منها اربعة ويحق ويحق ويذاب به من الدهن الذي يبق ويظلم به  
 الذكر فانه يعظم وكبره عند تقوى الذكر وكبره يوحذ مراة  
 يعقرو وما عجز اليه وبورق ارمين ويخلط الجميع ويده الذكر  
 الذكر فانه يبقظه وكبره **في** احد يوحذ على كل بوزن  
 ارمين ودهن زبيب يخلط الجميع ويده الذكر وكبره يصب  
 لمخوليلها ثم يوحذ من العلق ثمان ويحق ويحق ويده الذكر  
 به من الزيت واذ اشد العلق على جميع الذكر فانه يطول  
 حتى يفرط في البول واتجست ماشا يوحذ قسط وساهرون  
 وزرنيخ احمر ومك اندران وسمن بقرن تحق الحمى ويعجن  
 بالسمن ويبلط به الذكر قبل النوم ببع ايام واتجست تاخذ عافز  
 قرحا وتحقده وحقده على الذكر فانه يعفد ابدى **في**  
 تاخذ كبريتا اسفرو وفقد من كل واحد حذرا يدقا ويحذر ويحذر  
 بعسل ويده لهما الذكر ويضرب به ثم تقفد بما حار فانه  
 يعظم الذكر واتجست يوحذ من لبس القطن ثم يدق ويحذر ويعجن بلبس  
 حليمه ويده الذكر قبل الجماع فانه يعظم الذكر ومن طوم  
 على ذنير يعظم ذكره وذكور في حياة الحيوانات اراة سحفا العلق  
 الشبار التي تكون في اسناد والامان المتفرقة ولبس رعيه ودهن



وصفة للنفوة والفتحة  
بدر حر يدوقة حر قلوب لسان زمر سكرات  
وشتها يجمع

[illegible]

والماء يكون الماء. حيوان تأخذ خصية الخلد  
وتغذيها وتكرب محبوبة فإيمها تهيج الماء  
وتنشط دنيذ على كفة الخلد وفضة  
إذا جفت وتحرق في الفزع البيض أيميرت  
والله فانه ينج في الماء. هو حيوان الخلد

و بعد ( بقوی و عزت  
ایمان و تبرع کفر  
مستغنی من دین و یاد  
و نیت و عبادت  
و تربطها علی فکرت  
فانه یحفظ  
و یسیر به نیت  
حیوان الحیوان و  
و کدک لب الحماره  
اد اطلک به الذرقان  
بیفطه

وشب وسعد يطبخ في شراب وتحمرا منه في خرقة اخر مثله يؤخذ عص  
 وجب يلوط وجلد ريطخ الجمع في الماء ويستعمل به احمر مثله يؤخذ  
 علف من منقوب اوقية وسورق الفليف في اوقية من  
 فضله الذرية او قيتان في اوقية من الاس او قيتان يطبخ ذلك  
 ويستعمل به ما في الماء لانه **له** **در** **الوقية** يؤخذ علف من منقوب  
 اربع اوقية وورد بابس اوقية وسعد اوقية وقلع ابيض نصف  
 اوقية في ذلك كله ويخدر ويجعل بمطبوخ ويرفع فاذا اذبل الى اربعة  
 مده جانب ويسحق سحقا ناعما ويخلط بشي من دهن ورد ويسحق منه  
 قهيا الجماع احمر مثله يؤخذ اوقية من ناردين ومثله  
 ورد ومثله ساجدة ووقية شب رطب خبز ذلك كله بالمطبوخ  
 ويطبخ به الموضع في الماء **احمر** **عند** **يؤخذ** **شباب** **يؤخذ** **اوقية**  
 ومثله علف ومثله شب عان ووقية عاقر غراب ومثله فلفل  
 اسود يذوق ذلك كله ويخجل ويجعل به دهن ورد حتى يصير في قوام  
 العسل ويطبخ به الموضع في الماء **احمر** **عند** **يؤخذ** **شباب** **يؤخذ** **اوقية**  
 يؤخذ سدر وسكك وزعفران يطبخ ذلك في شراب رطب حتى يغلي  
 ثم يوضع في خرقة كتان ويرفع فاذا اذبل الى اربعة اوقية من خرقة  
 قطعة وتحمات بها المرأة قبل ذلك يوم والسيلة فان المعوضين  
 وسحقه احمر مثله يؤخذ خرقة كتان ثمانية ثلثين وندق ويطبخ في  
 في دهن زبيب قدر ما يغلي ويخدر منه الماء في خرقة واطبخ في كل  
 ما ذكرناه ان تخمر بجمع السوة فانه عجيب **احمر** **عند** **يؤخذ** **شباب** **يؤخذ** **اوقية**  
 يؤخذ كرماء وفلفل وسعد ويطبخ في شراب عسل ويخجل  
 منه في خرقة **احمر** **عند** **يؤخذ** **شباب** **يؤخذ** **اوقية**  
 بها ان يغمسها من عظم المذة وتطبخ صباك الجماع ثايب  
 ولما يؤخذ عاقر غراب وكبابة عسفي وفلفل من كل واحد  
 جزء يذوق الجمع ويخدر ويجعل بفسل عاقر غراب في خرقة

[illegible]



و بعد حبوته المحض و يحفف في الظل في داره الجاهل فخذ منه حبة  
 في فمك حتى تحل بريقك و تقابل به الذكر و تجامع المرأة فلهذا  
 فخذ لذة عظيمة حتى يفرغ عانيته و **بسم الله** فخذ كباية  
 صبي و حوتجاء و دار عصبي و عاقر قرحا من كل واحد خبز  
 يدق ذلك و يتخذ و يبعث بفسد الزنجبيل المزد و يكيب مثل  
 الفلفل فاذا اردنا ان نجعل منه خنثى لسان حنة و خذ ذلك  
 بختا و اطعم به الذكر و جاعا فانك ترى عيا من المرأة و تدبر  
 عنك ساعة واحدة و **الوصف** مثله يوحه عود فرج و يحفف  
 ناعما و يبعث بفسد غل و يكيب قدر المحض و يحفف فاذا  
 اردت ان تجامع فخذ من الحب و حبة نذ و يباريقك و تقابل به  
 الذكر و تجامع فان المرأة تهيج هيجانا عظيما **سأه** ذكر ابن الخطار  
 السبط في مفراته من شرب على الريق قبل التطور حواجنا عقار  
 وزن درهم و نصف سحقا في وزن ثلث اواق لبن حار  
 يهرس فانه يهيج الباه تهيجا عظيما **وصف** دواء حبة  
 لذة عظيمة لا يمان و صنفها حتى ان المرأة يفرغ عانيته من شدة  
 اللذة يوحه رازيا في محض و فلفل و زنجبيل و عاقر قرحا  
 و دار عصبي و حاتيت و سكيب و مسك كافور من  
 كل واحد منغال و سحق و يتخذ و يبعث كما الرزيا عاقر قرحا  
 او كما البارود و العنب حتى يصير في قوام الطاهر و يرفع  
 في اناء رجا و يبد رأسه و يترك عشرة ايام و يحض في كبر  
 يوم ثلاثين و بعد ذلك يبعث **وصف** الذكر و يصير عا  
 حتى يحفف و يجامع بعد جفافه حتى انه يكون ما ذكرناه لا  
 يترك رأسه الا انما مكشوا بالبلانة ذهب قوة الله و عني

استعمل هذا

استعمل هذا و لم يصدر عنه المرأة التي جاعها و ايضا صبغة  
 دواء لذة النساء و الرجال حتى يكاد ان المرأة يفرغ عانيته من قوة  
 اللذة بوحه قليل كندس و عاقر قرحا و حردل من كل واحد جز  
 يحفف ذلك ناعما و وقت الحاجة ندر منه فليلا على الذكر  
 فانك ترى الحب و **وصف** ما نفع لصديق الفرج و عود  
 المشيب بكون عضادة الحزنوب الرطب و الصغ و القوط  
 و الخشب الباني نذل ذلك امرأة فرجها لا تشد و يمان  
 ساعة فانه يصبغ و **وصف** حرب لصديق فرج النساء يوحه  
 الحرد و علف من كل واحد جز و يحفف ذلك و يصبغ عليه  
 سني من سلال و يذاق و نتج به المرأة فرجها ثم تاحد شبا عا  
 و تتنفع به ثم تلت به ساعدا او تحركه حتى يفرغ  
 الشب ثم نزل الرزقة كنان صنفه فتعطيها فتيها برما  
 و يبدى حتى تشرب ذلك ثم تحرجها و تغصها و يمان  
 فاذا حفت احد من عرض و حرجا فتشور الرمان بعد فوفين  
 مخولين فتشقق ذلك في التوبيا حردا و اختلطت حنت فيه الحزقة  
 و تركته يوما و ليلة حتى ينشف و الحظ ثم تحقها في فمها في الاول  
 فاذا اوشكت المرأة استند خلفه بعضها فانه يكون له فلفل  
 و المرأة الواحدة يوحه ذلك بغير و يحفف و يبعث بفسد  
 خل و سني من الزعفران و جعل كالسندق فاذا كان وقت الحاجة شجر  
 بواحدة من تلك السندق فانه يصبغ و يقطع منها ما  
 اخرى بوحه برف و ينط و زعفران اجزا متساوية و يفرغ  
 بفسل خل ثم يوحه في بايس فيشف و نزع بزره و يدق ناعما  
 و يخط ميا و دوية و العسل و تحل في اناء الكبريت الرزقة  
 دفات فانه ينشف رزقها **وصف** ينعف الفرج و  
 من ارطوبه بوسه ملاء و شيب يحقق ان ينفذ بغير فيه  
 علف و لموطا و حنبا رصعة اخرى ينشف الفرج يوحه ما

فاسفة بصيف  
 الفرج هو ان يوحه السند  
 شدة و تقسده  
 المرأة حردل و يرفع  
 فرجها حردل و رزقة  
 او رزقته و تشوك  
 فانه ينفذ  
 و يصبغ و يبعث  
 رزقونه و اذا اراد  
 الرجل الحاد صنف  
 فانه الحاد يحط  
 فرجه و رزق السداب  
 و يصبغ و يوطا  
 به ذلك و حادة  
 و حبة لم يفرغ  
 الذمسة لاسه  
 يحلل المني و يرفع  
 الذكر و يصبغ به  
 قوته

٨



فائدة لفيف الترخيم وتختصه وتقتضيه من الطوبى اذا كانت المرأة باردة الارحام كثيرة الا فانه ذلك من البليغ يوجد عنده من شوبه وناله وشبه وزهر الرعيان عند الفتح وشر رات حاصه وسبل وعود ورجل صحت الجميع ويحفظ بوزارة النقر ويجعل في صوفة مودحه وتختار بها المرأة فانه

الطير ويلقى بعد الفار مسوقا ويركضه عرقه ناعمة ونخله نصيبه في جهها

ويختار ارجاسها المرأة فانه يختار رعيانها من المرأة بكراة خذ عظم دجاج حرفة ويتخذها وتختار المرأة في صوفة بالخص الاخصر وما كبره

ويشتق في جهها الاخصر فانه ينفذ كما كانت واجنا من زالت بكراة رات خذ عظم اس وعفصا وزخيرا اخرا متاوية يتخذ حنقا لثقة اسوية

من الرطوبة بادن الله تعالى وتندك بها المرأة من دس السرا وتلم الفخا ذها وحبر علبها

فاسيرة الرجل قد راسا عة ويدخل علبتها فانه يجدها كرا كما كانتا ورقة

المفضود عن المرأة ومذونة في هذا الدم وجب منه يدق الحصص القديم

تليق على حذو ناعا ويمنع بدم صنفه في زرقناه ويجري حبوبا كرا من

اقربت المرأة اليه من باد منه زاحدة عادات كرا بحره واصف النود

الساعة واقشف المرأة بكرا يوجد بلوط وزرع صبر وسعد واكباد وحى علم

الغز لا شاة اجزاسوية يدق ناعا دقا حريشا وتغلى وتضمف ثم يوصف

فانه يبتلك باده علمتها وزنا حمة دراهم عافز في حاتم يلاه علمه انما علمنا

العلم تعالى والطاهر فاني فاصد كالبقة في الضيق والحرازة في منه يوحه

انه يكتل هذه فشر كاعوز فامر مدقوق اربعة دراهم وشفا حرد رطوب

الاعية تعلى وضف وزياب مكة نصف فبراسه يحق الجميع عية الفص

لا السوزة بتمامها فانه يدق ناعا وقياس برة كالعادة ويصيف ويوجد

عاهه قيرغ وعند الحاجة اليه سبل المرأة منه صوفة وتختار بها وهي متدنية على قناها فبالا لجا عساعة فانه يصير

كالبكر ويختل بادن الله تعالى الطافه من الحبر ويوجد

نشا دروشب بادن وسقونيا من كرا واحد نصف درهم وسذاب

يابس درهم ونصف يدق ناعا كالحار ويختار ويغلى باوقية

دهن ورد ويجعل في قارورة فاذا اراد الرجل الحاء يبيده قبل

### مطلب كسح الحبل

ان يدون المرأة احسن منه يحق الكندس ويمنع بسل ويجعلها

الرجل على ذكره ويحاصه فاذا المرأة لا تحب هذا الذي يسمونه الخاسون

منه اذا اخذت المرأة وقت الظهور وزنا يفتي سقونيا

مصحوفة مجهزة بسل وتختار بها او صال به الرجل ذكره ورجلها

لم يحبل يسل بوجدها شان وجونا سرور وورد البابور

والصفرة الثلثة الزخبي فيطبخ على وقية من هذه الالة

حلاطه وقية ما ويغلى في الفخا حتى يصفى اما ويغلى الا خلاط

ثم يدق فاذا اخرج الى اسقم السرا من ذلك اخذ منه سق وبسل

بالا ويحلمه المرأة او صال به الرجل ذكره ويحاصه فاذا المرأة لا تحب

ان هذه الالة ويكون الزجاجة سق يوحه حرامه وفزنته وزغفل

وجوزة طيب حرد قوش وعود من وكونا اسود وبغيره

يتخذ الحبيبه ويختل في سق يفرغ عتقة ويغلى ثلاث صوفات

وتختار بها بعد الظهور من الحبيبه واحدة بعد واحدة ويحاصها

زوجها سق بادن الله تعالى

ويحقنه ببول امرأة وترب منه كرا شربة فانه لا يغلبه

واذا اخذت المرأة حب حروغ وعفصت علبتها وابتنعها

لم تحبل سنة كاملة وانما يلبت حبسها لم تحبل سنتين واذا

سربت المرأة من الرعوة اتقى في فم الحبل اليها لم تحبل من مسج

الرجل راس الكمره يفظون ثم جامع فان المرأة لا تحبل وانما كان

ثم تحبني اسقطه وحده قنات امراته دابة وقالت ان الفص

المحقوق اذا اسقطته المرأة اسقطت الحنين من يومها وقالت

انها حريصة من لا يبرق من راسه لنا فقه للعبا يوحه ناعا

درهم نوز حومل يدق ناعا ويضاف اليه عسرة ونا درعاسكرا

احمر ويحبل مجهزة ناعا كرا منه المرأة ويضرب عن الجامعة استن

انني عسرة يوحه ناعا زوجها فانه لا يحبل بادن الله تعالى

مطلب كسح الحبل

مطلب كسح الحبل



و شدة لو كانت المرأة في قفاها خبايا من الماء في شدة و رفق  
 الرمان و يفتح المرأة التي في خيل اذا شربته منه نصف اوقية ثم  
 يطبخها الرجل في ماء و قد اربعة دراهم جزوا صولا السوس  
 و جزارين من كرو و قد ثلثة دراهم و تقطعها و تنخل المرأة كل  
 يوم واحد بعد الظهر و يطبخها الرجل في ماء و قد ثلثة دراهم  
 يوجدها في السمسمان و منقل ازرق و جاز و شيرين و قد واحد  
 مثقال يبدق في رز و يعمى بالحق و يجا بالسراب و جلي منه  
 الذكر و يجامع به بعد ان ينجف و يفتح ان يجرد و قبل ان تار  
 في الحس و قد في نيو و جند ناد ستر و سنبيل و قسط  
 و مبعة سايله ملا واحد مثقال يجمع بالحق و انخل باليعة  
 و جلي في شراب و حبان و يطبخ منه الذكر و يجامع بعد جفافه  
 فانه يعين على الحمل سريعا و لا يكاد يخزم اذا كان في عتب  
 الظهر في الحمل اذا استتمتها المرأة لم يزل في فنتها انما تطفة و تعلق  
 سرعانا فخذ مسكا قطونا و شيئا ارضيا من كرو و قد واحد درهما  
 و مر و ايتونا من كرو واحد درهم و يفتح اسود قطونا و درهم  
 يحق ذلك و يجمع بقطران و تنخل به المرأة قبل الجماع في عتوة  
 ان من منى الحمل اما ان يكون من الرجل و اما ان يكون من المرأة  
 و يعرف كونه منها بسرعة يولغا اذا تجردت بمثقال في رز و قد واحد  
 بظهوره انما في ثوبا اذا انما به في رز و شيئا ارضيا من كرو و قد واحد  
 حبة من منطة او سدر او قول في عتب من سدر و سدر و سدر  
 الرجل بعد انباته انما كورات في الطين المذكور و يعقوم منه  
 حرق الماء و علاج الرجل من ذلك يتنجس المزاج و يبارد و تزداد  
 المزاج الحامي و من القوا سبب المجرى لذلك في اعادة و ينجس  
 الذي يزداد منه عرقا و يضراب و ان يرا في بقايا في القدر  
 استخذ المزوج الرغوة و يزلو و يفضي الحمام الحامي حتى يعرف

عرقا

قائمة للأئمة و هو مرضه كالصداع و الفعاري و هو ان يفاد  
 الحبل الملقح في الشمس حتى يخرج خاصيته ثم يحقق به ثلاث مرات  
 فانه يجرب للشفا من الالبنة و هو عذبان في البركة لا ياكل الا باده خالص في الدلو

عرقا جيدا ثم يشربه ما ذكر بعد طهره من الغطس و يربط على  
 صلبه هذا المصون و هو الزنجبيل و الفلفل و الثوم و يبقى بقية السرا في  
 ذلك على طهره يومين ثم يجامع و وجهه فانهما يحبلان  
 انما يقال ان من منى المرأة في الحمل احدا مورفان شكت عند  
 جماعها بوجه راسها يكون في من جهها لم يلد و علاجه بالموالاة  
 بيض و الفلفل و الحصى اسنان سحق كرو و قد واحد من فراه  
 يجمع بين الثلاثة باليعة سحق ثم يضر في غسل المزوج الرغوة  
 سواريق بيضا من البيضا ثم يوضع في و بر جرد و قد واحد  
 سنة عتب عصبها ثم يجامعها و وجهها او شكت عند جماعها  
 بوجه فليتها و ينجس عند النزاع منه يكون في من جهها من  
 اعطرو و علاجه بالثوم الا في رز و عود القز و زرين مساف  
 و سحقا فخذ بصل في قوام المرهم صان عليها راق  
 بها من البيض و المسك النخل المزوج الرغوة و الفلفل من الزينة  
 الطيب ثم يحبل ذلك في صورة جرد و قد واحد و تجرب اسر  
 الخيض كما تقدم او شكت عند الجماع بوجه من منى  
 فانه يكون في من جهها ما بارد و علاجه بالزعفران و عقدة اورد  
 يدقان ناعما و جفدتان في غسل الخل المزوج الرغوة و شربت  
 و اثر الخيض في و بر جرد صغرا و قد واحد كما تقدم او شكت  
 عند الجماع بوجه من منى فكون امرا و قد واحد مقبولة و علا  
 بالفضطربون و هو شربس الخنش سحق ذلك مع  
 السكر و القز نقل ناعما و يضر في غسل الخل المزوج الرغوة  
 و تجرب المرأة اثر الخيض في الوبر المتقدم ذكره او شكت  
 عند جماعها بوجه فخذها فيكون في من جهها رز عا  
 و علاجه بعقدة الزعفران و اشور اشام و حبلد ما شتر  
 و عصفر سحق الجميع سحقا جيدا و يوضع في و بر جرد

من و قد واحد  
 الاستاذ السرا في  
 كتابه الا خلاص  
 الحمد في  
 ذكرها

بها







واجي لعرض بذلة يا ذا الفلق، ولكن على ما نابني ورفعت  
 فساك نزع هذا لاني يا حيدر يا ربي عم المصطفى العبدان  
 يا كمال الحكمة ما قاله احد من الخلق سواه لكان  
 ما وارث العلم الشريف من النبي خير الورى من خصه بالقرآن  
 فاجاب الامام علي كرم الله وجهه بصفه وانه يقول  
 يا ابي الرجل الذي قد جاني بكنواي خايب المحدثات  
 يا من آتني منه اخو دواني خيال وادع من استوان  
 انصف لقول اتقوا الله يا ايها الناس انصفوا  
 في حقهم حاجات ربي عن النبي وابوه من قاهن عيان  
 قد قال من صادق واصدق ابي محمد عن النبي العبدان  
 يذكر عن الثوري كل قضيه هو والد المعروف بابن عباس  
 خذ منه مثقالتي وعرف قد علم انه فضاهم بكذا وان  
 وعرفهم عرف ائمتنا عليهم نور على نور وبلغ شان  
 والزينة المذمومة التي قد نضها لقان في الاركان  
 والد يرقلدو الثمانيه خذها والدار كمين يا ابا العباس  
 خذ بها فيل ونخيل وخبير ووفور عرف المقات وقولهم شان  
 في الجميع ووفرهم لا محذور وانفسهم في عسر على ايديهم  
 واحكامهم بالخير والاحذر انهم تقوى نعيم الزمان  
 كرمه مثقالتي خذ القدر واليوم يا غني بفضان  
 فزوا كل ما تكلو من ذابعد زفر ريشا الرحمن  
 وثا السجدة يا امام العلوم ما عرفه ا  
 الد والامناك فقار الامام سما وعلمه ثم قال الامام  
 باسرو رهاة العلية فقاب العبد وان بها ففجتها  
 الامام علي رضي الله عنه وعده منها اثني عشر مثقالا وقار

يا خلد

يا خلد هذه الخواص على بركة الله اجمع على اني من  
 فتيل الفطور وبيت علي اثنان بعد انشائه له امام  
 وشكرنا له هذا الله واقلنا خذتم السيد عظم  
 صرنا بعنود وقرعنا كانه الامام علي كان فلما استقر  
 الد في حوزة الشقيقة استار في حجرة واذنه  
 في قبة بافا كما فرغ من يومه واستقرت نزلت اليريد  
 من قضيه مثل محتاج البهيض بركبة زفرة فتمتته  
 وقالت النفس اني اطلب الشهوة والجماع فجامع بنت  
 عمه مرات من ذلك الله واشاسا كانت بهذه منه فلما عادت  
 راجية في كواحه المسك فقهرت بنت عمه بذلك فهاشده  
 فلما رها السيد ضرار فزحت واستبشرت قال لها هذا ان  
 ببقية الد واما عنه الامام فقالت يا ابن العم والد ابوع  
 والعلم في بعد الامام اكتب ذلك انه وانفقك ونسحق  
 نيلان اربيع العيامة فرجع السيد ضرار الى الامام  
 وقبره فتمس الامام علي رضي الله عنه وعرف ما في  
 سخامه وقال يا ضرار حبيت تكبت الشجة قال نعم يا  
 امير المؤمنين فقار الامام سما وطاعة وناولم الثمانيه  
 فنقلها سنة حن وسعدت هذا ان عسنا هذا والاربع  
 م **سبب** **مسترون** في اديان ولسنة  
 والدخ والنفقين والمرافذ والنار خيانة وجبل  
 انجنا لبي **سبب** **مسترون** ولا يبيت من بيوت اعدا اذا  
 رايته يؤمنه انه نار تنقد وان اشرفت عليه الشمس  
 تاج نار حتى يتوبهم من حوزة بخرق فاعلم ذلك وانه  
 فانه من الاسرار حاجة نورة ثم نصفه في تحقيق ناعما حاجة  
 مثل نصفها لصغ سرور ومثل ربة صمغ حبة حصر



فنسحقه وتخلطه مع النورة وتاخذ كبريتا اسود مثل وزن  
 النورة تسحقه وتخلطها جديفاً والعجب ما به من الرشد  
 ثم تحلب به الحبيطة وتختضب وحقيقه ساعة ثم  
 تحذر دهن بلسان خالصاً وامسح عليه قليلاً فان  
 النار ستول فيها الساعة وان اشتد قوت عليه النار  
 الشمس ربيته عنه نار عظيمة تالخ وتذهب ويفزع  
 من ربه **سهم** به اذا اردت ان تحلب اذا البية الذي انش  
 فيه ينقد ذهباً والبيضة طبع احداً ينظر اليه تحت من الطائف  
 الذي هلي ومن السندروس ثم الحفها تحتها تالخ وتخلطها  
 بقطعة حرير واخططها بشيء واعمد عنها شقة في وسط  
 حرقه قطن مصبوغة بزعفران فاء اجن الدبر تحت  
 من العلم الاصفر وزن ربع درهم ومن المصطاك مثله  
 والقه في بحيرة في وسط البيت فانك تروى البية بشفة  
 كله ينقد ذهباً فاعلم ذلك **سهم** به في المرققات  
 صفة مرقق يوحى ما البير ورج درهماً ومن البنيج اسود  
 مثله يدقان وتخلان ويرميان في الزيل ابرطاب اسود  
 بعد ان يجعل عليه من الماسنة مثلاً لها واذا اردت ان  
 تنوم احدها تحت من دلالا بعد ان تتركه في الشمس خمسة  
 ايام على قطنه ثم قرسها من اربعة فانه ينال بقدره الله  
 نقال **سهم** به يوحى افيوناً وبنج اسود وعافر  
 ورجا وفشر الخشاش وسمسم ابيض من كبر واحد جز  
 يدق الجميع ويخل ويحش بما الطمغضاف فانه غاية  
 التربة منه دائق في قرازة حرقا فانه يسكر سكر  
 عظيماً ويرى ان الارض صمغية نقاعة من  
 شها نام لوقته بعد ان سكر من البنيج الاسود المحق

وستخرج

وستخرج زهنة كاستخرج ودهن السمسم ثم يوحى سراج  
 حديد ويخل فيه وينال عطن وينصب في السراج في دهر ثم  
 الدهن المحق وتثقله وتكفر عليه زهنة حتى يغلي الدهن  
 كله وادفع الدهن واجمعه ثم ثقله فيوناً خالصاً وسئل ربيعة  
 في حور وحذر دهن بنفس خالصاً جعله مسطاً على نار  
 لينة ودر فيه الاقيون والابروفق واخذله حتى يسقط  
 ويثقل منه ثم اردت فانه ينال لوقته **مرقد** مرقق يوحى وزن  
 الكافور ربع ومثله افيون مصري ومثله يرفع ومثله  
 بزر حنس يدق الجيد ويخل ووقت الحاجة يصف منه  
 وزن دائق ويضاف الى البندق - **سهم** به كل في الاو  
 بالبيض اذا اردت ان تخر البيضة في القنابنة تحت  
 بيضة بذر يومياً وساعتها ونعمتها وطر خرقه عرقه  
 شحار وواتركها فيه فاسها تالين فطها وادخلها في القنابنة  
 واسكب عليها الماء يغود كما كانت او لا ويحب من زها  
 وكافور في هذه الاباب ليد لها من حركة وخفة وشطارة  
**سهم** به بيضة اخرى اذا اردت ان تخر البيضة ويخذ  
 د اخلاها ككتابة حمر فاكبت عليها فاذ حلت فيه فلقنها  
 ثم تنسب عليها ثانياً وثالثاً اسلفها بعد جفاها وقتها  
 كخذ من اخلاها ككتابة حمر وركا كيت فيتها رسالة الحبيب او  
 وصية الشخص فاعلم ذلك **سهم** به بيضة اخرى  
 اذا اردت ان البيضة نظير الى الشمس وتخرج من ذلك  
 من يراها تحت بيضة طامة نظيرة واخرها بارة ومصب  
 تدمها فيتها ورتمها تحق كم املاها من ماء النداء وصنعها  
 في مكان دافق فاسها نظير فلام الحاضر **سهم** به بيضة اخرى  
 اذا اردت ان تالقي البيضة في النار ولا تخرق في بيضة



من السبعة المدبر الحكمة الذي قد صار عن المساس لادامة  
 الطبع وانزكها في النار فاسمها لا تحرق واصغرهما في الحجر  
 فاسمها لا تنكسر وبهذه البيضة ياخذ المقاتل  
 الله من البيض **قوله** في اللعب بالفتان اذا اردت ان  
 القنانية تشغل راسها مثل الشجرة فتخذ من شجرة وضع  
 صيتها زينة طيبا وورشا وتركها على النار حتى تغلي  
 وتخرج منها الدخان وقدم اليها ادنى ما يكون من حرارة  
 النار فاسمها تنفذ مثل الشجرة زمانا طويلا **قوله** اخذ  
 تاخذ فيا شدة لها عنق طويل دقيق واقل بضعها  
 حمرا عتيقا صر فاعلم ان مرصتها كلف ما لم حريش ووزن  
 درهم موم واطرك على نار حمراء حتى يغلي فاذا اصاب النار  
 ودم لها عود كبريت فاسمها تنفذ كالشجرة فارمها كما شئت  
 من الالوان فاسمها يتغير فرجة لكل من يراها **قوله** اخذ اذا  
 اردت ان القنانية تغلي من غير نار فتأخذ قنانية طويلة الفتق  
 والف فتعزل حمرا صافيا وارم فيها بورقا راسيا  
 معجوقا فانه يغلي غليانا طويلا في وسط الكف على النار  
 فاعلم ذلك **قوله** في اللعب بالنار اذا اردت ان تحرق الجوز او يوديد  
 فتخذ زرنجيا اصفر وشا يابسا واسحقها ناعما واحمل عليها  
 شيئا من عصارة حنظل وشيئا من زرة النور واصطنع بها يدك  
 وخذ الجوز فانه لا يوديك **قوله** اخذ اذا اردت ان تحرق  
 في شيئا من اردت نار فتخذ جوا من زبد البحر وجوا من قشر  
 البيض وجوا من النورة واسحق الجميع ناعما واسحقه بخل حمز  
 عتيق فاذا اصبحت اليه فزنت عليه من ذلك الشراب  
 ثم انزل عليه من ذلك الدوا فانه يلتصق من ذلك نار ولا يضره  
 فاذا اردت حل ذلك فصب عليه ما باردا فانه يسكن وينطفئ

وبهذه

ويذهب حرقه **قوله** اذا اردت ان تحرق النار في فمك ولا تؤذي  
 حلقك فاخذ روم عود ورج وذاكوكيه جيدا وادخله في فمك  
 ثم تاخذ الصفيحة او الخديعة المحمية تدخل بها في فمك  
 وتضعها على لسانك وتلمسها فانه يطبخ ولا يؤذي  
 فيتمسك بها ثم ارمها حرقا لسانك **قوله** ملعوب  
 تاخذ دسنت نحاس وتضعه على كائون النار فانه  
 يغلي على النار وتضع فيه بورق وخر حرقا فانه يصير  
 غليانا جيدا **قوله** اخذ كبر الناز تاخذ زرنجيا وشا  
 يابسا اسحقها ولينها بيضا من البيض والطحين به يدك واجعل  
 النار فاسمها لا تؤذيك **قوله** اخذ اذا اردت ان يتحرق الجوز  
 في وسط الكف فتأخذ من الطلق المحمور ومعونة ملكية  
 وخطمية بيضا واعين ذلك عينا جيدا مع كبريت بيضا  
 يساوي البيض والطحين به يدك واحمل حرقا شتت  
 ثم الطبخ ثابته ثم اجعلها شتت من الجوز به يدك وخذ  
 بالعود وانفسر في ان محاسن اردت فانه يمتحن ذلك  
 من يراه وانظر احد رجله بخر صنفه من قديمه ان  
 فوق كعبه مرة بعد مرة ثم لطي يديه ايضا فانه لا يعود يلتصق  
 الى النار ويكثر حموها ووجهه نور بما يخرج الخديعة المحمية  
 وعينها معه ساعة ولا يتأذى بها **قوله** في اللعب  
 بالنار اذا اردت ان المحمورين يتقروا فكنوا فحضر  
 وعصا فريضة وولهم ولا يستطيع احد ان يمسك  
 منها شيئا فتأخذ حرقا ووس وعلم فمها ما في عصا  
 احضر وذببه ورد عليه قليلا بخر عراقي وقطعه في مسرجه  
 فحضر به لا زور فكل من نظر الى البيت راى فيه عصا  
 حنظل وطير يطيرون من كل مكان **قوله** اخذ اذا



اوقدة في مجلس رايته صور الحكيم مستوفية هذا ثم اذنت  
 وشيا من شعره والطح به حرقته ناه ورس وانزل عليه زغار  
 عرافيا وجزعا ذكرناه سر / اهراذانت اوقدة في مجلس رايته  
 بعضهم بعضا مثل وجوه المحرقة اسبغها اجا وبيات من  
 بيض وودخا اذ ان الحمار وعزق معاوية ثم يلبسها حرقته اثنان  
 وقدها به هن زينف فانه يكون ما ذكرنا سر / يد هب  
 نور السراج وهو انك اذا فطحت يدك فانه يذهب نور السراج  
 واذا اطمعتهما عاد النور اليه فاحفظا لزيد الهمة به واسخنة  
 باعما واعينه بما انما نور واطرب كفك واجمعه في وجه السراج  
 فانه يذهب نوره واذا اصبقتما عاد النور اليه مثل ما كان ما  
 في الزراعة من ان يزرع زرعاً فينبت ويثمر  
 من ساعته قليلا فخذ سقرا عند يامو برز القننا وبنسقه  
 في دما حجة سبعة ايام وهو في الشمس ثم اخرج به كالدور  
 وانزله على قننا في الشمس ابيض سبعة ايام ثم اخرج به  
 وارفته عندك في حرقته فظن ثم خذ من التراب الذي يصعد  
 على سكة المحرقة في ايام ازرع واجعله عندك في كبر فظن  
 حبه به فاذا حضرت محبسا وارذت ان تفقد شيئا من ذلك فاولم  
 انما تاحضه ترايا عبد الله معاً وجعله وازرع فيه الحب  
 المذكور ورش عليه انا الحار وارفعه نحو اليه فحسبنا وعنه  
 محمد بن واهد عليه معاً ارساعتين فانه يبيت نباتا  
 خصباً وفيه تمر يوكلا فاطمعه منه لمن اردت ولا تاكل انت  
 لانك تعلم ان اصله شقوق في الدم واعلم ذلك واكتب  
**حصة السراج** من علمه لا يزال يصير طحني بر حبه من يده خذ  
 بيض غلام محروق به هن حرقه واعمد فبقوله وقده  
 به هن زينف واعطه ان شئت محبهم وتكون قد علمته

قبل

فتور يار بينه يكونه فينا بيجن غرقانه ايكه بيلك نفسه  
 من شدة الضراقة ويسببه بد حسا **حصة السراج** اذا  
 اوقدة نري طيور حضرا وعصا فيرصد و / حوكي ولا  
 يستطيه / حدان يهاك مهن شيئا حد حرقته ناه ورس  
 واعلم فينا دهاغ عصفور حضرو ذنبه ودر عليه قلبه  
 ذنجا عرافي وقده في مسرعة حضرا به هن لازور دقان  
 من د خال البيت راء / حضرا وفيه الطيور والعصا فيرصدونه  
 من كرمكان فتنبه من ذكركم **حصة السراج** اذا خذ من  
 التراب المذكور وتحققه ناعما ثم تاخذ شدة انما حبه با  
 وابذره في نرب ورش عليه ما حار وابتركة ساعة فانه  
 يحضر ويصير زرعاً ناعما في حيف كدر بره **حصة السراج**  
 اخذ من تاخذ من الشعر الهمة في ويزر القننا وانقها في  
 ذكرنا سبعة ايام واعمد الى ارض من وسطها بالما وابذر فيها  
 ذلك التراب الذي يصعد على سكة المحرقة واجفر مسالك  
 وابذر فيه الشعر في ويزر القننا والخبار فانه يصير نباتا  
 حسنا لك من براه ما / في القننا في اذا مضى الباد روج  
 وترك بين ر غنيفة حاربها تولد منه عقارب فحضر  
 بعد ذلك اسايه فكم من هنر به عقر من منها لا يكاد ان  
 يبيت بد واي من قديمهم عقر وتركها في حار وسقي  
 منه انما ظهر من ذلك في حبه وروح لا يترابا فاقام  
 ذلك واكتفه **حصة السراج** اذا خذ من التراب الذي يصعد  
 ما تزيده واهبها في قارورة دجاج واعمرها في ليد اثنان  
 وانزكها في ارب سبعة اسايه فانه يتولد منه حية حمرا  
 وان جعلت عود من القننا في الذيل الكبيرة تولد منه حية  
 حية كالسحبان ان لدغ انسانا قتله في الوقت وال



عن احره في ورقه الخس بدم الجداوز بده وادقنه في انزير  
 الرطب في نار صا عن فانه يكون حبه دابة في خلقة الحية لها  
 راس تشبه راس الجمل ويها عينا سود او با ولها جناحان  
 صغيران ويبيض ان يكون افعالها معه كثير من دم الجمل وكما  
 فتح عيينه اسكب عليه فميد من دم قد رجع في ظهره في كل يوم  
 فغير ذلك ثلاثة ايام فاذا كانا بسوم الرابع فصبه او قبه من ربة  
 ركية الجمل ويقدّم اليه عوض الدم فانه ياكله وذا من  
 له سبعة ايام فانه ينقش في الارض ويبقى هروا وضرب عليه  
 في الارض فاما من راس الجمل فانه يشربه سريعا ونضغه  
 حركته فافتح عيينه فبعد ثلاثة ساعات واحبب في عتقه  
 سكبنا حاد او عوضه فيه فان دمه يسير فتسير من  
 قدمه تحت قدمه فانه يعيش على الماء وان وطئ على النار  
 اظفها ولم تنقر قدمه عليه ويمشي فتطوي له الارض ورجل  
 ينقب ابدان مسح وجهه بشي منه حتى عن اعين الناس  
 وان استخرج منه ولطخ به في حرقه نادر وسه فدية وجبت  
 في مصباح اعطى جدي يدا او فذلة يدهن في مجلس قاسم  
 يرون بعضهم بعضا يهيبه صورة الما فان كانت الحرة  
 حرا يكون لونهم احمر وان كانت سودا يكون لونهم اسود ويكون  
 لونهم نوبها وان جمل من دمه عان ان كان والبر عن ابيض  
 ابراه با ذنابه تعالى **فصل في الحق** دحنة اذا انت  
 دحنت به بين الجماعة راسهم كاه حنيفة او كاندوب الهائلة  
 فتدعها راسا له كاه هندی واستحققة شجر الدقيق  
 س من شجر اقله واحمله كالحص ولا تترك في البيت مكانا  
 يخرج منه الدخان ثم يخرجه على الجمل على باب المجلس ثا  
 يكون ما ذكرنا ومن دخل عليهم فزع منهم قرع شدة دبا حقة

دحنة

دحنة اذا انت دحنت بها في مكان اجتمع اليه النار من كل مكان  
 وادحنت سقفه وحياته ورجله فادحنت حنيفة  
 يقال لها كرمه البيضاء فمصر ما بها ثم تاحه من قصب النار  
 جز ومن انتكاز جز من موبه الهندية اخر اجزائه قد  
 واحد منها على حدة واعينها بالكره البيضاء كما اهلها  
 صبا كالحص وحققه في النضر وعزبه امكن فان النار  
 يجتمع اليه من كل جانب فاعمر بها ماشيت **دحنة**  
 اذا انت دحنت بها في البدر في موضع حراب منقوص عن اشعة  
 فان الروحانيات من الجن والانس يحتمون اليك من كل مكان  
 وسمع حديثهم وشتت من عاينهم وعار به نعلم  
 انه يصيبك دحنة جز من دم حمام وجز من سم ذيب وجز  
 من سمه باليسه وجز من قصب الذريرة ثم اشد  
 الجيو واحده جز واحده وعزبه على نار ثم قاسم يحتمون  
 اليك ويصرون حولك فاسالهم عما شئت ولا تخف قاسم  
 يحتمونك الى ما تريد ويقضون حوائجك ولا يوزونك  
 باذن الله تعالى **فصل في عرايا الجنين** وجبل المختار  
 حبة مثل الحماد وصورة يصنع الصور بين حذا بعض  
 بعضا ويقر هذا الكتاب يصالح بين المرأة وزوجها  
 ويوفى بينهما وصورة ياخه صورتين من شجر ويطبخ  
 في صفة اعداه برادة حديد والثانية برادة حجر  
 صفنا طيبين فادخل الا حتى يحتموا الرقباء **دحنة**  
 احرقنا حدة حراسا ونحرقه الا فينوت والعزبون  
 وتقر له بيت هذه تحت راسه وقل اللهم يا صبا الحزن  
 يا مصباحون يا حرام رب العالمين ان كان بقى في جسد  
 تن من السحر واليرع في الورقة يبقى عروفا فهو عليه







اخره في عمار الخار اسود الفال انه خاف الحرب موارا ووجد من  
 القفص الا خضر القفص الصغار الخالي من القفص رطل تكسر  
 وقد اخلص وعقله في سنة ارسا من ما انما الخار ونقصه  
 وفيه ثلاثة ايام او اكثر ثم تقليه حدة يتقصر الماء الثلث وينقصه  
 فواخذ رطل سمع عزى وعقله في رطل من حمار حار جدا  
 ثم يخله نصفه رطل جاز فترحم ونقصه في رطل من سمع  
 وينقص حتى يخل ثم يلقى المياه بعضها على بعض ويجعل الكلا  
 رطل من الماء نصف او وفيه هباب فتيلة مكش وادوية  
 غلبة ذهنية مما يجي ونقصه في رطل من سمع ونقصه في رطل من سمع  
 الكلا رطل ابيض ودرهم من الماء المختوم وقدر درهم من  
 الزنجار الحبيب فانه يكون حار عاليا وغاية وسهية فاحفظ  
 رطل من سمع فانه يصفى حار في عمار الخار فاشون  
 تاخذ من ارباب رطل من سمع الخار المفضل نصف حار ونصفه  
 ان يكون حاريا وجزء علف وجزء مرسى يتقوى في رطل من سمع  
 من الماء الحار واحد من الماء الحار وثلث من الماء العلف وكر  
 يومين او اكثر حتى ينجو وتذهب منه اللدونة ثم احصل  
 ارباع في كبس واجعله في رطل من الماء حار حتى يعيد لونه في السور  
 وادنت عمار الميسر ثم تاخذ سارا في رطل من سمع واما الصنع الحار  
 ما سببت واجعل منها قدر درهم من السمع وشا من الزعفران  
 الحار فانه ينجي في غلبة وسهية قابلية في الدواء ونجعت منه نيا  
 من السمع بثلثي وصباب زينة الكنا في وجود وسهية  
 تكلم من السمع بان يجعله في ورقة وينقصه في رطل من السمع  
 فاشم وينقصه الى القرن وكر الكلا رطل من سمع او ثلثه  
 فانه يتكاسم فافهم ذلك وان احدث شيئا من ذلك السمع  
 وسهية منه بما الصنع المحلول فانه ينجي عجا وهذا هو الخبر

الصحيح

الصحيح الدخان الفال ان احسن تدبيره صفة عمار حار سلطا  
 حار بوجه اوقية نصف علف كبر مثل الفول وربع درهم  
 مرسى يتقوى في رطل من سمع ما عذب خمسة ايام نيا لسمع  
 صناع لذلك اوقية سمع عزى بعد نصفه وعشرة دراهم  
 حار يكون كما ذكره **وصفة** اعطنا عمار اسود وفيه هرق  
 كثيرة واحسنها وقرنها عمار الصريقة وهي ان تاخذ من  
 القفص الاحمر الموصوف بالدرع اوقية ومن الصنع العزى  
 اوقية من سمع تاخذ رطلا ونصفا من الماء تقع فيه نصفه اوقية  
 مرسى بعد ان تدقه ونقصه في صرة وتقلبه الى ان  
 يصير رطلا ترفده وتقلبه قسمين ثم تاخذ القفص بصفة  
 سحرا حار في حرقه وتقطعها دياره ويجعلها  
 في قسمين من سمع وتترك ثلثة ايام حتى تفرغ فاصبته  
 ثم تقلبها في رطل من سمع ويجعلها في القسم الثاني ويقلبه حتى  
 يتحد وانت تحركه ثم ترفع الصرقة بعد ان ينقص حتى يصير حاريا  
 ثم تخلصه في ما اخرجته يصير كالسمع الثخين ثم تاخذ حار  
 وماء كبريا وازجاء عمار عاريا ونية غلبة وسهية  
 سرحا تركه واحد درهم تدق الجميع دقا جيدا ثم يجعل في ما  
 العلف ونقصه عليه ساعة حتى يتحد الجميع بتمامه فنضع عليه  
 الصنع المحلول ونحركه حتى يتخلط باذكر فنضع على الجميع ما  
 التاج ونحركه عاريا جيدا ثم تكتب به فانه في غلبة وسهية  
 راحا والسمع والخار اسود تطيب راحته الكندر وهو  
 اللبان الذكر يدق ويحرق في حرقه وتخفف في الداد فانه يكسبه  
 راحة عظيمة ويحسن لونه الحار او ما المحصر او ما  
 المرسى واما يلقه عمار اسود بصفة بعضهم فقال  
 ان بعد حمة سمع ذي الاناير حدة وصف حار في الاناير

فاصفة  
 اللسان اذا سحقت  
 الرزنجار لزيق طيب  
 فيه هشت ينة الذي  
 لبراباد في انديا  
 وافي  
 فاصفة  
 وحناء فستل كم  
 سحرا لزيق  
 ريشة طيب وقرن  
 فيه حيدا وسمك  
 حار ريشة وورد  
 كلسر حار وورد  
 لبراباد في انديا







منه على قفا الشقفة قانا وقف عدة حجة يسلم وانت الحجة  
 وشيخ من حاشا الميرون كما ذكرتم بضع الشقفة بالقرع على قفا في القرع  
 لدية كاحمة قاسمات من عام الشقفة شقفا مثل الخناس  
 لغارة عجيبه كاشفت الكمال قال قانم واعرف السدير  
 انما شاء الله تعالى **صفة** احزبه في عمارة التوتية بوجه علم مكة الله  
 تعالى مر اسير العفرو وهو الميراث الذهب واوقيتان من  
 شبيهة في شقفا فرادى ويجمع بين شقفا حبيدا وبوجه اوقية  
 شقفة بيضاء صفده شقفة في خيل ويسير به الخواج بسحق  
 ويسحق ويسحق حتى يثرب الخرج حبيبة ويصير لوتكته اخضر  
 وتقم الخواج الثلثي والثلثي ثم يجمع الثلثا ما يبياع  
 المبيض وشقفا على الباب الفارسي بعد صفده رطل فخب  
 محلول فيه كركم صغير ثم يجمع في انقرة بعد صفده الى  
 الصباغ تحده توتية في غابة ونهاية يتعرف فيه كيف شين  
**صفة** عمارة الحد العالي الضميمة الحبيبة بوجه علم مكة الله تعالى  
 من الزبيب الاسود رطل تنفقه ورطل خيل حاذق ويراك  
 صفو عابونا ومدة ثم شقفة رطل حاذق وعلكذا اربعة  
 ايام بلبا ليها باربعة ارجال ثم تقدر بفلان الحاد ثم تزيده  
 شيئا بعد شيئا وترفعه على النار تغليه حتى ينهر ويصفه  
 وتجعل عليه نصف رطل سكر وتلقه في بلاصة ويترك حتى  
 يجف ويقطع سوية فاذا اردت عمارة ثالثة عشرة ارجال من  
 الما العذب ويغير حبيبة او يجمع فيه من المهور وقية ثم يتركه  
 في الشمس الحارة ثلاثة ايام في رمل الصفيق وسفينة ثلاثة  
 ايام في رمل الشما يصير حله غاليا محرق صفيق فيه  
 عم مخل باقر بما يكون وهو ناخيل في انا الحاد اوقية من  
 زبيب وكاهن انا وعظها حبيدا ودعها في الشمس  
 قليلا

اذا كنت في هذه الكافة وما حولها في درقة وعلقت في حانوت كثر خيره وزبونه  
 وهذا انكسبت

عزرا بخل  
 اسرا حبل  
 صحر  
 صحر

اذا ملحت حاجة بتر بصلوات وكذا سمع مقترحة تنهيه وروك  
 لحيها ويحب رقبته في الباه زيادة قوته ويغير السهولة  
 وبلند الجماع للحد والمراة

قيد فانه يموه خال حبيبة اسسه احزبه في عمارة الخراف بوجه  
 من ما القدر من الحفل بعد تصفيته حنة عثره صلا تم تجل  
 قية نصف رطل عذر اسود وثلاث اوقية عود يبيد وهو لير  
 صفده ويغير حتى ينقص الثلث ثم يصفى من البخر ويجعل  
 في البناء بيد ويترك في الشمس الحارة سبعة ايام في اوقية بطن  
 الحزن سبعة ايام ويترك في بطن النوزا وتحت الشمس والند  
 كذا كان احود وقد عمره وسمي من راعدي **صفة**  
 عمارة خمر به بوجه رطل ثم صفده ورطل دقيق شعير  
 ورطل زبيب ورطل عمل كحل ويغير الجميع بخار حاذق ونيرة  
 حبيبة او يجعل في قارورة زجاج ويغم راسها وندقة في رطل  
 بكر اربعين يوما قالق منها عشرة ايام على عشرة  
 ارجال ما يصير حله في الخار **صفة** استخرج دهن الجاوية  
 تاخذ حلة نحاس او طست حمام والمراة ما كان سوز  
 عا ثباتم تدق الجاوي جريشا ونفلة وفقر الحلة حكم الحلة  
 وضع في طاسة نحاس ما قدر ثلثيها وحنوها في وسط  
 دابرة الجاوي وعطى الحلة بقطر محتم مقنر باو حذ  
 وصليها بشور موعه وعجن وضع ما قراحا في غصلا  
 الماعون وحن الحلة على النار وقد غلبها انه ان سخن  
 الما حبيد فتحده بسفينة تقدر هكذا سبع مرات ثم تزل  
 الحلة بلطافه ودعها تبرد ثم ارفعها غصلا الحلة وخرج  
 الطاسة في كان فوق وجه الما تحده ابيض وهو  
 لدهن فتحده بعقله وصب الما في انا فتجد في فقر  
 الطاسة دهن اسود ما ينسرم منه ومن دهن  
 اللوز يصير شندا لا نظيره واما ما فتد ما تنسرم  
 من نزر الكرفس والحصى ونزر الجوز والسحق الجميع



ستم تقبل على البئر  
 حساب على  
 ٧٠  
 ستم تدرى بغير ما يقبلها فانه يصير مجنوناً موقوياً يستعمل عنه قدر ربع  
 درهم فانه يقوى تقوية جيدة وكذلك الاستسقي من الدهن  
 وحده قدر ربع درهم فانه يقوى كذلك اما الدهن يصير قاع  
 ٧٠  
 ستم يقبل الوق  
 الحلة من الجاوه فانه يصير بخولاً حدة عمل سائر الادهان  
 مثل السعد والريحان والبنفسج وسائر الادهان اذا اردت  
 عمدها من الادهان فخذ من سائر ادهان ما شئت يقص ويدي  
 ويوضع في قنينة هيو صفة عليه قدر ربع درهمين زيتك  
 وسيد راسها سد المحكم بالشح حتى لا يداخله هوا ويعلق  
 في الشمس الحارة في ايام الصيف اربعين يوماً في موضع لا يسقط  
 الشمس عنه من اهلها فاما الى مغربها فاذ اتم الاربعون  
 يوماً من الدهن ثم يرفع ويصنع من محكم رقيق او من  
 سرقند فبقة ويرفع واعلم ان هذا دهن اريحان والسعد  
 والبنفسج يخرج عن هذه النوال وهذه الطريقة  
 دهن القلوب مثل دهن العسقم ودهن البوز والسدف  
 وقلوب حب القطف وقلوب الجوز وسائر القلوب ودهن  
 الحنار وامثاله على هذه الطريقة يخرج من هذه الوجوه هوناً  
 باخذ ما شئت من القلوب فخذ قنينة يبق مثل الكسبة  
 الناعمة ثم باخذ صينية نحاس مبيضة وتخلل بها  
 سحت وتبل بالمالا القاتر ونقوت القلوب المدفوقة على الصينية  
 وتلفها وتخرجها على الصينية دفقاً بها ذلك حتى يخرج  
 جميع دهونها وتذيق تغلب سائر القلوب  
 الصبوع وادهان قنينة قنينة القلوب والخوخ والاطلس  
 وسائر اللوات يوقد على قصب بقل ويسكن عليه

و يمسح ويختلب ويشطفه بالمالا الفاوق بذهب حبة فاع  
 تربت الطيب والدهن دوقا على الجوز المحب يدبوحة حمض محرق  
 فاعا يمسح بها جيد او يمسح على الجميع فقبلا من الماء ويكسبه  
 من ذلك ويتركه في الشمس حتى يجف ويغركه فانه يذهب  
 صفه قلع الدهن كان اعلمه بالمحيمون والبورق فاعا لمرسخته  
 به لال سعة قلع جميع الفواكه واللبان من الفاس الابيض  
 وغيره يوحه البورق يدق ناعا ويقطر عليه ماء الليمون الاحمر  
 ويغلى على النار ويحرق على الطبع ثم يمسح بعد ذلك فانه يزول  
 عنه قلع الحبر من الاصطوخس والبغلة فاحه حامض الاثري  
 و قلع صور يا نجح جيد و يلقى في الحامض و يطاويه و يفرط  
 حبيد فانه يزول صفه قلع الحنا يوحه الرطب يمسح به الماء  
 فانه يوحه الرطب فالحموة صفه قلع الدم اسوي سفع في  
 الوقت في ما حاد ثم يمسح صفه قلع الدم من الحديرو الصوف  
 يغلى ما بارد و ملح ثم بالصابون و يمسح به بالكرات و يغلى  
 بالصابون صفه قلع بورق الفار و ابن عرس يمسح بالدهن الحامض  
 ثم يمسح صفه قلع الرقة يطاوى بالطحيمية و يغركه عروكا جيد  
 ثم يمسح بالماء و الصابون يذهب صفه قلع الفطران من الشيا  
 يوحه البن الحليب يغلى قليلا جيد او يغلى به ثم بالماء و الصابون  
 فانه يذهب صفه قلع الشمع من الفاس الابيض تختن  
 الشرج على النار و تدلى فيها الصمغ فانه يزول صفه قلع الشمع  
 من الفرو و الصوف و البسط و الجوخ فاحه ورقة و نصفها و نصف  
 عنبها كما سنة فيها نار و تحشى الطاسة على الورقة فان  
 الشمع جميعه يطلع في الورقة صفه قلع احبر من الحصى يسبح  
 فاذا جف يدغى عليه الزاب و يمسح به و ينقصه صفه قلع الحبر  
 ايضا ياحه الاثنا الصفا فيترى يتفق في الحامض يغلى على النار الى

والملحوع الذهب والزرنيخ والورق تاخذ صبر  
حبر بلا علفي ويشيقه ناعما ونأني يفرغ  
ورق ادرقية وتضع فوق ورق وصبر مشوي  
مفرغ ورق وصبر مشوي فوق ورق

فإنه منافع الوجه السوداء منها أنه يبيح من الزكام إذا قل وصر وشم ويحل الذئبة غاية التحليل  
إذا ورد من داء خلا البثور ويقتل الدود إذا طرد على الرعية وإذا شرب منه مشقاً أو كما دقغ من البهر وضيف  
السفن وحيد الطمس الحنكس وإذا قلع منه سبع حبات في لبن أمي ساعة وسقط به ضيف  
البرقاة دقعه وإذا طبخ كحل مع خشب الصوف وورق خضض به نفع من وجع الأسنان الخبز عذير  
وإذا شرب أو دال بول والدن وإذا شرب فيطروني شغ من عوار السفن ودخنته فظرد الهواء وخاصته  
إذا هاب الجشا الحامض الكمان من الأصيب لم يلق طالسوس وال... يسأ الفريزي لم ولد ينزل على الحامس اله...



وافر







تقع من السوء والمقتله **فأستة** ذكر الدمرة في حياة الحيوان  
إذا أخذ عينا دجاجة سودا شديدة السواد وعينا مسودة  
سودا وجفقا ومخقا وأكلت بهما راي من ينقل ذلك الروحاني  
فإن سالم أجروه بما يريد **لوجع الصرس** البقلة المحققة  
إذا مضغها من به وجع الصرس سكن لمنع السكر مارة  
العزاه الاسود وكافور بالسوانيذ مارة الفواظ به بالما فور  
ويؤخذ منها وزن حبة ويجعل في البنية فتسربه لم  
سكر وانسربه في البنية كان أجود **وإذا غلق البعج** على من  
به فربح سكن وأصلق البطن وإذا سحق البقلة المحققة  
ببورق ومجنت بعل وطل به الإعليل والسرة والقانة  
القط أنفا شديدا وإذا قل يدنا البقلة المحققة وعلقا  
على إنسان لم ينم ما دام عليه **وإذا** بجزم كان بيد الكفرس  
سكر أهله **وإذا** دهن بمرارة الديك الذكر وطامع منع  
الحمل **وإذا** أردت أن لا تنام فقص ظفرك وأترك ظفرك  
من جميع يديك ورجليك فأنك لا تنام **وإذا** أركت عناقيد  
العنب بين شجيراتين ذيب لم يبع طريا ولا يتغير  
**وإذا** ترك اللحم في زيت أو في عسل لم يتغير ولو بقي ألف  
سنة **وإذا** أخذ ما يقبل القار وطل به خيشة الدابة  
فانزاعته إلى خلف **وإذا** طوى في الخبز رنخ أو مساح  
سحوقه فإنه يفسد **وإذا** بخر الورد الأحمر بالتدخين  
صار أبيض **وإذا** طلى اللوز عذرك مسحوق بالماء ترك  
الشمس ساعة أنقح من غير كسر **وإذا** احتملت المرأة  
الحمودة من الماء ومنع الحمل **وإذا** انقطع حيض المرأة وشرب  
من ماء الكران وزن درهم انقخت حيضتها **وإذا** سحق  
السدر وس وشرب في عسل أدر الطمث وأبول **وإذا**

المقابر

۲۰۰

95

دقر عند أصل الشجرة التي لا تسمى قرن كبش أمرة وإن كانت  
قليلة الأمرة كل سنة تمر بها وإذا طليت الشجرة التي ترى ثم  
بمغرة حقت عليها وإذا أخذت فيراطان عاقر صفا  
وصنم كندس ومثله حردا وصحقت الجميع وإذا فتحت  
بجراح وطليت به رأس الذكر رأيت عجبا من شدة الانفاط  
وموّة الجماع والله أعلم بالصواب وهذا أحزما أردنا

ذكره في هذا الكتاب جعله الله نافعا لاولي  
الالباب والمحدثين من العالمين ووافقه  
وصلى الله على سيدنا محمد  
المرسلين وعليهم

سازمان  
۱۱۹۵  
تفاه  
اعمال  
از  
و

ذكره في هذا الكتاب  
الالباب  
وضم  
ال

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

قسط بطيل  
قسط بطيل  
قسط بطيل  
قسط بطيل  
قسط بطيل  
الوجع والقرصات

فصّل في قصص بني إسرائيل عن غضب الله عليهم  
واجعلهم في خرقه ذنبا وادعهم بعد ان  
تكذب في احد طائفتهم في عجزها لبيد كذا  
وانت تخرج بلان ذكر ونفوس اربعين حرف فانك  
تقيد الاربع في الآ وافتها تحتها وحتك  
مقتضية والفريقية مساو لجابر وب عال  
متقال متحول بوشام وعندك  
ادخلوا ما توفروا في

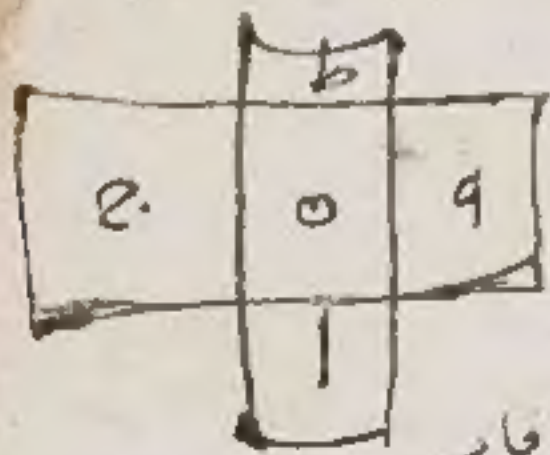


فائدة لتكثير الزيون في الحانوت وحقوه  
اذا كنت هذه الكافان وحقولها وورقة وعلقت في حانوت  
كتر جبهه وزيونه وهدا ما تكثرت

تکلیف هذه الايات والاحرف على  
قطعة قزح ناشفة وتعلقها على  
راسه برباط او ذنابته و هو هذا  
ببين ماله اربع مائة اربع م  
كاسهم يوم نور و منها لم يلبثوا  
عشيرة يرون ما يروعه و لم يلبثوا  
الاساعة ثم منها رجب كاسهم يوم نور و منها

لا يلبسوا الاعسية او حجابا كانهم حرم مستغفرة فرت فرت فرت  
 وذا حزن الله صبيحة وجمال عاريدون 22222 22222  
 222 222 222 222 222 222 222 222 222 222  
 العليم

دفعه ۱۱۰ صفا



فان  
حي ان تقرأ على طهره سنة استقامة  
عند النوم وانت لا تبس اليك  
سورة الملك وعند قوسه  
اللطيف الخبير فكر يا لطيف  
يا خير يا وئوي فاشهد  
بصحة ذلك المراد اقصي

باب من ينجح يكتب ويعلق في جناح هودج هودج قاذو الطلوب  
يحضر في ط أن تشييد في بيت الطلوب قاذو بحر  
وهذا ما كتبت هيج به ميه ٢ طيوس  
طاطيش طاطا حيا سياه طيه يسيوطه  
هيجال هينا طال هيجو الكذا وكذا عجز هذه  
الاسماء هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه  
طط طط طط طط طط طط طط طط طط طط







فان الله لنهرا ذلک روح الامم

فخذ قاع البيت و ٧٠٠

فاسد للصهر اذا فحنت اليوم

انما خرجت اليوهدة لقيت احدها عيينها مفتوحة  
والاخرى مغمضة قال المفتوحة اذا جعلت تحت فخذك يتم من ليلته  
سهر يادام عليه والاخرى بالعكس لغوم قال الطبري فاذا استيقظ  
عليك الصبيان ولم تقام المسهرة من المغمضة فاجعلها في الماء قالت  
توضع على الماء المسهرة والنزق سبب المغمضة فاستهزى حياة الحيوان

فاسد اذا اردت ان يخرج  
انسان من بلد او قرية او مدينة  
اكتب هذه الشك في ورقة وادفنه  
في باب به فانه يخرج في يومه وساعته  
من غير تاخير وان علمتها في موضع  
كان اسرع فانها ان الاسرار وهذه  
الشك لا تروى وهو انما تم

Handwritten signature in Arabic script, likely belonging to a member of the family, enclosed in a rectangular border.

فأمدد له وضع الحجر تكبته للمرة إذا  
البحر انشفت أو بعد الوقت ما ينشأ  
وتخلت أنوشوم ناعوك  
أهنا التجنب ولا حول ولا قوة إلا  
بالله العليم



هو الفلاسيد المحيية لا فهاك الحياح موال الميوت ان اذ كست على  
اد جمع ورفات و موضوع على ورفاة على فوة من حران الميوت فان  
الحيات دهر ربي منه ولا دخله حية باذنه انه نقاني ودهو هذا

y9q4	n1	v8z	y7	m7
b00b	z1	z1m	g1	a9199

1129600 12119199